

スーパーファミコン[®]
SHVC-AREJ-JPN



ARETHA

アリエルの不思議な旅

GAME MANUAL

Y[®] ゲーム・エンタテインメント革命宣言
YANOMAN (株) **のまん**
〒130 東京都墨田区東駒形3-3-10

© 1994 YANOMAN / JAPAN ART MEDIA

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY.
BUSINESS USE and RENTAL PROHIBITED.
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

スーパーファミコン[®] は任天堂の商標です。



＜使用上のご注意＞

- ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 長時間ゲームをする時は、健康のため、1時間ないし2時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管及び強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- スーパーファミコンをプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）に接続すると、残像現象（画面ヤケ）が生ずるため、接続しないでください。

＜健康上の安全に関するご注意＞

疲れた状態や、連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。またごく稀に、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

悠久の昔に、戦い、守り、悲しみ、喜び、
嘆き、称えし者たちあり。
移りゆく時代と歴史の渦のその直中であって、
自らの尊厳と意志と希望だけをささえに、
旅を重ね、闘い、生きぬいた者たちである。
人々の記憶の中にも残らず、碑にも記されず、
永遠なる時の流れのその瞬きに、
一時輝いただけの無名の戦士たち。
しかし人が人である限り、争いは繰り返され、
その争いは人の手で治められる。
戦士たちは争いのない世を実現しようと闘い、
争いの中に生き続ける。
いつの時代にも、時の流れの瞬きの中で、
忘れ去られるために生きる戦士たちがいた。
アリエルとドールとカイルの冒険の陰で、
輝いては消えていく戦士たちにこのゲームをささげる。

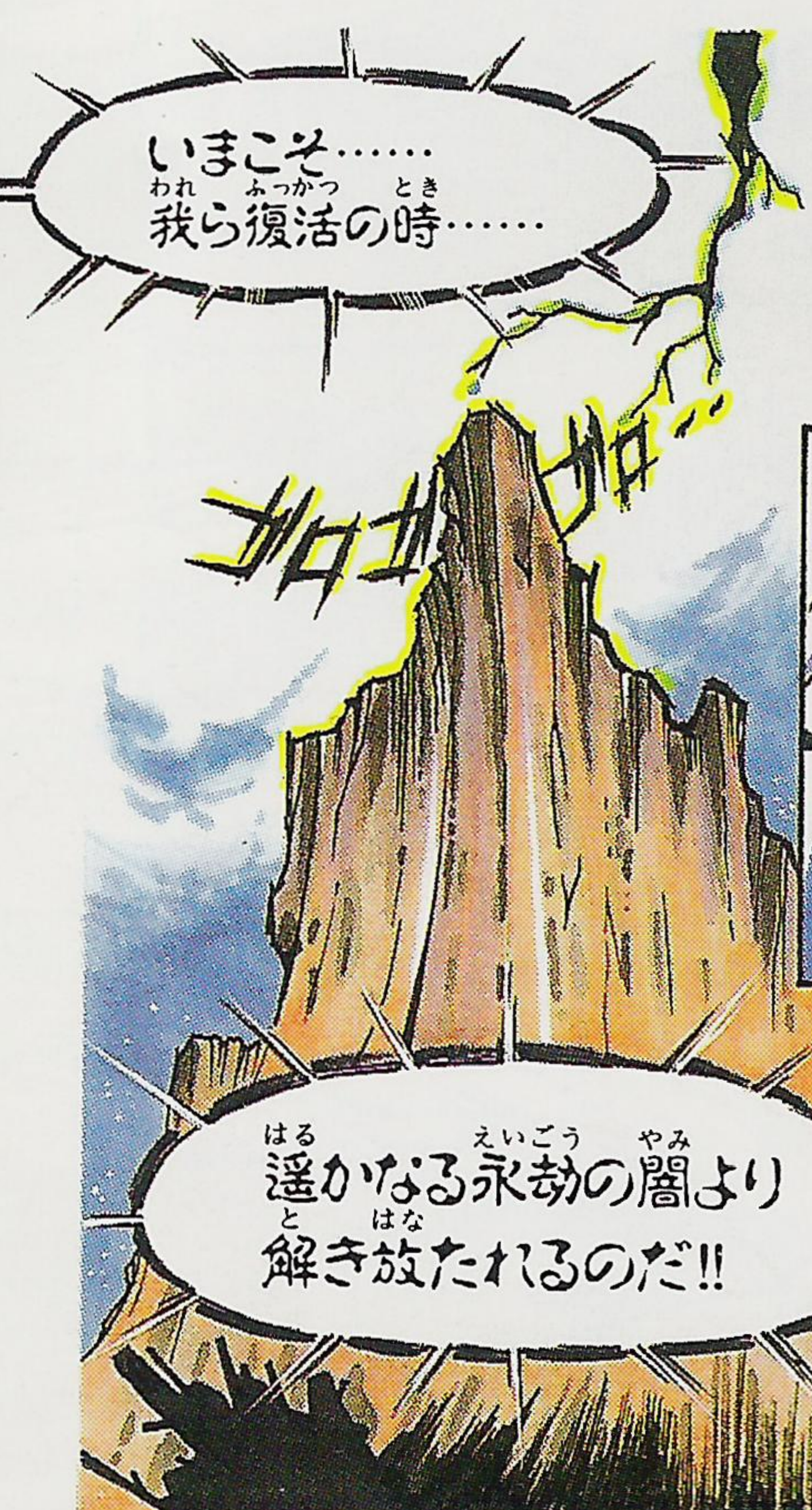
ものがたり
物語

熾烈をきわめたヴァンダール帝国との戦いから一年余り、帝国の支配から解放されたアレサ王国はかつてのような平和を取り戻しつつあった。魔道士の呪いから解放され、本来の姿を取り戻したアリエルは王位を継承すると、みんなと力を併せアレサ王国の復興に力をそそぐのだった。

そんな最中、新たに建造されたアレサ城の玉座にたたくアリエルのもとに、カイルと共に半年ほど前から旅の途にあったドールから一通の手紙が届いた。ヴァンダール帝国との戦いで大ケガを負ったカイルは、傷が癒えるとすぐ剣の修行の旅に発ち、ドールも行動を共にしたのだった。

そんなドールからの久しぶりの便りに、アリエルは心を躍らせながら封を開いた。しかし、ドールの手紙に目を通したアリエルはその場で硬直してしまった。その内容は明らかにアリエルに救いを求めるものだったのだ。

ドールたちの身にいったい何が起きたのだろうか？



いまこそ……
われわれ復活の時……

おまえ達の
血で

祝杯を
上げようでは
ないか



はる
遙かなる永劫の闇より
と
解き放たれるのだ!!

おまえ
たちは
なに者……

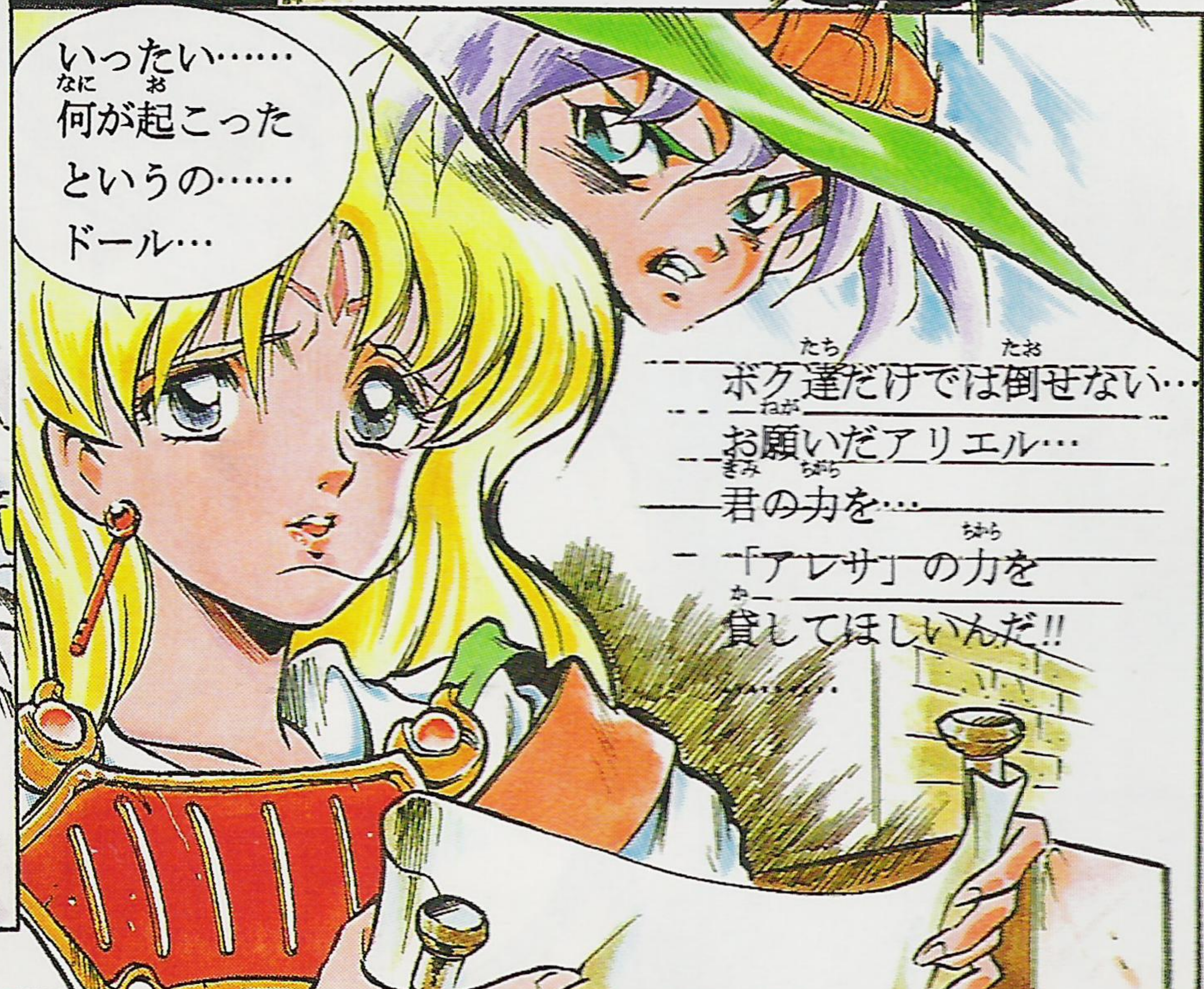
来るべき恐怖の前奏曲
を奏でてもらうことをしよう……
クッククッククック……



どうい
うこと
なの……

いったい……
何が起きた
というの……
ドール……

ボク達だけでは倒せない……
お願いだアリエル……
君の力を……
「アレサ」の力を
貸してほしいんだ!!



なに!?
ドール達と
共に戦うと
いうのか!!

そんなこと
この婆が
許さぬぞ!

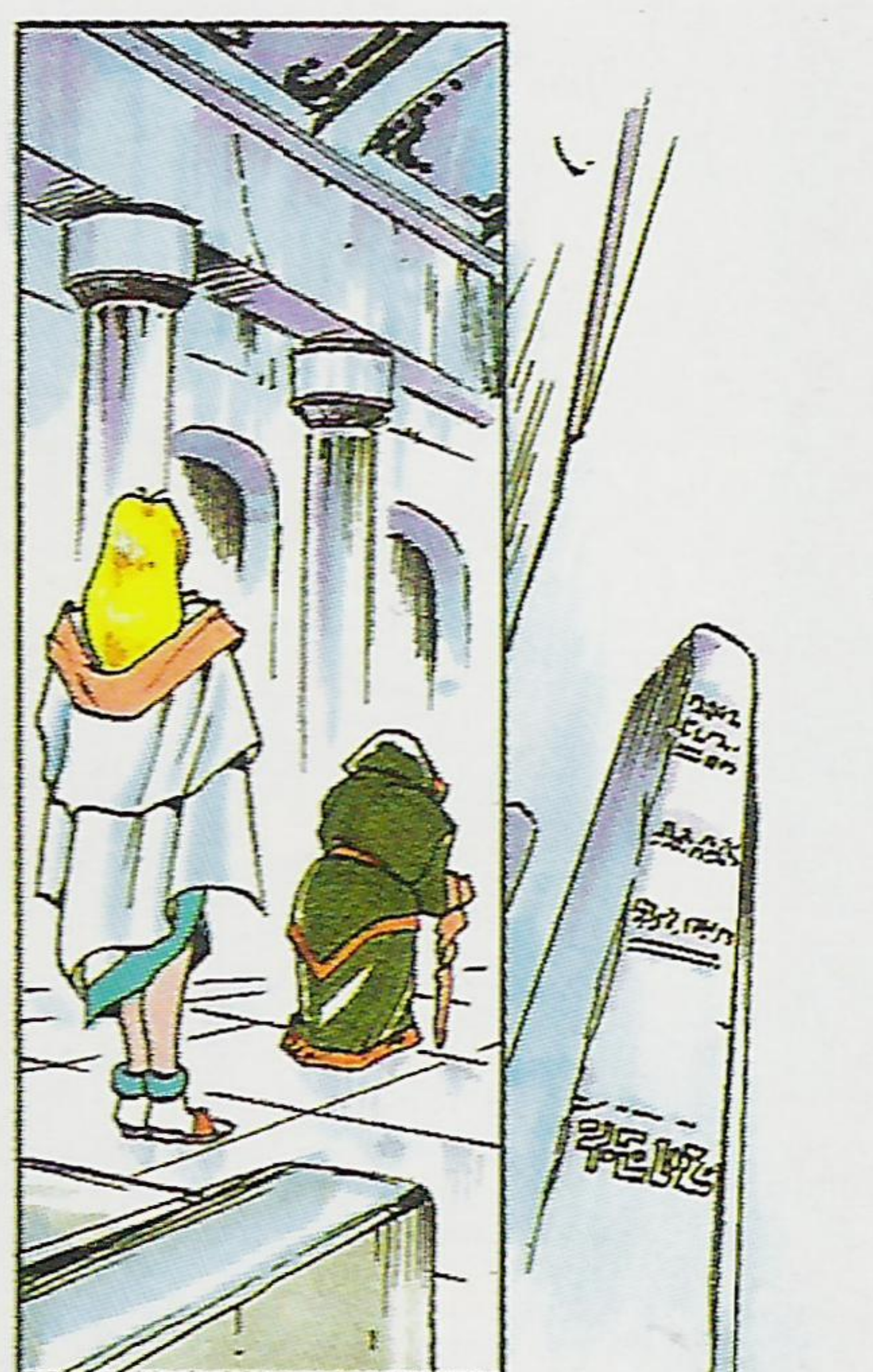
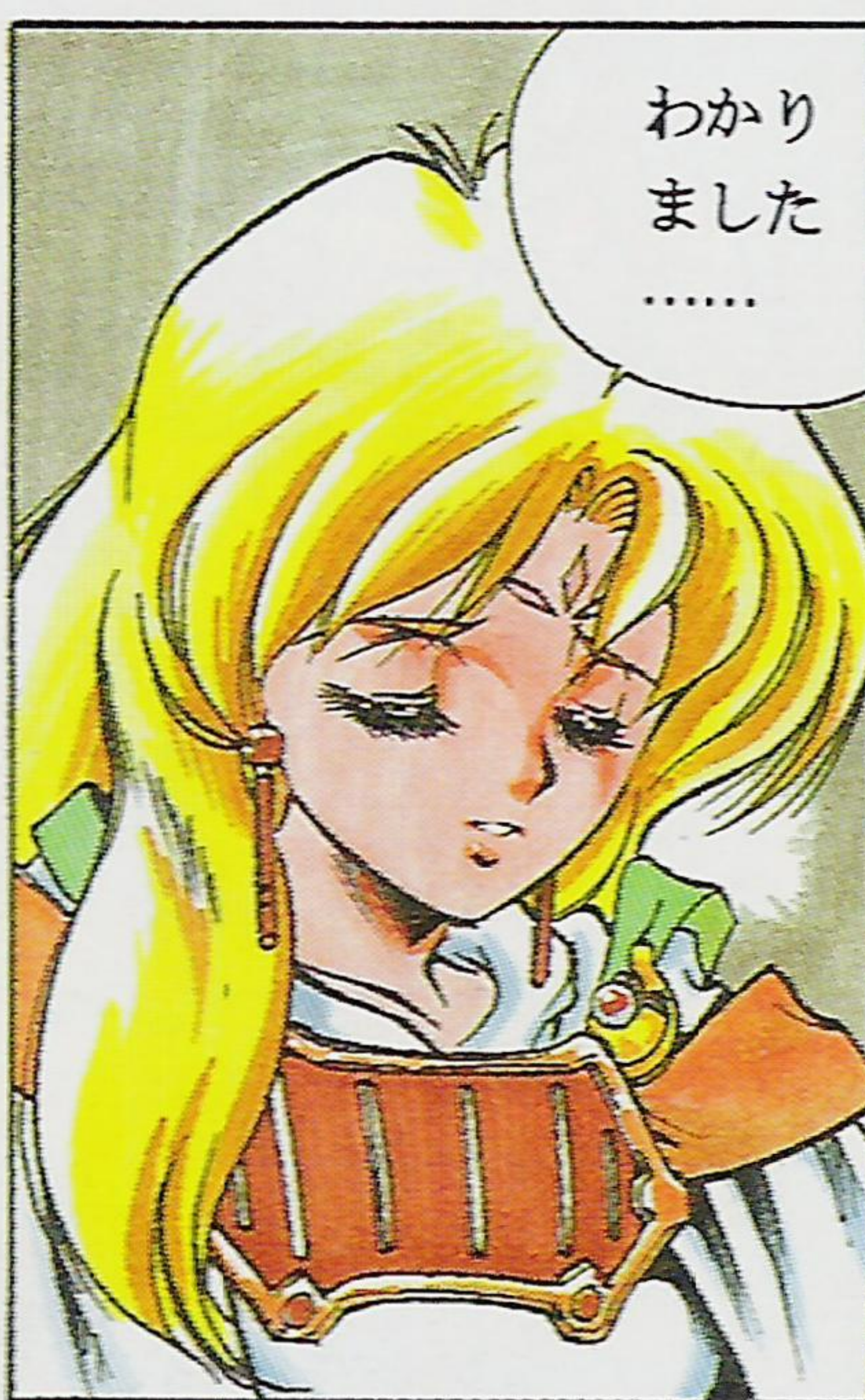
女王である
おまえの身に
もしものことが
あつてはならんのだ



ワシらに
まかせて
おけばよい

よいな
アリエル

わかり
ました
……



お婆さま……
ごめんなさい
「アレサの指輪」を
お借ります

やはり
わたしは行きます!
後悔は……
したくないから



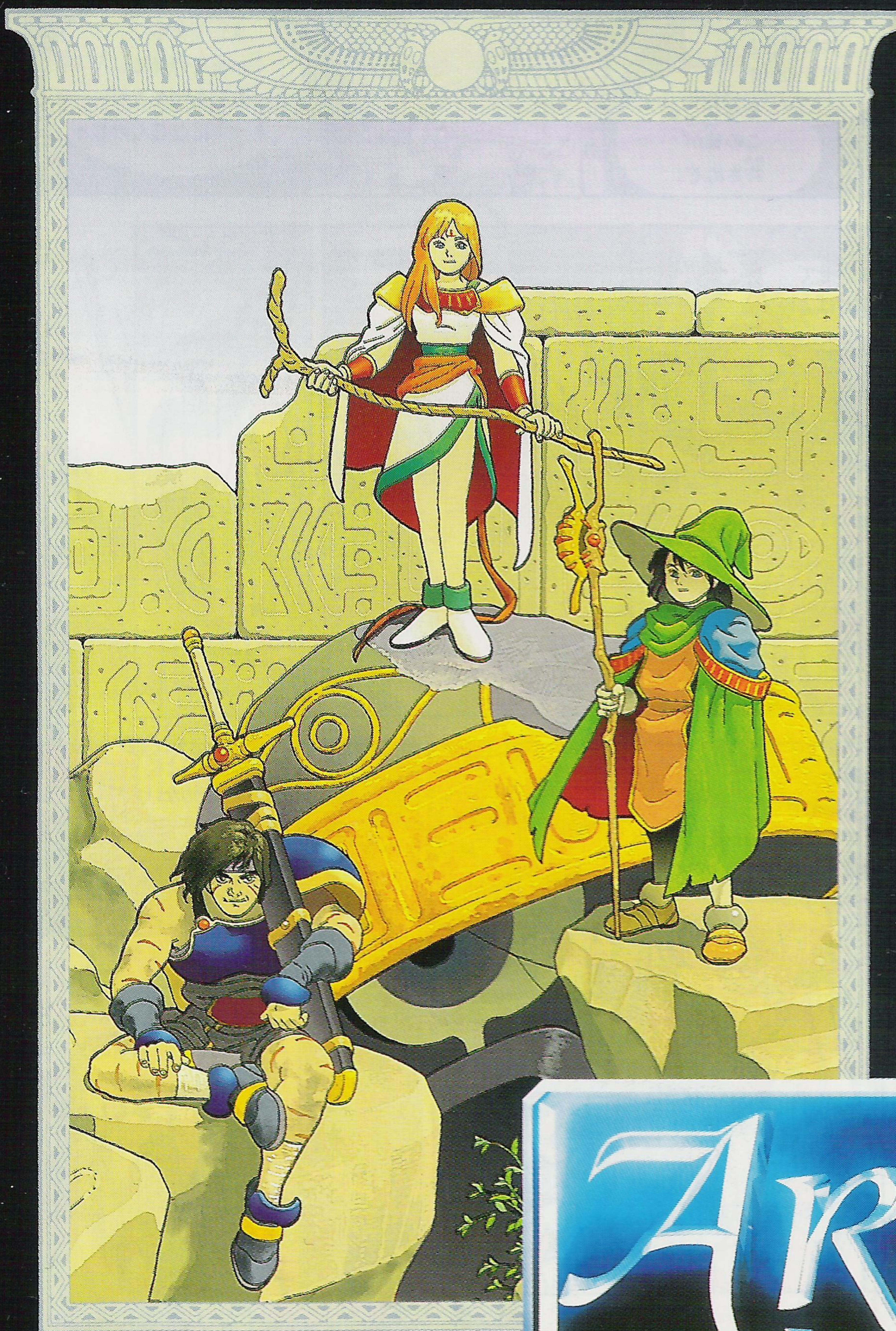
ワシの言うことに
背いたことのない
あの娘が

アリエルとレイラが
ひとりとなり

いま……
本当のアリエルに
なろうとしているの
かもしれん……



アリエルは「アレサの指輪」を身につけ、新たな冒険に出発する。手始めにドールの手紙に書かれた「ログス氷原」を目指し「コモの村」の道案内人トッドを探しだす。村では「氷原の果てにある緑の国」の不思議な言い伝えを耳にし、また老人には「ガイアの裂け目」に近付くなという謎の忠告を受ける。そしてトッドと共に「ログス氷原」に向かうのだった……。



アリエルとトッドの2人は、森の中に倒れている自分たちに気づいた。「コモの村」の言い伝え、氷原の果てにあるという「緑の国」は本当に存在していたのだ。2人が歩き始めドールの手紙に書かれていた森の近くの村「キサ」に着くと、そこで待っていたのはなんとドールだった。ドールの話によると、修行に出た2人はこの国の噂を耳にし、ここエルイモイ国にやってきたのだという。

エルイモイ国は地球の裏側に存在する世界らしく、地図に表されていない国なのだった。ドールとカイルの2人は、この国を支配しようとする魔王アーケンの存在を知り、戦いを挑んだのだ。しかし、魔王アーケンの前にカイルは死に、ドールも深い痛手を負いながらも命からがら脱出し、「キサの村」に逃げのびてきたのだ。しかもアーケンは裏側世界のみならず、地上をも侵略しようとして企んでいるらしいのだ。

「カイルのかたきをとって、この世界を救いたい」というドールに同意したアリエルは、アーケンのいるゼークト城に向かう。この先、幾多の試練が待っていることを、3人はその時知る由もなかった……。

Arctura

アリエルの不思議な旅

CONTENTS

ものがたり 物語	2
ゲームを始める前に	9
ロケーション・マップ	10
とうじょうじんぶつ 登場人物	12
コントローラーの操作方法	14
ゲームの始め方	15
システム画面	16
いどう かいわ 移動・会話	26
せんとう 戦闘	28
まち むら みせ 町や村のお店	35
ミクストフォーム	38
プロトシステム	40
ミクストチェンジ	41
モンスター・リスト	43
コンディション・リスト	46
アイテム・リスト (装備品/アイテム)	48
まほう 魔法リスト	58
クレジット	61

ゲームを始める前に

アリエル、ドール、カイルの3人と喜びや悲しみを共有し、冒険を通して成長するあなたへ

私はこれから何をして、どこへ行けばよいのだろう。だれに会い、だれと共に旅を続ければよいのか。ロールプレイングゲームを始めるとき、あまりにも選択肢が多すぎると途方にくれてしまう人がいるかもしれません。

「アレサII」は会話するというシステムを通じて、ゲームを進めていくあなたが一人ではないことや、運命のシナリオを実感することができるゲームです。ただひたすら徘徊するのではなく、あらゆる所で出会った人や動物たちにドンドン話しかけていってください。知らず知らずのうちに、アリエルであるあなたが孤独だけを友に冒険しているのではないことが分かるはずです。

そして、それを勇気に換えて、モンスターとの戦闘を恐れず、ダンジョンを避けてしまわずに、進んでいってください。いたずらに戦いを避けていてもアリエルやドール、カイルは成長しません。

モンスターやダンジョンでボスキャラと遭遇しても、それなりの成長がないとクリアするのにそうとう苦労することになります。

ロールプレイングゲームで試されるのは、あなたの勇気と好奇心と、誠実さなのです。アリエルたちとともに、あるいはアリエル自身になって「アレサII」を冒険してください。

LOCATION MAP



ARIEL
〈アリエル〉



この古の物語の主人公。アレサ王国の女王にして「アレサの指輪」の継承者。アレサ王国の復興に忙しい日々を送るある日、ドールから届いた一通の手紙により再び壮大なる冒険の世界に誘われる。
初期装備/武器：カッパーステッキ 鎧：クィラス
兜：サークレット アクセサリー：ネックレス

とうじょうじんぶつ
登場人物

DOLL
〈ドール〉



「アレサの指輪」の継承者アリエルの手により目覚めし魔法人形。先の戦いの後、過去の全ての記憶を失う。その後カイルと共に修行の旅に出るが、旅先で思わぬ事件に巻き込まれていく。
初期装備/武器：ショートボウ 鎧：クィラス
兜：つばひろボウシ オプション：レザーブーツ
アクセサリー：ネックレス

KYLE
〈カイル〉



剣の道を極めんと旅を続ける放浪の剣士。ヴァンダール帝国との戦いでは大ケガを負うが、回復の後、己の未熟さを悟り再び修行の旅に出る。行く手に思わぬ敵が立ちはだかることも知らずに。
初期装備/武器：ロングソード 鎧：キルボアール
兜：バンダナ 盾：バックラー
オプション：レザーブーツ アクセサリー：アミュレット

TODD
〈トッド〉



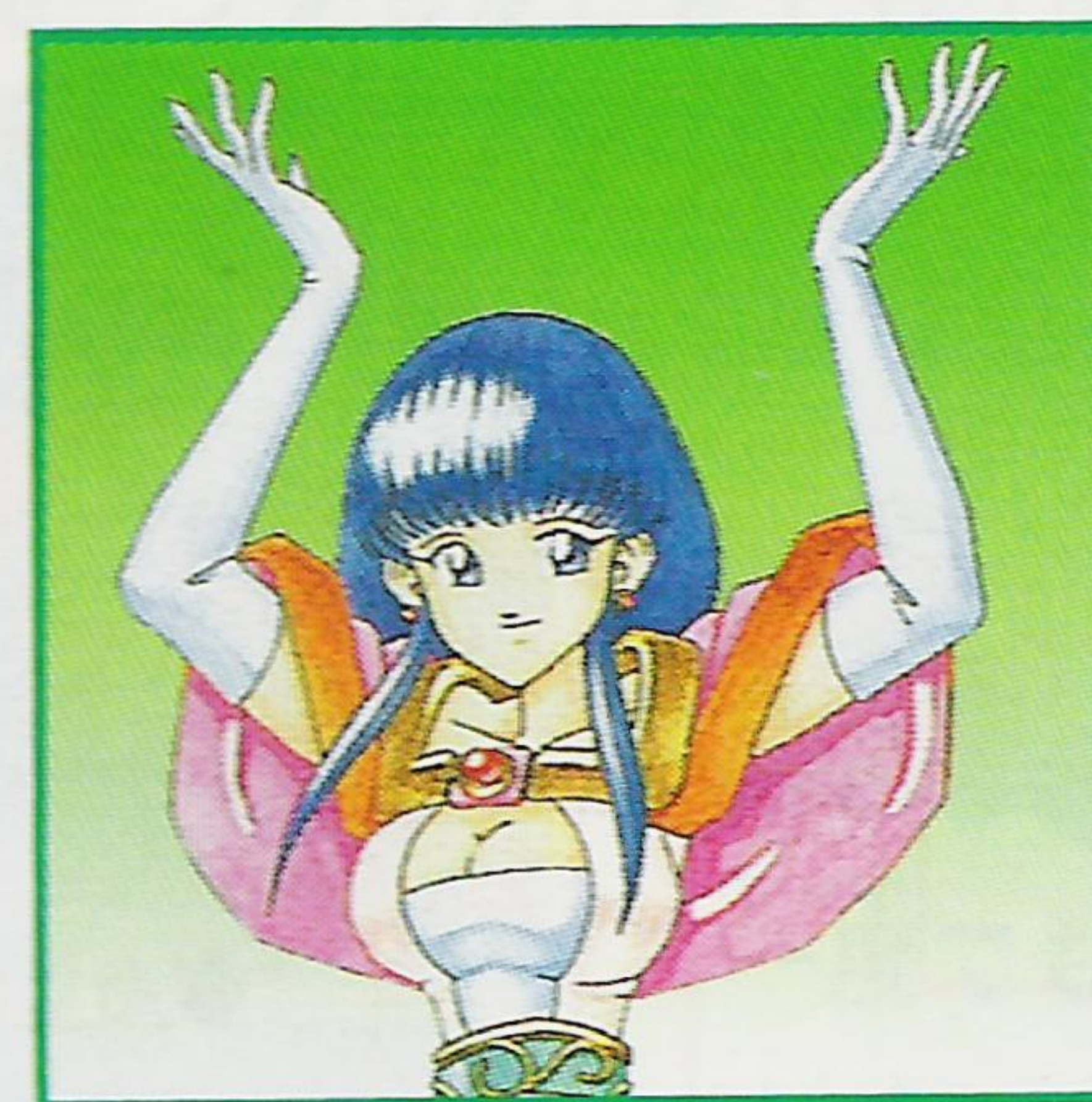
コモの村に住む朴訥な猟師。氷原で猟をしながら暮らす槍の名手で、寡黙だが誠実で勤勉な人柄で村人たちにしたわれている。ドールの手紙に記された氷原の道案内をアリエルに頼まれ同行する。
初期装備/武器：トライデント 鎧：レザーアーマー
兜：バンダナ 盾：バックラー オプション：レザーブーツ

ARCHEN
〈アーケン〉



邪悪なる竜族の王。筋骨たくましい体に数多く残る歴戦の傷跡は、竜族の王にふさわしい。戦いになると狂戦士のごとく立ち振る舞う、向かうところ敵なしの猛者。

JUNO
〈ユノ〉



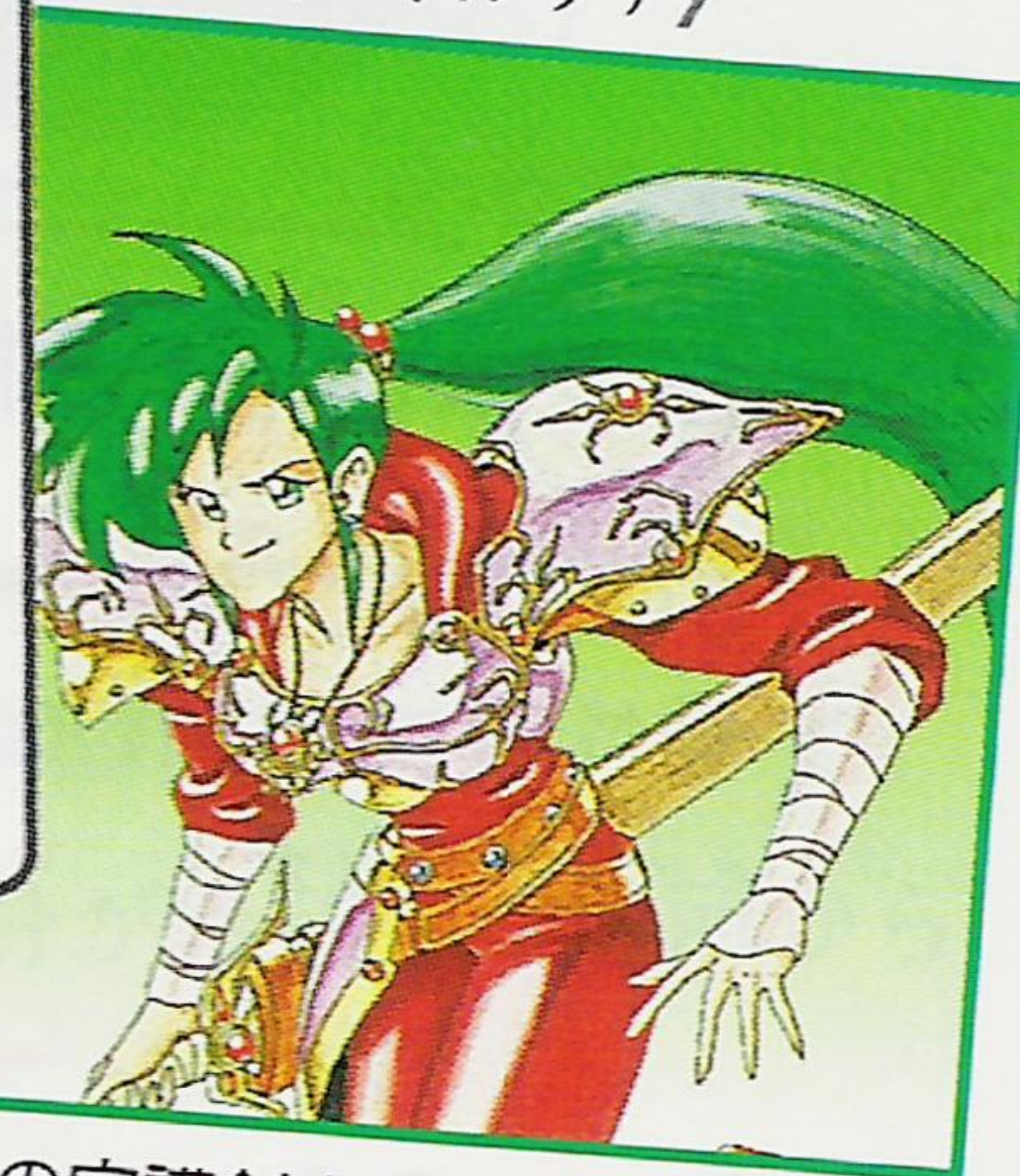
神に使える見習いの巫女。明るく、くたたくのない性格の元気な少女。自分の性急で早とちりの性格に年中後悔ばかりしているが、その無邪気さは回りの者に安らぎを与える。

ZOPPILDE
〈ゾップルド〉



ゾッピー族の魔法使い。ゾッピーにしては珍しく魔法使い風の衣装をまとう。おおらかな性格で細かいことにこだわらないが、魔法のことになると異常なまでのこだわりを見せる。

MINELVA
〈ミネルヴァ〉



霊山の守護剣士。なにごとも白黒をはっきりつけたい、男性的な性格の持ち主。女性ながら若くして守護剣士になっただけのことがあり礼節を重んじ分別をわきまえる。

コントローラーの操作方法

十字キー

- キャラクターの「移動」を行ないます。
- 各種コマンドの「選択」を行ないます。
- 各種アイテムや武器、防具などの「選択」を行ないます。

Lボタン

- 「フィールド画面」上で隊列の順番を前にずらします。
- 戦闘中にキャラクターの向いている方向を左に移動します。

Rボタン

- 「フィールド画面」上で隊列の順番を後ろにずらします。
- 戦闘中にキャラクターの向いている方向を右に移動します。

Xボタン

- 「フィールド画面」上で「システム画面」を呼び出します。「システム画面」上から「フィールド画面」にもどるときにも使用します。
- 全ての選択の「キャンセル」を行ないます。



SELECTボタン

- このゲームでは使用しません。

STARTボタン

- ゲームを開始するときに使用します。

Yボタン

- 「フィールド画面」上で「相談モード」を直接呼び出します。
- 全ての選択の「決定」を行ないます。

Aボタン

- 全ての選択の「決定」を行ないます。

- ある乗り物の乗り降りに使います。

Bボタン

- 全ての選択の「キャンセル」を行ないます。
- 「システム画面」上から「フィールド画面」にもどります。

数の設定

十字キーの左右で1の位、10の位を青くして選択し、十字キーの上下で数値を決めます。

ゲームの始め方

最初からゲームを始める

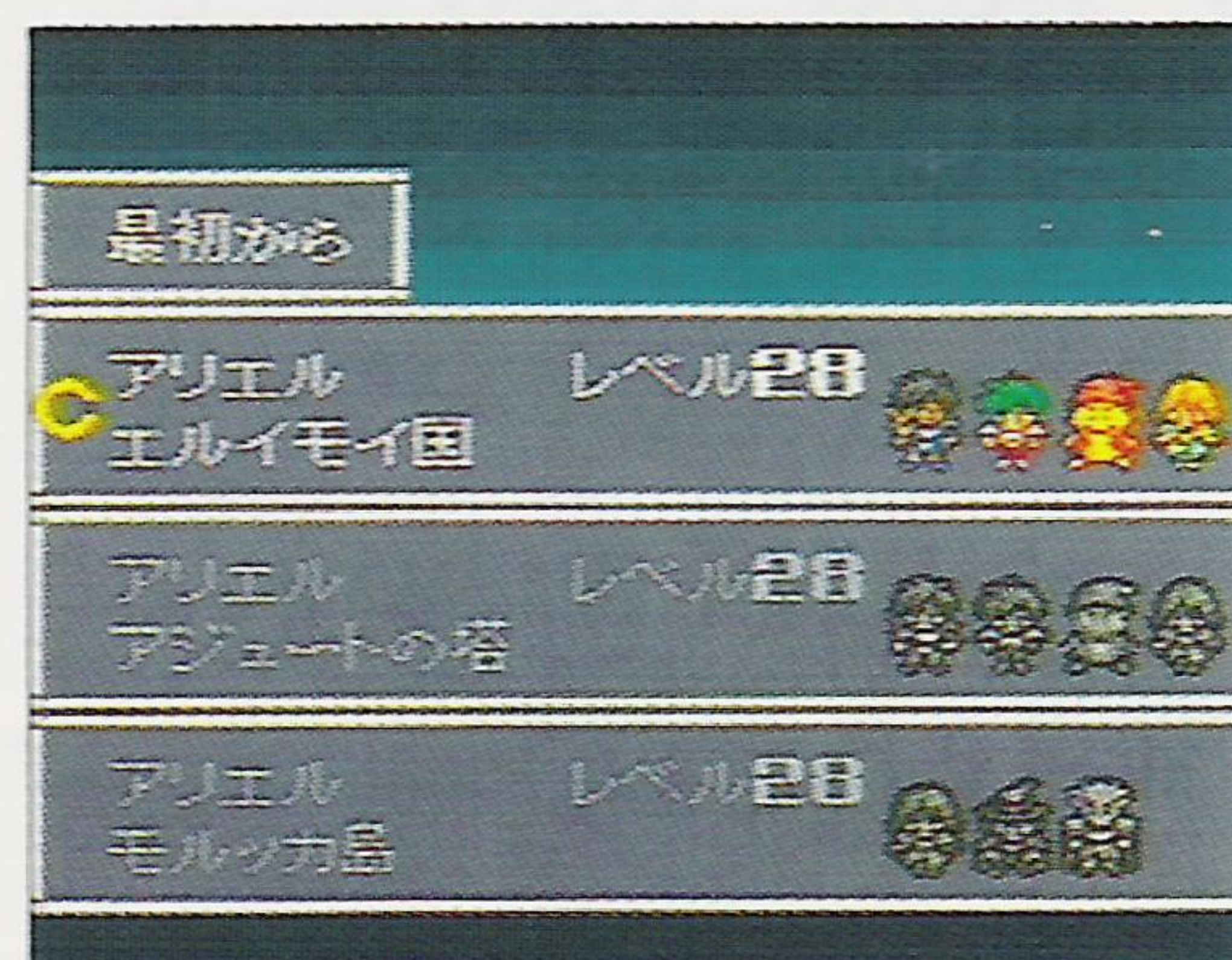


POWER をONにして電源を入れ「タイトル画面」が表示されているときに「START」ボタンを押すと、「コンフィグ画面」になります。「サウンド」の種類と「会話

スピード」を十字キーで選びAボタンを押すと物語の導入アニメーションが始まります。アニメーションが終わったところから、あなたが「アレサII」の主人公です。

ゲームの途中でセーブをしたときでも「保存データ画面」の中から「最初から」を選ぶと、最初からゲームが開始できます。

ゲームを再開する (セーブした場所からゲームを始める)



一度でもゲームの途中でセーブをしたときは、最初から始める要領でゲームをスタートすると「保存データ画面」になります。

ここで自分の再開したい場所を選ぶと、自分が希望した場所からゲームを再開できます。

ゲームの途中で以前にセーブした場所から再開したいときは、「システム画面」を呼び出し、「ロード」を選ぶと「ロード画面」になります。ここで同じように場所を選ぶと、自分が希望した場所からゲームが新たに再開されます。

システム画面

フィールド画面で、「X」ボタンを押すと「システム画面」を呼び出せます。「システム画面」にはさまざまなコマンドが用意されています。

アイテム	全回復	SOUL 4				
魔法	相談	炎: 59				
装備	名前	水: 36				
ステータス	コンフィグ	風: 0				
セーブ	ロード	土: 12				
		光: 0				
		闇: 30				
2 50877788 ステレオ: ぼやい						
NAME	LV	HP	MP	EP	CON	
カイル	28	427	---	5	正	常
ミネルヴァ	24	299	---	16	正	常
ゾッビルド	25	409	109	---	正	常
アリエル	28	279	134	---	正	常

- 1 コマンドメニュー
 - 2 今までに得たお金
 - 3 サウンド・会話スピード
 - 4 今までに得たソウル
 - 5 ステータス (一部)
- 十字キーで画面を変えられます。

ステータス

アリエル	
WAP: アーランド	
AMR: フェールドレス	
SLD: フェールド	
HLM: アークキャップ	
OPT: フェールド	
ACS: フェールド	
LV: 28	CON: 正 常
HP: 279/279	ATG: 78
MP: 134/245	DEF: 219
EP: ---	MS: 138
LUCK: 58	MD: 121
	FE: 84
	AGL: 63
	ME: 132
EXP: 26184	つぎのレベルまで: 646

キャラクターの能力値や状態、装備品、戦闘力、経験値など全てのデータを見るコマンドです。また、必殺技が使えるキャラクターはステータス表示後に必殺技の説明が表示されます。

能力値

- LV : そのキャラクターの現在のレベル値を表します。
- HP : そのキャラクターの現在と最大の生命値を表します。
現在の生命値 / 最大の生命値
- MP : そのキャラクターの現在と最大の魔力値を表します。
現在の魔力値 / 最大の魔力値
- EP : そのキャラクターの現在と最大の興奮値を表します。
現在の興奮値 / 最大の興奮値

LUCK : そのキャラクターの運の強さを表します。

CON : そのキャラクターの現在の状態を表します。
(状態については P46, 47 を参照してください)

ATC : そのキャラクターの攻撃力を表します。

DEF : そのキャラクターの防御力を表します。

MD : そのキャラクターの魔法防御力を表します。

AGL : そのキャラクターの素早さを表します。

FS : そのキャラクターの打撃攻撃の成功率を表します。

MS : そのキャラクターの魔法攻撃の成功率を表します。

FE : そのキャラクターが打撃攻撃を受けたときの回避率を表します。

ME : そのキャラクターが魔法攻撃を受けたときの回避率を表します。

EXP : そのキャラクターが今までに得た経験値を表します。

つぎのレベルまで : そのキャラクターが次のレベルアップまでに必要な経験値です。

装備品

※この一覧には、装備をしているか所のみが表示されるようになっています。装備をしていないか所は空白となります。

WEP : そのキャラクターが装備している武器です。

AMR : そのキャラクターが装備している鎧です。

SLD : そのキャラクターが装備している盾です。

HLM : そのキャラクターが装備している兜です。

OPT : そのキャラクターが装備しているその他の装備品です。

ACS : そのキャラクターが装備しているアクセサリです。

アイテム	回復系 戦闘補助 ステータス セーブ	系 補助 品 特	SOUL
魔法	炎	水	59
装備	風	土	36
ステータス	光	闇	0
セーブ			12
			0
			30

NAME	LV	HP	MP	EP	CON	状態
カイル	28	427	---	5	正	常
ミネルヴァ	24	299	---	16	正	常
ジャビルド	25	409	109	---	正	常
アリエル	28	279	134	---	正	常

アイテム

アイテムを使ったり捨てたりするコマンドです。

それぞれのアイテムを選んだときに中段にそのアイテムの効果や説明が表示されるので確認してから使ったり捨てたりしましょう。

アイテム	回復系	回復量	消費
ポーション	52	アイテム	×1
げんくやく	30	まじのまじ	×13
めぞのすず	9	エリクサー	×1
レッドポーション	51	マジョ	×54
レッドマジョ	11	あつたあ	×2

HPを少し回復してくれる薬です。

NAME	LV	HP	MP	EP	CON	状態
カイル	28	427	---	5	正	常
ミネルヴァ	24	299	---	16	正	常
ジャビルド	25	409	109	---	正	常
アリエル	28	279	134	---	正	常

アイテム	回復系	回復量	消費
ポーション	52	アイテム	×1
げんくやく	30	まじのまじ	×13
めぞのすず	9	エリクサー	×1
レッドポーション	51	マジョ	×49
レッドマジョ	11	あつたあ	×2

HPを少し回復してくれる薬です。

NAME	LV	HP	MP	EP	CON	状態
カイル	28	427	---	5	正	常
ミネルヴァ	24	299	---	16	正	常
ジャビルド	25	409	178	---	正	常
アリエル	28	279	245	---	正	常

回復系

おもにHPや状態の回復などを実行します。表示欄から希望のクスリを選ぶと「使う」と「捨てる」のコマンドが表示され、どちらかを選びます。「使う」場合は希望するキャラクターを選びクスリを使います（一回1個）。「捨てる」場合は捨てたいクスリの数を十字キーで設定して捨てます。

※暗い文字で表示されているクスリは、フィールド画面上では使用

できないクスリです。そのクスリを選んだ場合、表示された数はそのまま捨ててしまう数なので注意しましょう。

戦闘系

戦闘中に使用するアイテムなのでフィールド画面上では捨てることしかできません。

補助系

回復系や戦闘系に属さないアイテムです。回復系のアイテムと同じように使ったり捨てたりすることができます。

装備品

武器や防具、その他の装備品を捨てることができます。この欄にはキャラクターたちが現在装備しているものは表示されません。

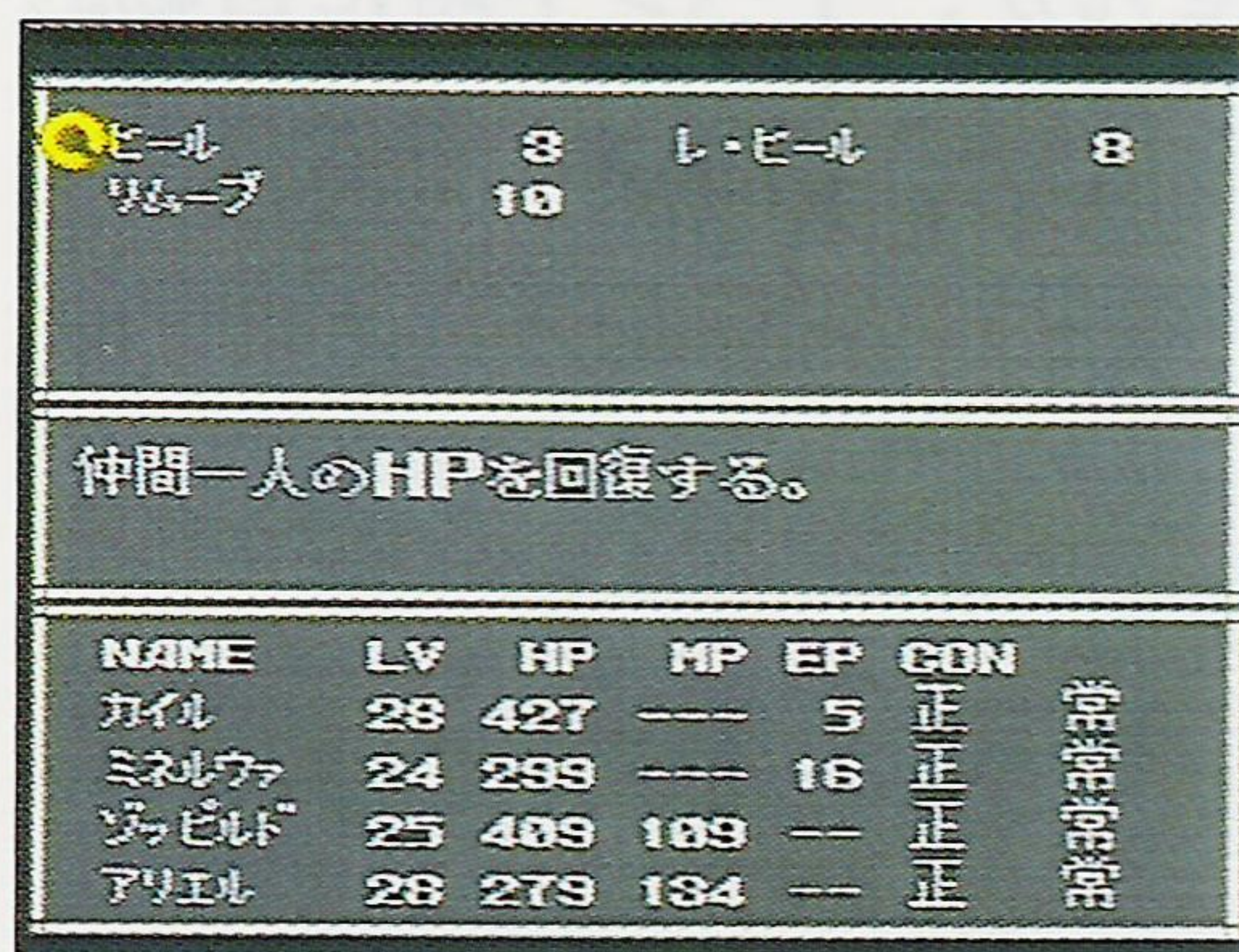
特殊

特殊アイテムは捨てることはできません。暗い文字で表示されているアイテムはその場所では使えませんが、イベント時に自動的に使われることもあるのでお楽しみに。また、特殊アイテムは使っても減りません。

EPって何？

EP（エキサイティング・ポイント）は必殺技を使うときに使われるポイントだけど、回復するものではないのでEPを増やす薬や魔法はありません。EPはモンスターからボカスカ殴られて痛い思いをすると1P増えます。また、仲間がHP0の戦闘不能状態になると一気に怒りが爆発！EPが最大まで増えます。（自分が戦闘不能状態になった場合にも、戦闘可能な状態になればEPが最大になります）EPは興奮度ポイントと思ってください。だから、宿屋でのんびりすると興奮はおさまりEPは1P下がるというわけ。EPを維持するのは結構むずかしいのだ！





魔法

フィールド画面上でさまざまな魔法を使います。このコマンドを選んだあとに、魔法が使えるキャラクターとそのキャラクターが使える魔法を選んで使います。アイテムと同じように中段に魔法の効果が表示されるので確認してから使しましょう。

回復系

HPやMP、状態の回復などを実行します。表示欄から希望の魔法を選び、その魔法をかけたいキャラクターを選びます。ただし、効果がない場合その魔法は実行されません。

戦闘系

戦闘中に使用する魔法なのでフィールド画面上では使えません。魔法が使えるキャラクターが現在どんな魔法を使えるようになっているかは、フィールド画面上で確かめましょう。

補助系

回復系、戦闘系に属さないイロイロな魔法です。暗い文字で表示されている魔法はその場所では使えません。



全回復

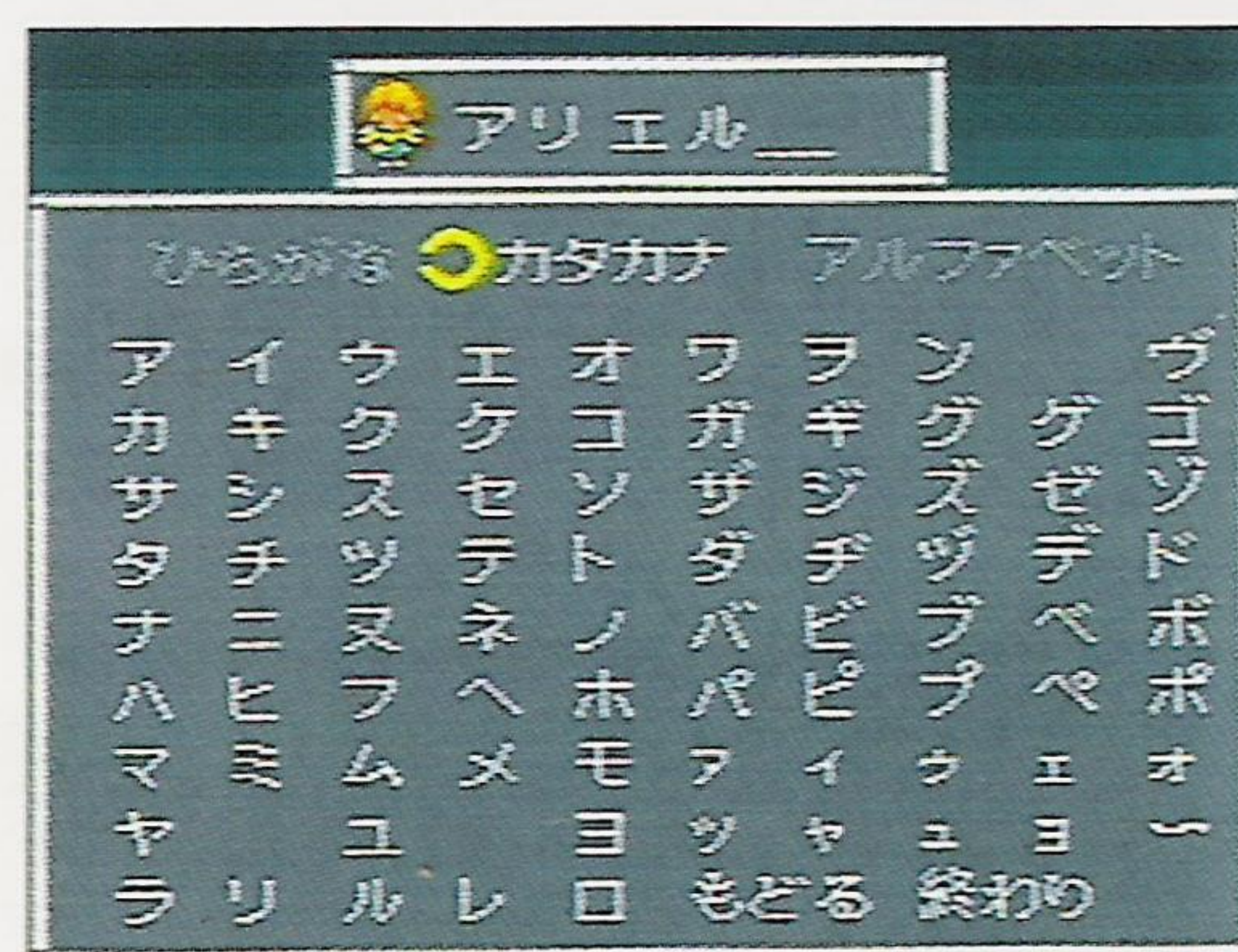
全員のHPやMP、状態の回復などを自動で実行します。アイテムや魔法を勝手に使って回復させるので、MPやクスリが少ないときに実行すると困ったことになるかもしれません。めんどくさがり屋には最適！でも、考えてから実行しましょう。



相談

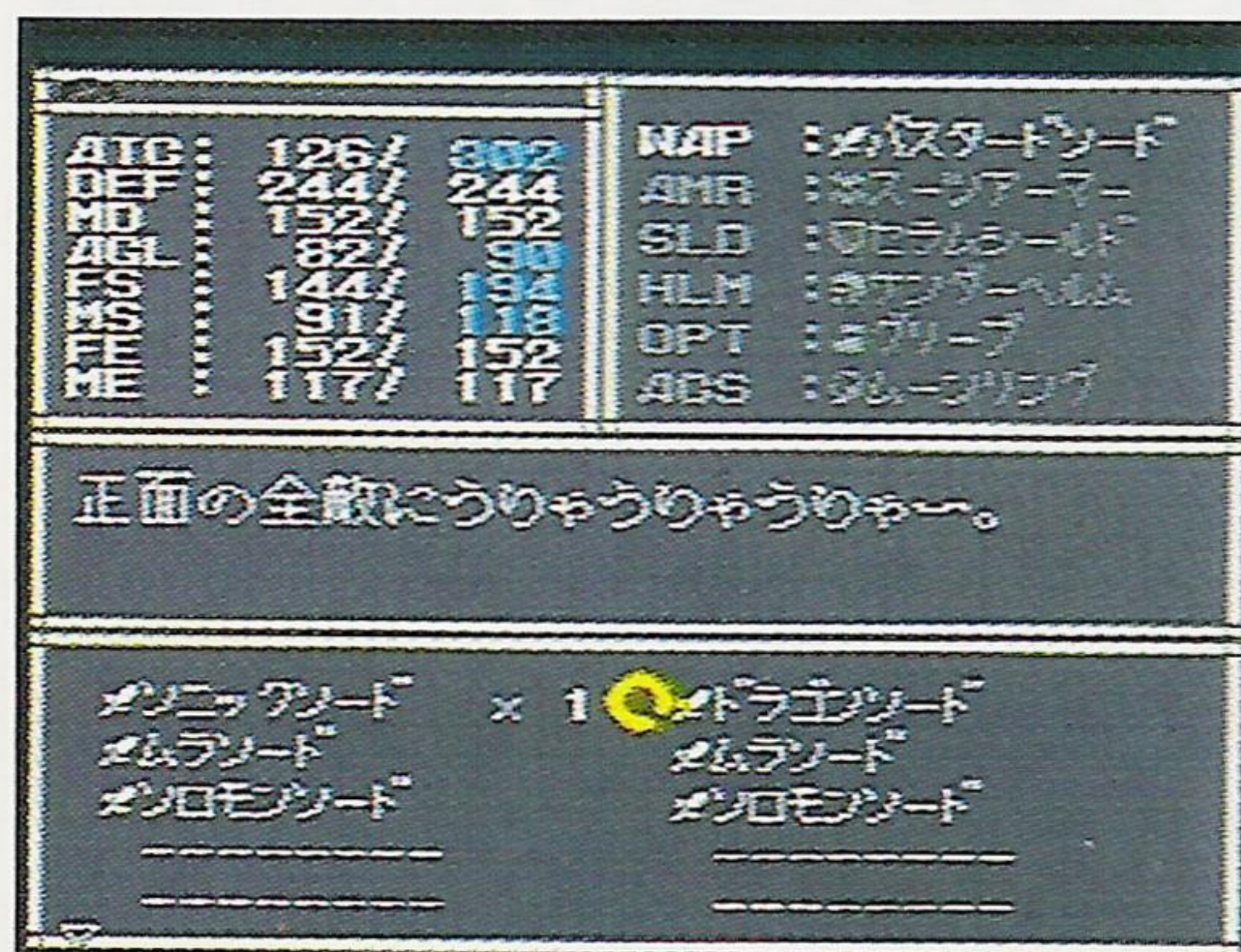
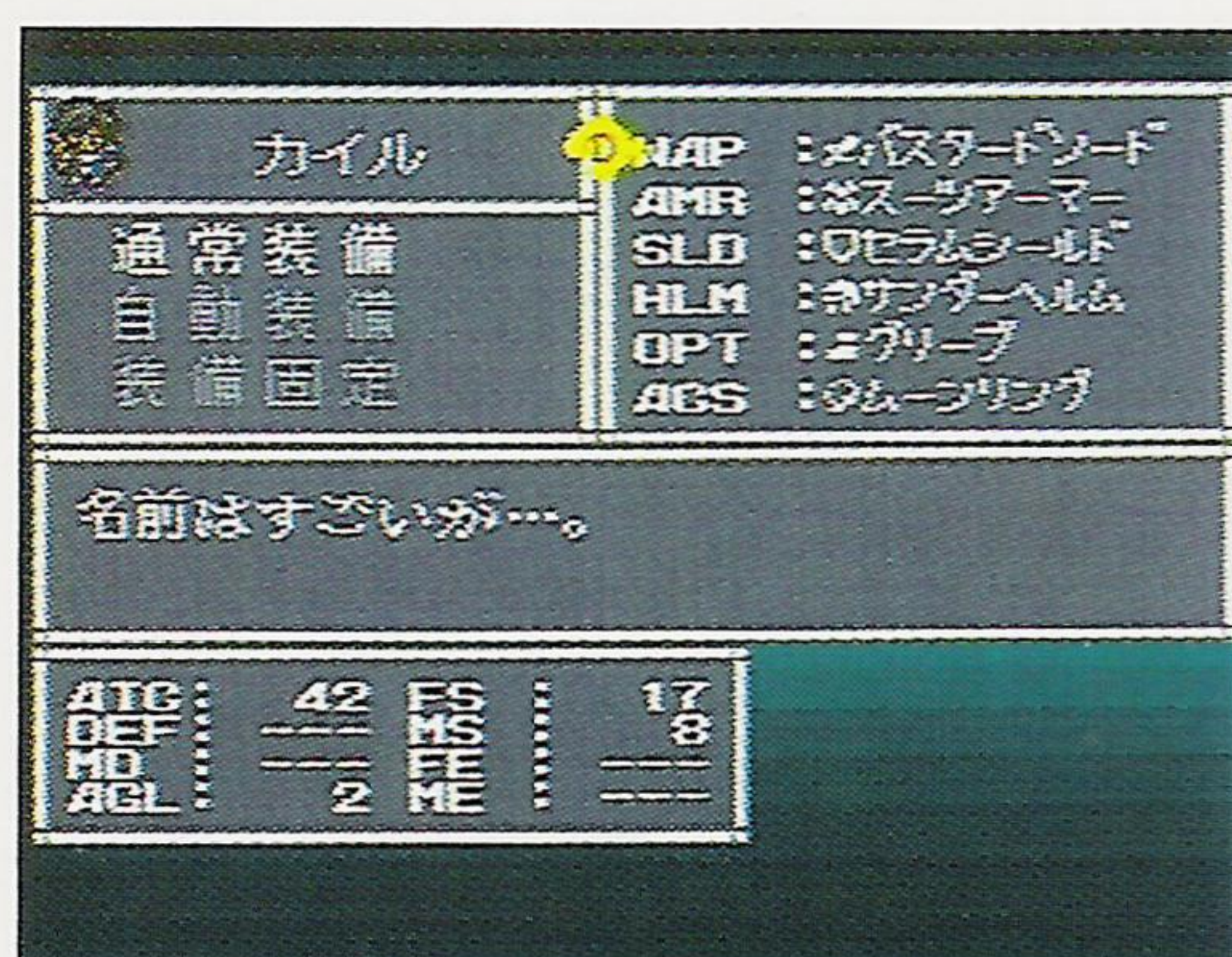
「これからどこに行くんだろう、何をすればいいんだろう」と、困ったときのお助けモードです。相談したいキャラクターを選ぶとアドバイスをくれます。またある種の特殊アイテムを使うときにもこのモードを使用します。

とにかく困ったときにはどんなときでも相談してみましよう。相談モードは「Y」ボタンを押すだけでも呼び出せます。



名前

キャラクターの名前を変更できます。名前を変更するキャラクターを選ぶと文字の一覧が表示されます。まず、現在の名前を「もどる」を選んで全て消去します。次に文字の一覧から希望する文字を選んで名前を変えます。変え終わったら「終わり」を選びます。



装備

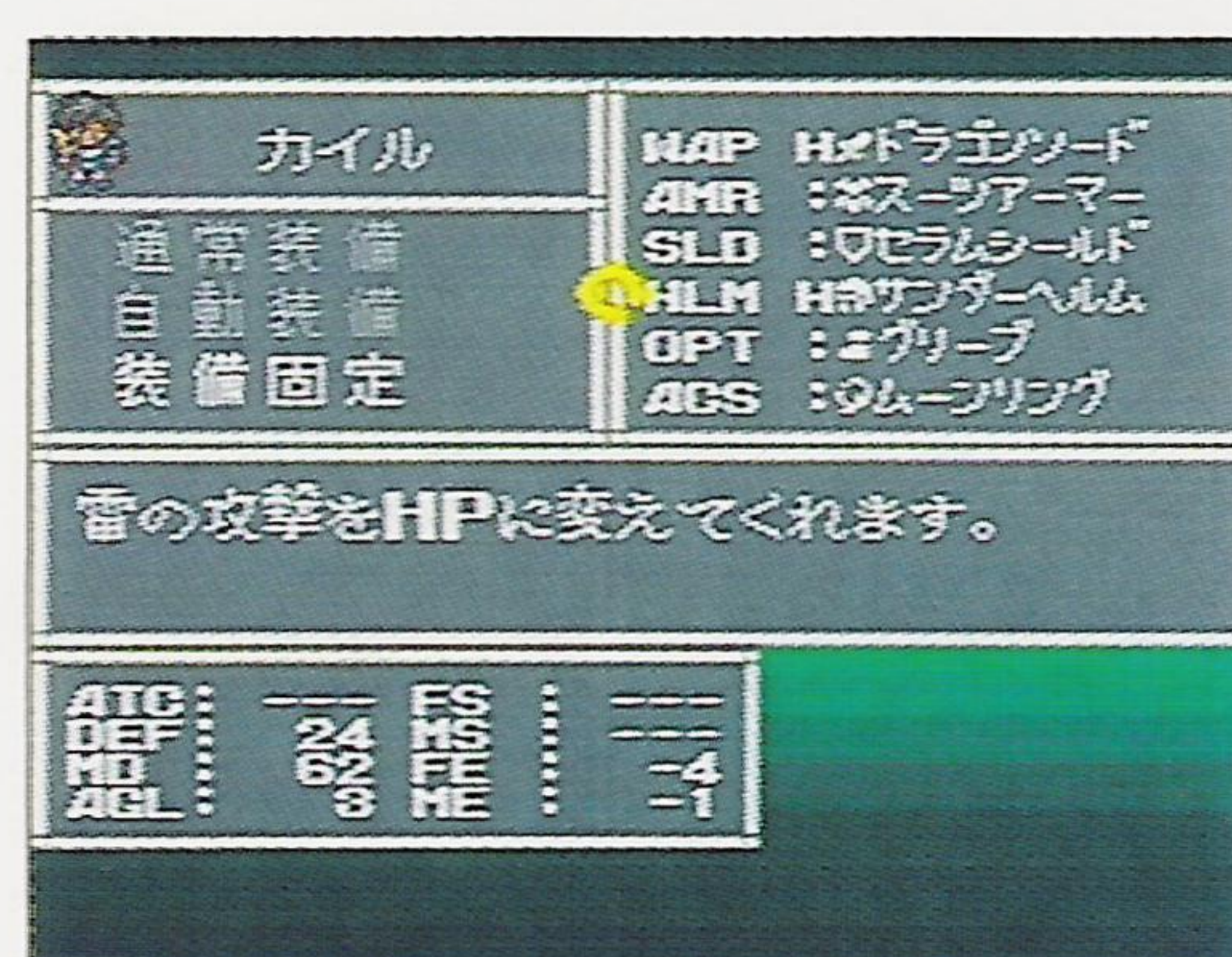
武器や防具、その他の装備品をキャラクターに装備するコマンドです。このコマンドを選び、まず装備したいキャラクターを選びます。装備には3種類の装備方法があります。

通常装備

まず武器や鎧、盾など6種類の装備品目の中から装備したい部所を選びます。そのキャラクターが装備できる武器や鎧、盾などの装備一覧が表示されるので、その中から装備したいものを選びます。装備したいものを選ぶときには、左上の数値データに注意しましょう。左の数値は現在装備している状態、右側の数値は選んだものを装備したときの状態を表したものです。もし装備しようと思っている装備品目の数値が上回っているなら青い数字、下回っているなら赤い数字で表示されます。よく比較して決定したらAボタンを押して装備完了です。

自動装備

6種類の装備品目を自動的に装備します。たとえば武器の場合なら、攻撃力が高いもの、もし攻撃力が同じなら他のデータ数値の高いものを自動的に装備します。同じように他の装備品目もコンピュータが判断して装備します。左上の欄には、左に装備前、右に装備後の数値データが表示されます。6品目を一気に装備できるのでとてもお手軽ですが、キャラクターに合ったきめ細かな装備をするなら通常装備で選ぶほうがよいでしょう。



装備固定

自動装備を実行するとき「これは変えたくない」という装備があった場合に装備固定をします。このコマンドを選び次に装備品目を選ぶと「H」と表示され、その装備が固定されたことを知らせます。もう一度その品目を選ぶと固定解除ができます。装備固定の場合でも通常装備はできますが、装備固定は継続されます。

買い物をするときは矢印に注目!

お金がだんだんたまってきて強力な武器や防具が買えるとうれしいよね。心ウキウキ買い物をするときは、矢印に注意しよう。装備できるキャラクターの上に上向きの矢印が付いていたら、それは数値データのアップしたものだからそれを買っておけば、まずまちがいない! (矢印は自動装備と同じようにコンピュータが総合的に判断したものです) 買い物が終わったらちゃんと装備することを忘れないでね。持って歩くだけじゃなくてちゃんと身につけなくちゃ。

今装備している武器や防具より

装備できない ダウンする 変わらない アップする



アイテム	全回	復	SOUL			
魔法	相	談	火	59		
装備	名	前	水	36		
ステータス	コン	フィ	風	0		
サウンド	ステレオ	モノラル				
会話スピード	ばやい	ふつう	おそい			
NAME	LV	HP	MP	EP	GON	
カイル	28	427	---	5	正	常
ミネルヴァ	24	299	---	16	正	常
ゾービルド	25	409	109	---	正	常
アリエル	28	279	134	---	正	常

コンフィグ

サウンドの種類と会話スピードの設定を変えます。「サウンド」はサウンドの種類をステレオかモノラルに設定できます。「会話スピード」は「はやい」「ふつう」「おそい」の3段階に設定できます。

セーブ	
アリエル エルイモイ国	レベル28
アリエル アジュートの塔	レベル28
アリエル モルツカ島	レベル28

セーブ

ゲームの途中経過を記録するコマンドです。3ヶ所のセーブエリアの中から1つを選ぶと、現在の主人公の名前とレベル、場所が表示され記録されます。このとき、前に記録した場所に重ねて記録すると前の記録データは消えてしまうので注意してください。

前に記録した場所に重ねて記録すると前の記録データは消えてしまうので注意してください。

ロード	
アリエル エルイモイ国	レベル28
アリエル アジュートの塔	レベル28
アリエル モルツカ島	レベル28

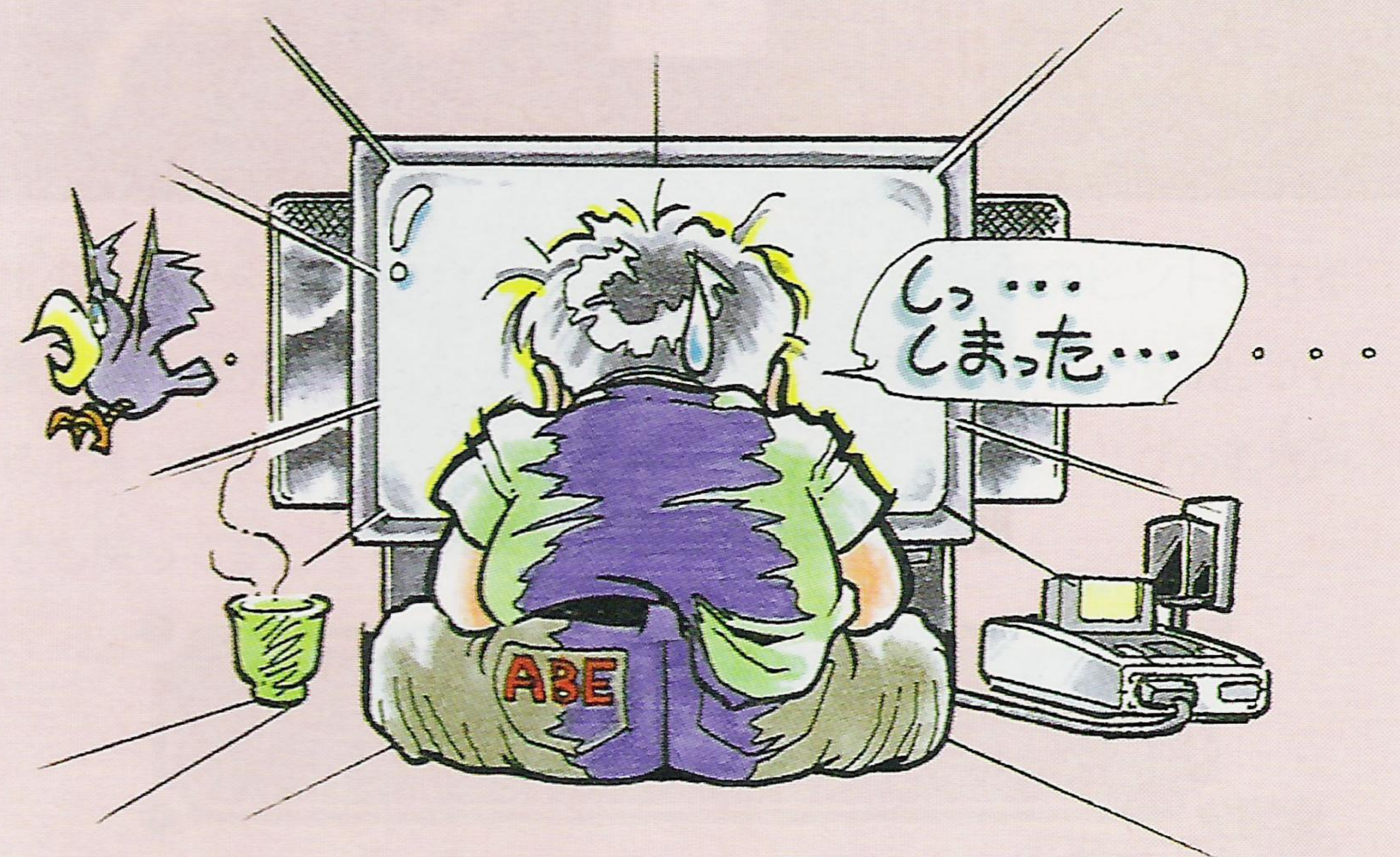
ロード

前にゲームを記録しておいたところから再開するコマンドです。3ヶ所のロードエリアの中から再開したいところを選びます。前に「セーブ」でゲームを記録してい

ない場合はもちろんこのコマンドを選ぶことはできません。

こまめにセーブしよう!

「いやー今日は苦勞したけどガンガン進んだなあ…エッ何?この強いモンスター。う、うわー!ぜ、全滅だあ〜」結構あるよね、こんなこと。そんな悲しいことにならないように、セーブはマメに行いましょう。迷路状になったマップなどでも、入り口でセーブしておけば迷ってドツポにはまってもロードすればOK! めんどくさからずセーブは有効に利用しよう。



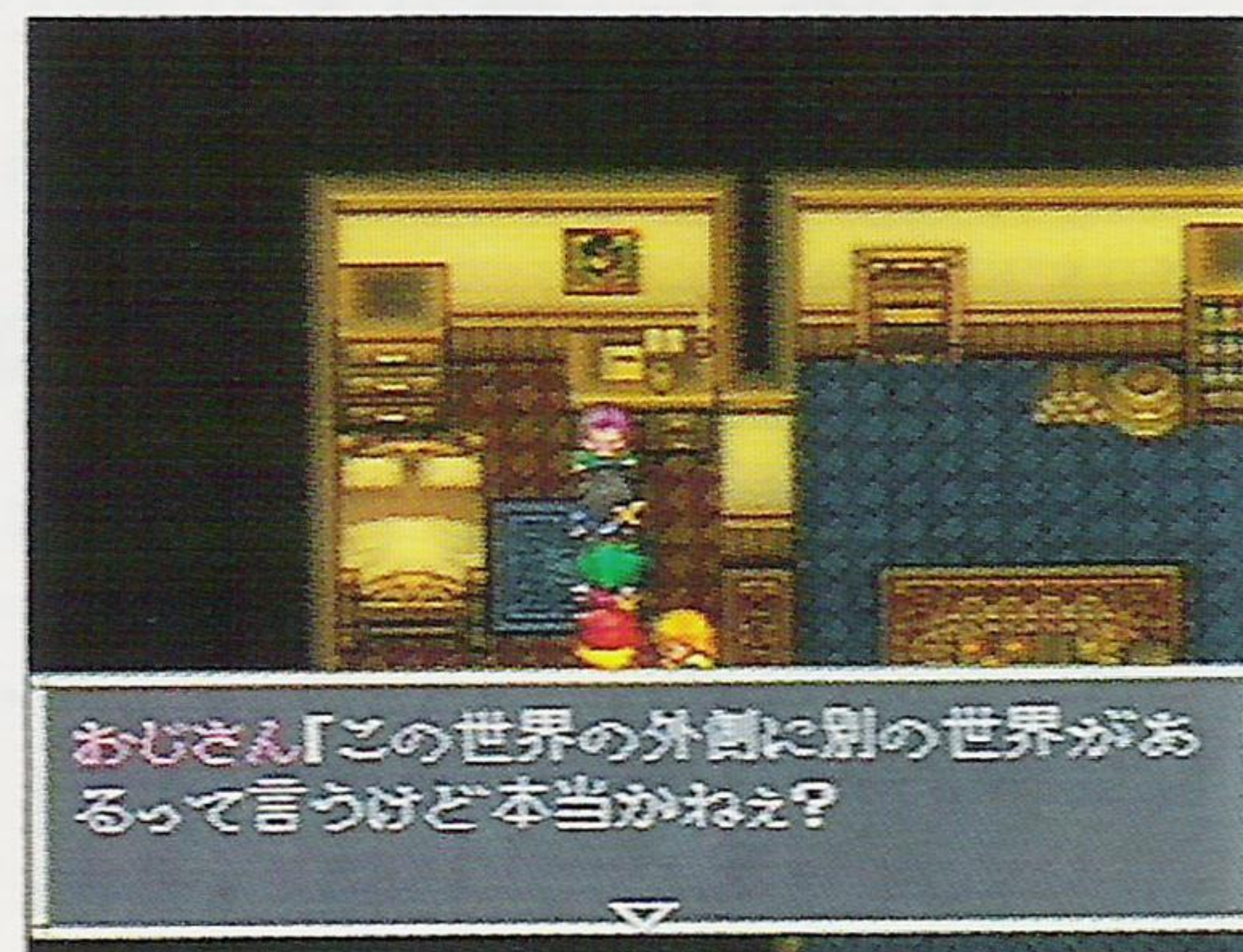
移動

「フィールド画面」上での移動は「十字」キーを上下左右に押し移動します。キーを押したままでもファジーシステムにより、障害物などは自動的に避けて移動してくれます。



会話

話しかけたいキャラクターに近づいて「A」ボタンを押すと、そのキャラクターと会話をすることができます。動物にも話しかけられますが、あまり実のある会話はできないかもしれませんね。



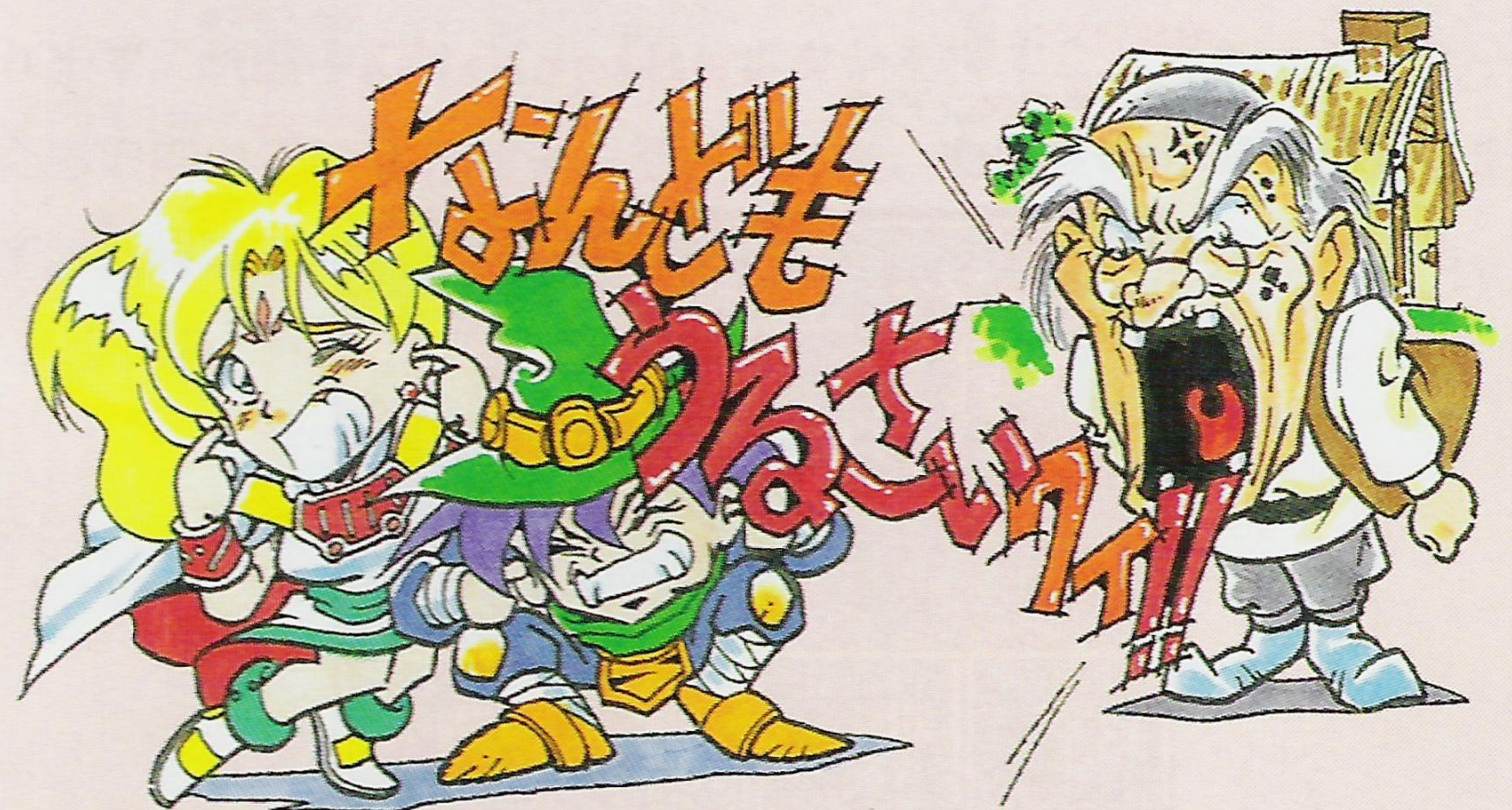
宝箱を開ける

旅をしていく途中で宝箱を見つけることがあります。「A」ボタンを押すと中身がとり出せます。また、宝箱がなくても思わぬラッキーなアイテムが手にはいることがあります。あやしい場所があったらとりあえず「A」ボタンを押してみましょう。



とにかく話しかけよう!

旅の途中で会う人にはだれにでも話しかけよう! 旅のヒントになる貴重な情報が得られます。一回話しかけた人でももう一度話しかけると違う話をしてくれることがあるよ。一度行ったことがある場所でも戻って話してみる価値は絶対アリだ。



戦闘

キャラクターたちはさまざまな地方を冒険していくときに突然、**モンスター**におそわれることがあります（町や村以外）。モンスターたちは前だけでなく前後左右からおそってきます。



戦闘の開始

モンスターに遭遇すると、「戦闘画面」に切り替わり戦闘になります。正面以外にモンスターがいる場合、名前が表示されるのでボタン（どれでもかまいません）を押してください。そこから戦闘開始です。正面にしかモンスターがない場合はすぐに戦闘が開始されます。

そこからは、キャラクターごとにそれぞれの戦闘コマンドを選んで実行します。戦闘コマンドはアイコン（絵文字）で表現されるので、コマンド選択をする場合はアイコンを選んで実行します。また、360度スクロール戦闘システムにより、敵は最大4方向に現れます。戦闘中には「L」「R」ボタンを押すことでキャラクターたちの向いている方向を、それぞれ左、右に変えることができます。戦闘コマンドを選び、対象となるモンスターを選ぶときにも、「L」「R」ボタンで向きを左右に変えることができます。

戦闘画面

戦闘コマンド

色のついたコマンドが
選択中のコマンド

正面以外のモンスター

ひだり うしろ みぎ

正面の
モンスター



手を上げているキャラクターはコマンド入力待ち

敵からの攻撃

攻撃の種類（魔法の種類）
攻撃してくる敵は
ブリンクします

モンスター名

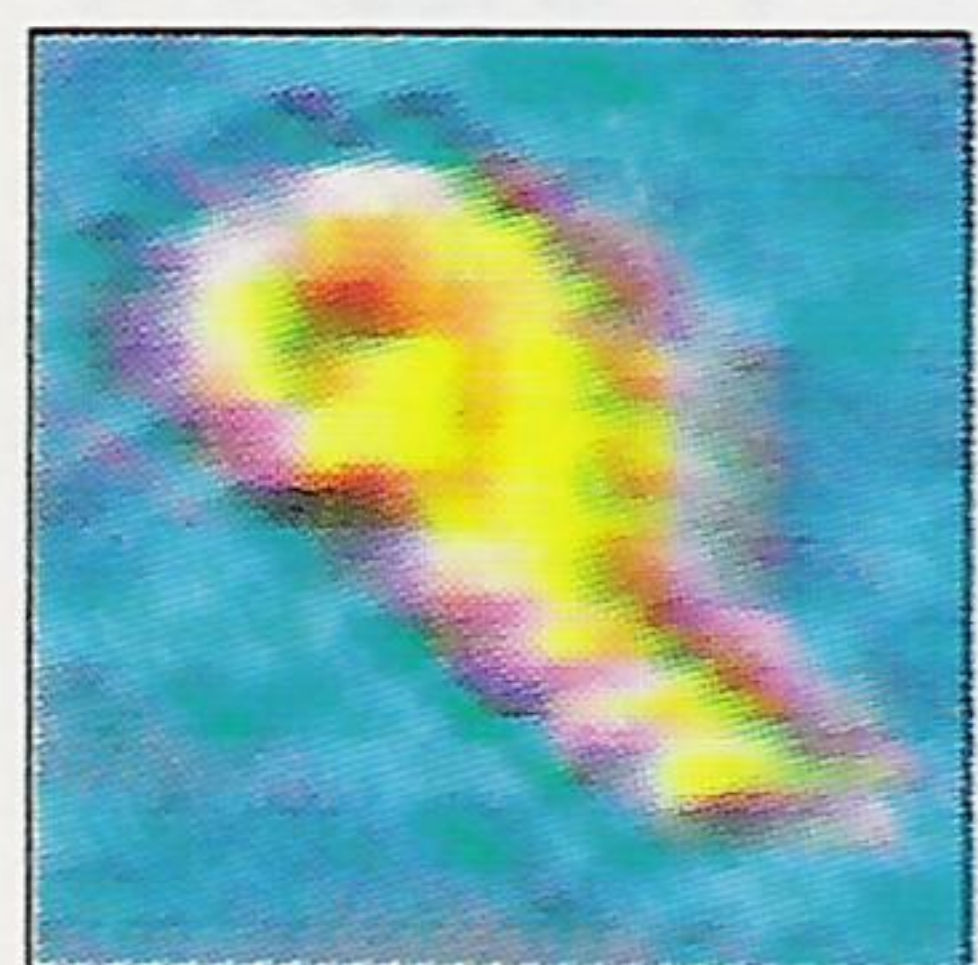


戦闘

戦闘は、キャラクターごとにそれぞれの戦闘コマンドを選んで実行します。戦闘コマンドはアイコン（絵文字）で表現されるので、コマンド選択をする場合はアイコンを選んで実行します。また、360度スクロール戦闘システムにより、敵は最大4方向に現れます。戦闘中には「L」「R」ボタンを押すことでキャラクターたちの向いている方向を、それぞれ左、右に変えることができます。戦闘コマンドを選び、対象となるモンスターを選ぶときにも、「L」「R」ボタンで向きを左右に変えることができます。

せんとう
戦闘コマンドたたか
戦う

キャラクターが、それぞれ装備している武器で敵を攻撃します。武器を装備していない場合は素手で戦います。このコマンドを選び、目標とするモンスターを選んで攻撃します。

まほう
魔法

魔法を使えるキャラクターだけに使えるコマンドです。このコマンドを選んだあと、パーティ、モンスターのどちらに対しての魔法を使うかを選びます。

次に魔法の一覧が表示されるので、この中から使いたい魔法を選びます。パーティ用なら希望するキャラクターを選び、モンスター用ならモンスターを選んで魔法を使います。

※赤い文字で表示されている魔法はMPが不足しているので使えないものです。

※全体に効果のある魔法を使用した場合は、目標とするモンスターや希望するキャラクターを選択する必要はありません。

モンスター用

パーティ用

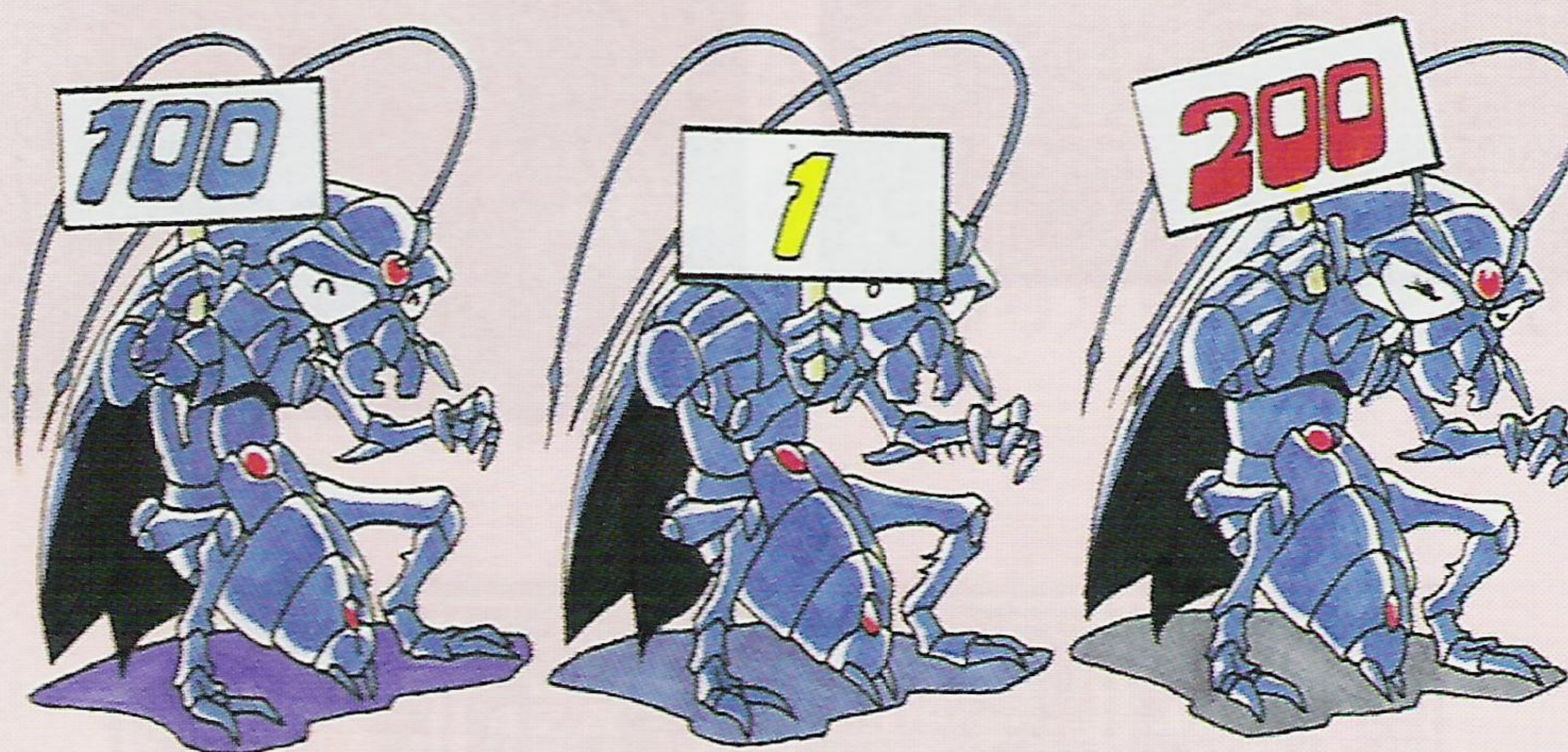


名前	HP	MP	状態
エアホース	8	エアホース	18
エアトックス	42	フライトムーンA	4
フライトムーンB	8	フライトホイト	30
スリーブ	13		



モンスターのダメージ度に注目!

モンスターを攻撃したときにダメージ・ポイントが下の方に現れます。その色に注目! 白い数字は普通のダメージだけど、色がついていたときは注意しよう。赤い数字はそのモンスターの弱点をついたとき、反対に黄色い数字はそのモンスターの強点で、その攻撃はあまり効果のない攻撃です。一番注意しなくてはいけないのが青い数字! 青い数字が出たらその攻撃はすぐにやめよう! その攻撃はそのモンスターのHPとして吸収されています。ダメージ色に注目して攻撃パターンを考えよう。

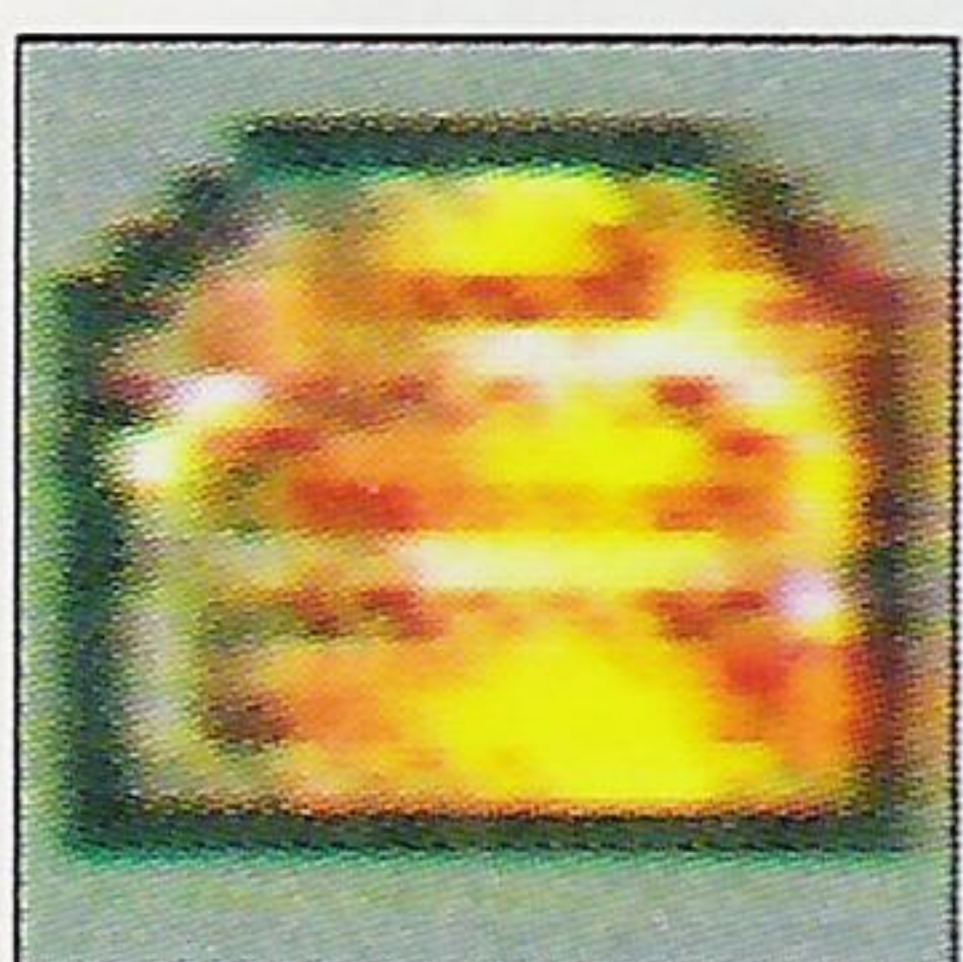




ぼうぎょ 防御

身を守るために防御に徹するコマンドです。敵の攻撃を最小限に食い止めることができます。

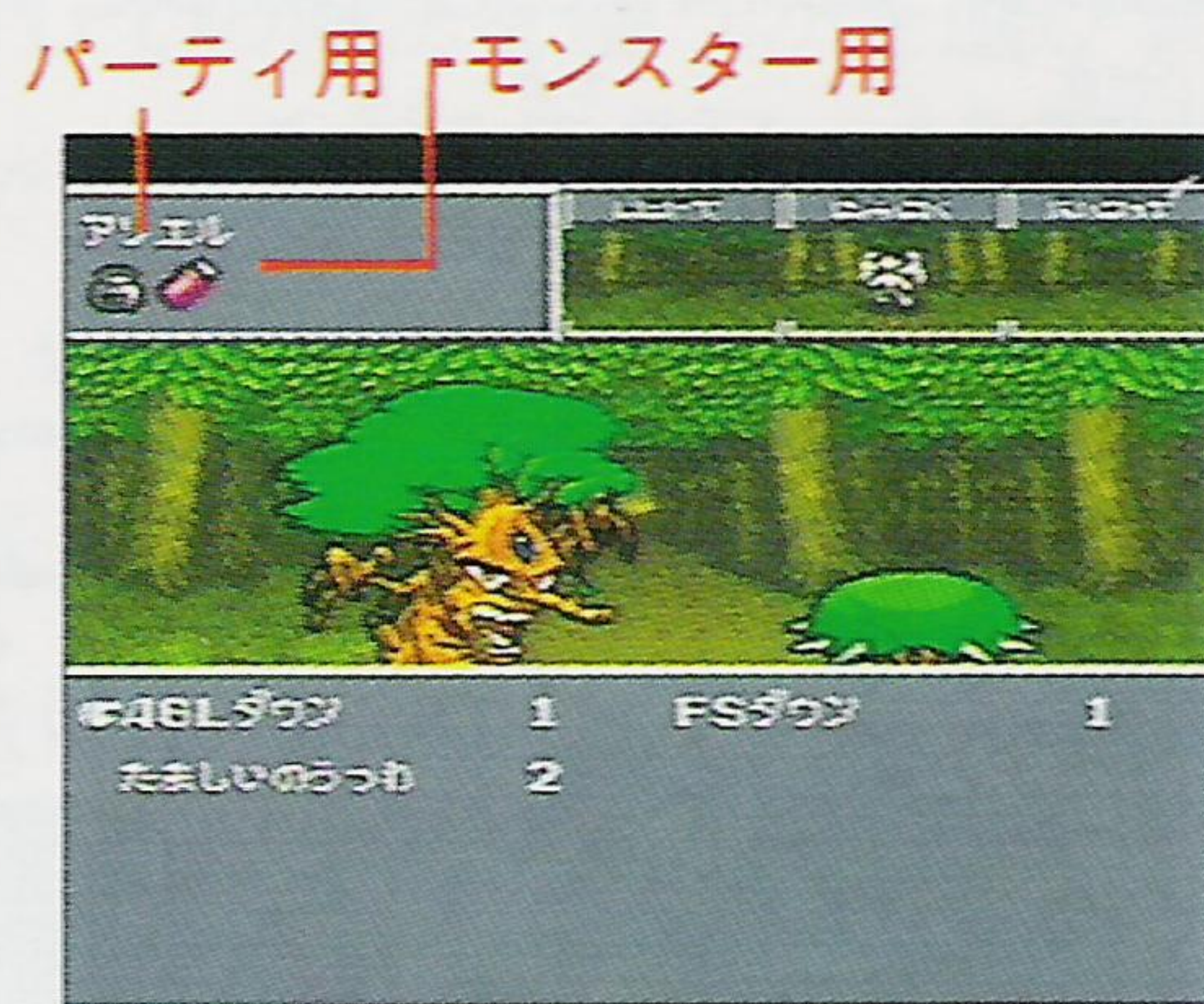
アリエル HP 279 MP 124	カイル HP 427 EP 5	ミネルワ HP 255 EP 17	ゾッビルド HP 409 MP 109
--------------------------------	-----------------------------	-------------------------------	---------------------------------



どうぐ 道具

現在持っているクスリやアイテムを使用するコマンドです。このコマンドを選んだあと、パーティ、モンスターのどちらに対してアイテムを使うかを選びます。次にアイテムの一覧が表示されるので、この中から使いたいアイテムを選びます。パーティ用なら希望するキャラクターを選び、モンスター用ならモンスターを選んでアイテムを使います。※全体に効果のあるアイテムを使用した場合は、目標とするモンスターや希望するキャラクターを選択する必要はありません。

アリエル	カイル	ミネルワ	ゾッビルド
HP 279 MP 124	HP 427 EP 5	HP 255 EP 17	HP 409 MP 109
ステーション 52	アイウオエカ 30	AGLサイズ4 13	1
1	3	9	



ひっさつわざ 必殺技

必殺技が使えるキャラクターだけが使えるコマンドです。このコマンドを選び、目標とするモンスターを選んで攻撃します。正面のモンスター全てに効果のある必殺技を選ぶときは、あらかじめ攻撃したいモンスターのいる向きに方向を変えてからその技を選びましょう。全体に効果がある技の場合は目標とするモンスターを選ぶ必要はありません。必殺技を使うとEPが消費されます。



※赤い文字で表示されている必殺技はEPが不足しているので使えません。また、武器を装備していないと必殺技は使えません。



とうぼう 逃亡

モンスターとの戦いをさけ、スタコラ逃げるコマンドです。モンスターが出現したときの正面と、後ろが逃げ道です。最初から正面が後ろにモンスターがない場合はすぐに逃げられます。正面と後ろをふさがれてもどちらかを倒せば逃げられますが、海上での戦闘の場合は逃げることはできません。もし逃げ道が分からなくてもモンスターの背景をよく見てみればきっと分かるはずですが、逃げればかりいと経験値やお金、アイテム、ソウルを得ることができません。がんばって戦いましょう。

アリエル HP 279 MP 124	カイル HP 427 EP 2	ミネルワ HP 255 EP 16	ゾッビルド HP 409 MP 109
--------------------------------	-----------------------------	-------------------------------	---------------------------------

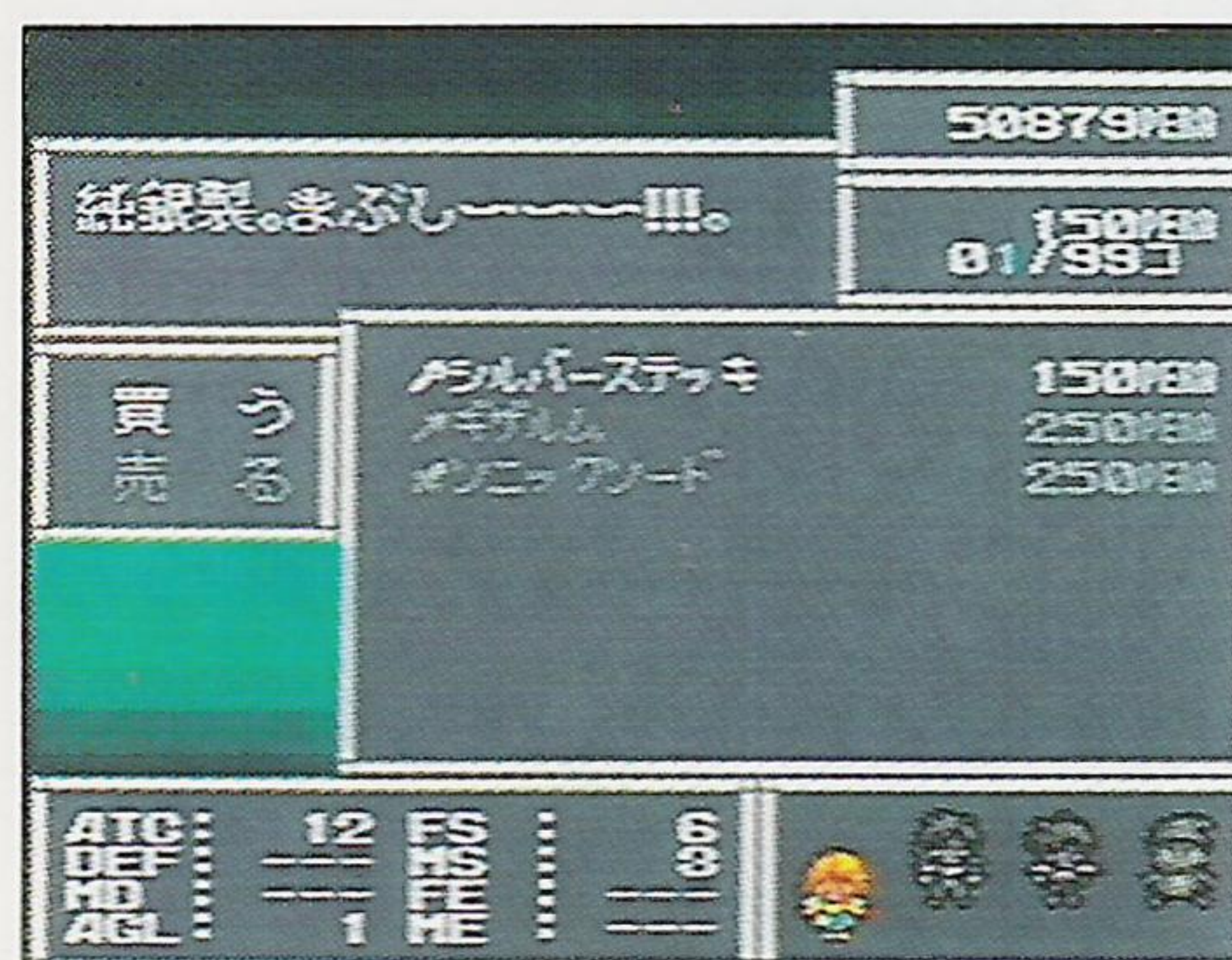
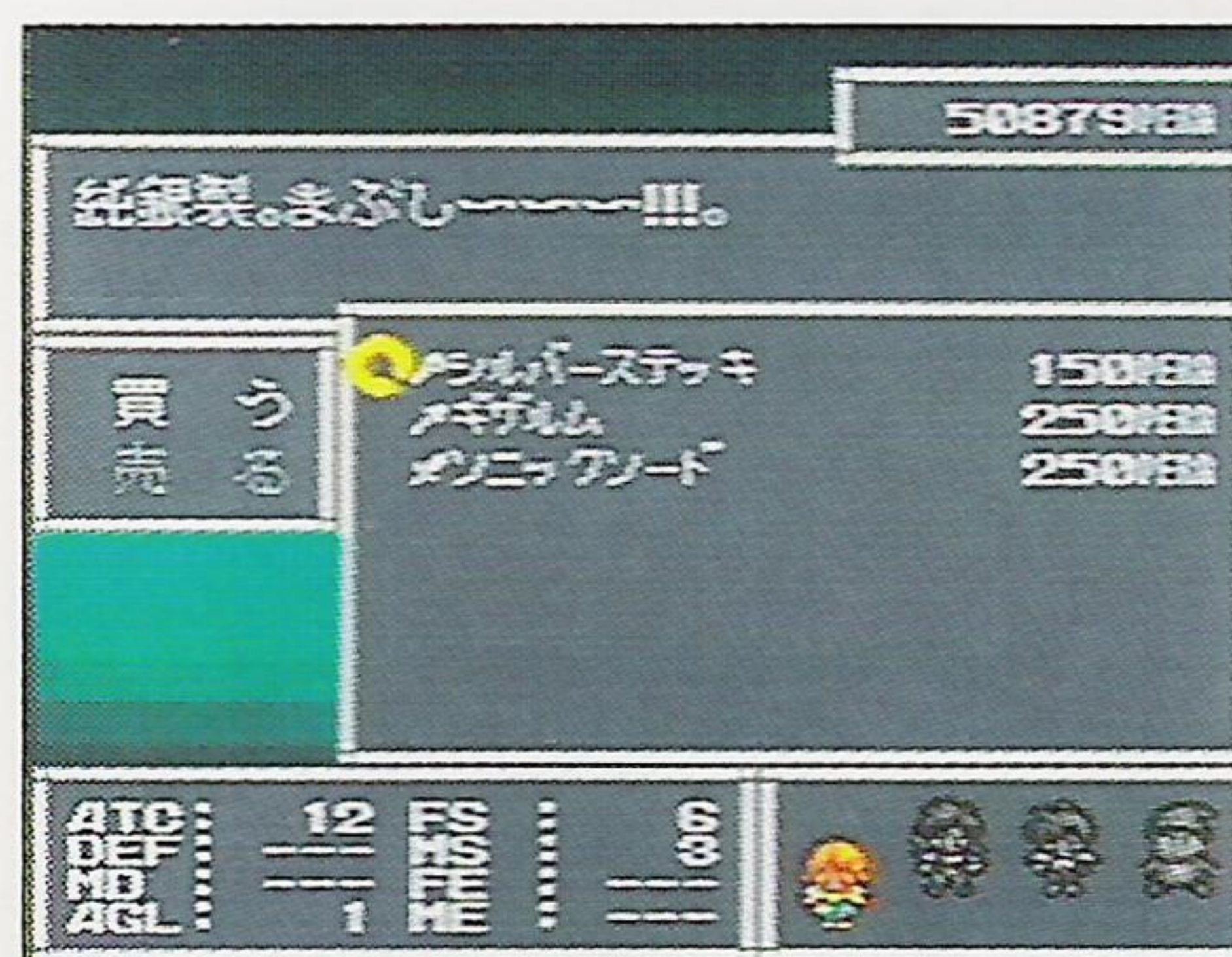
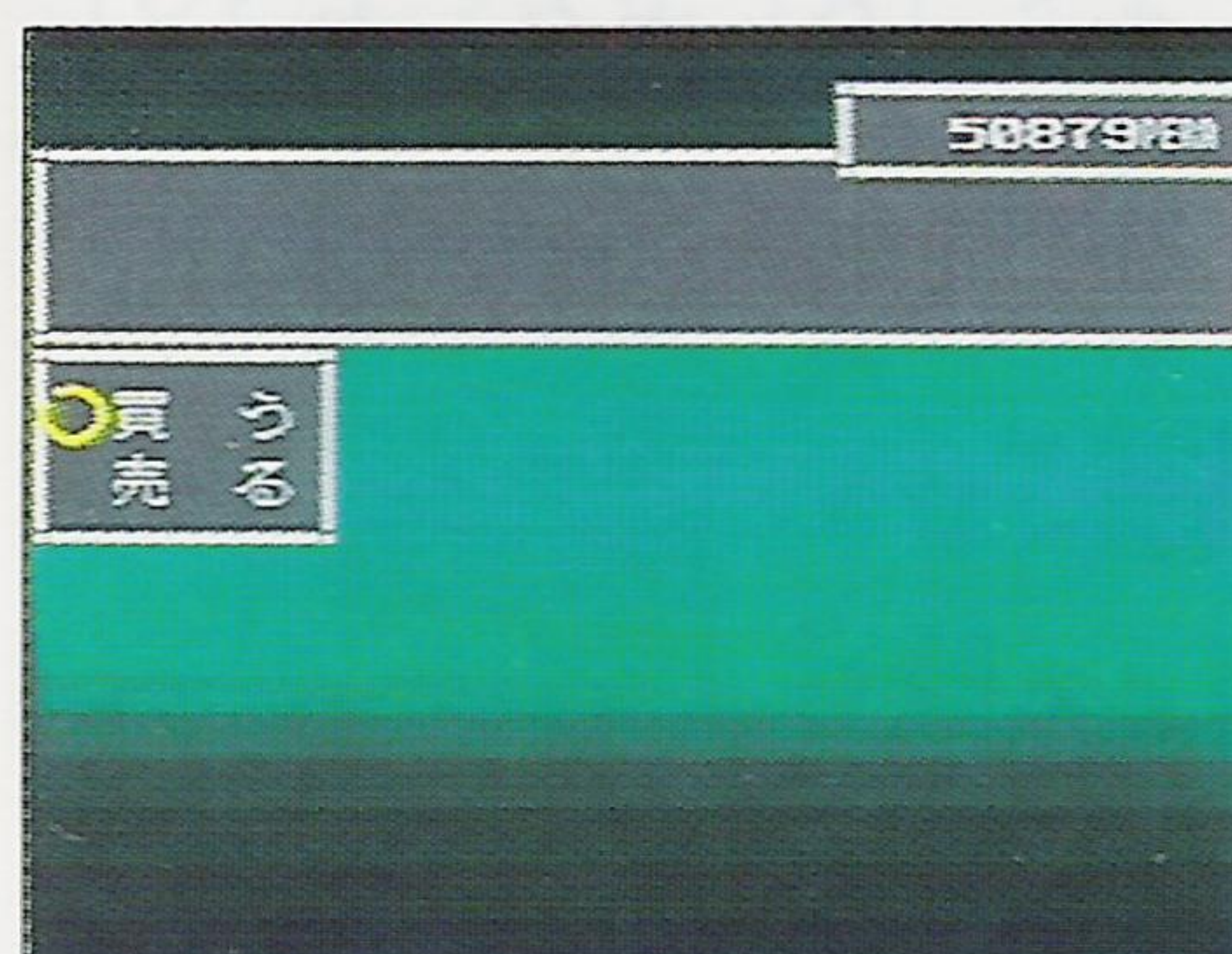
せんとうしゅうりょう
戦闘終了

せんとう しゅうりょう
戦闘に勝利するとみんなで踊って喜びます。モンスターを倒すと
けいけんち かね
経験値、お金、たまにアイテムやソウルが得られます。(ソウル
についてはP38のミクストフォームの項を参照してください)

- 1 得た経験値
- 2 得たお金
- 3 得たソウル
- 4 レベルアップしたキャラクター
- 5 得たアイテム

まちむら
町や村のお店

ものがたり とちゅう た 立ちよるまちむらにはいろいろなお店があります。
たか つか がだ かいふく ぶき ぼうぐ
戦いで疲れた体を回復したり、武器や防具、クスリを買いそろえて、
これからの冒険のために準備を整えましょう。



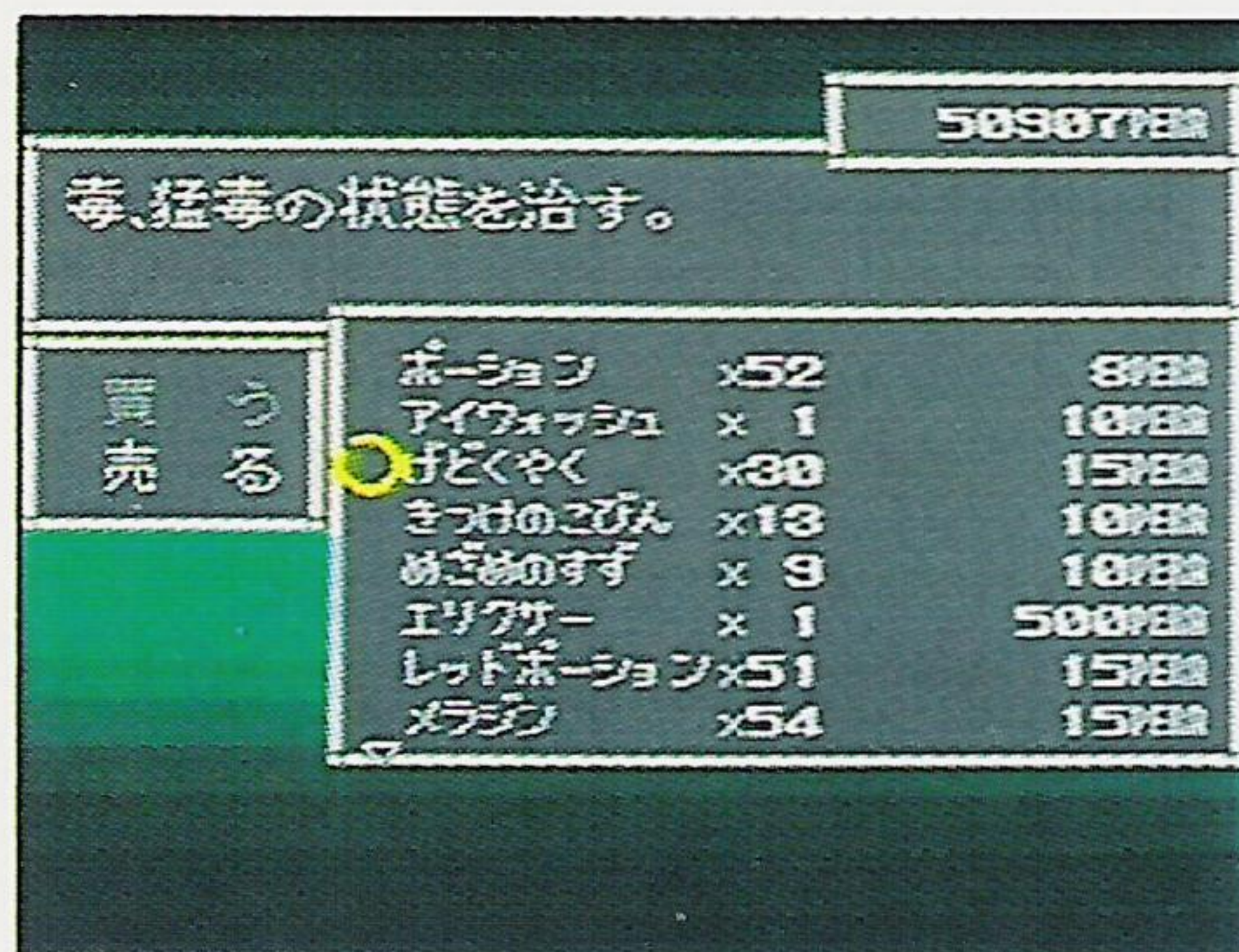
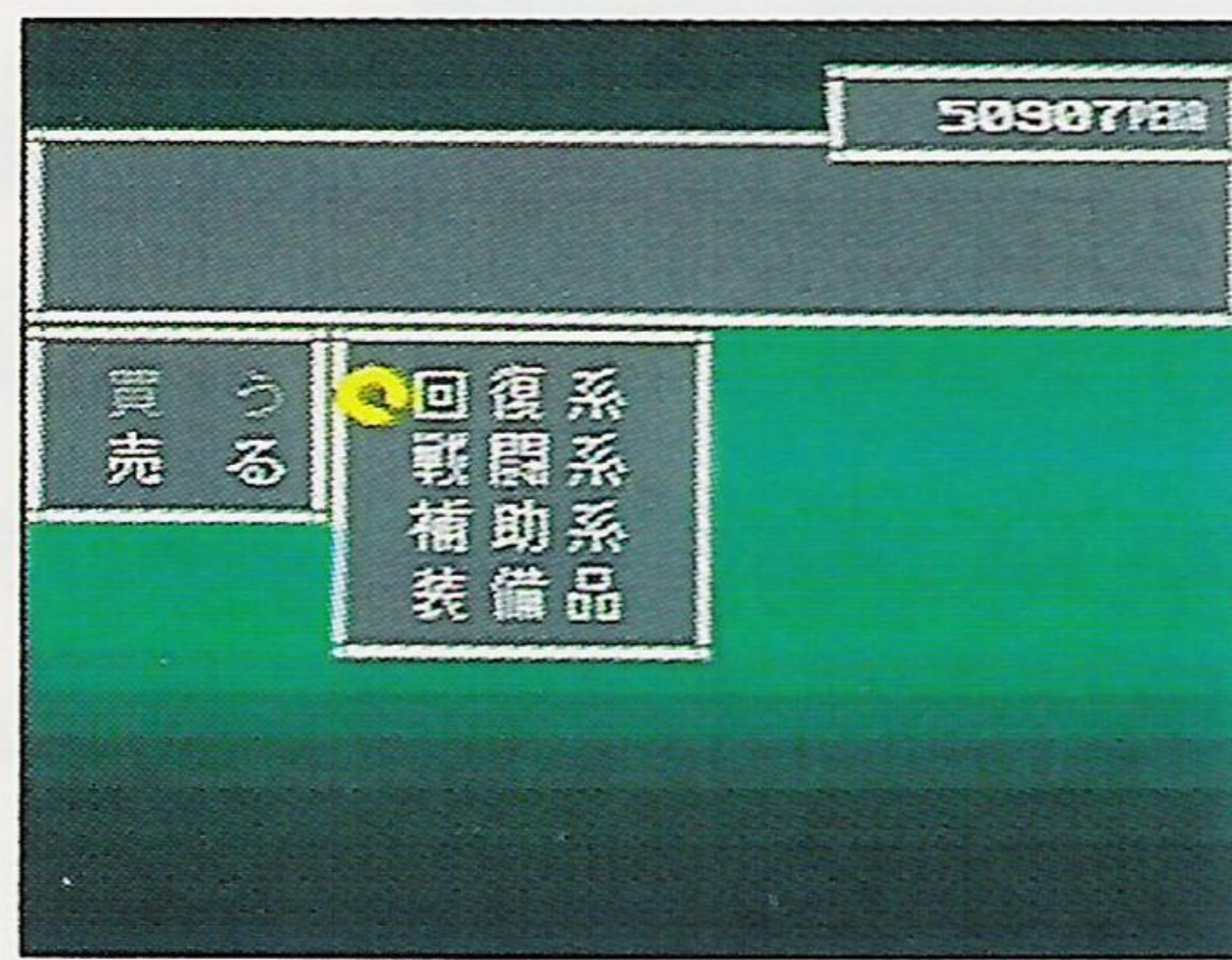
アイテムをあつかうお店での「買ったたり」「売ったたり」の操作は基本的に同じです。まず、自分の入りたいお店の入り口から入り、お店の主人と話します。「買う」「売る」「やめる」のどれかを選びます。

かう
買う

「買う」を選ぶと、その店で買えるアイテムと価格の一覧が表示されます。上の段にはそのアイテムの説明が表示されます。ほしいアイテムを選んだあと十字キーで数を決めて「A」ボタンを押します。

武器や防具の装備品を買うときには、下の段に数値データと装備できるキャラクターが明るく表示されます。(キャラクターの上の矢印についてはP23のコラムを参照)

買い物がおわったら「B」ボタンか「X」ボタンを押します。

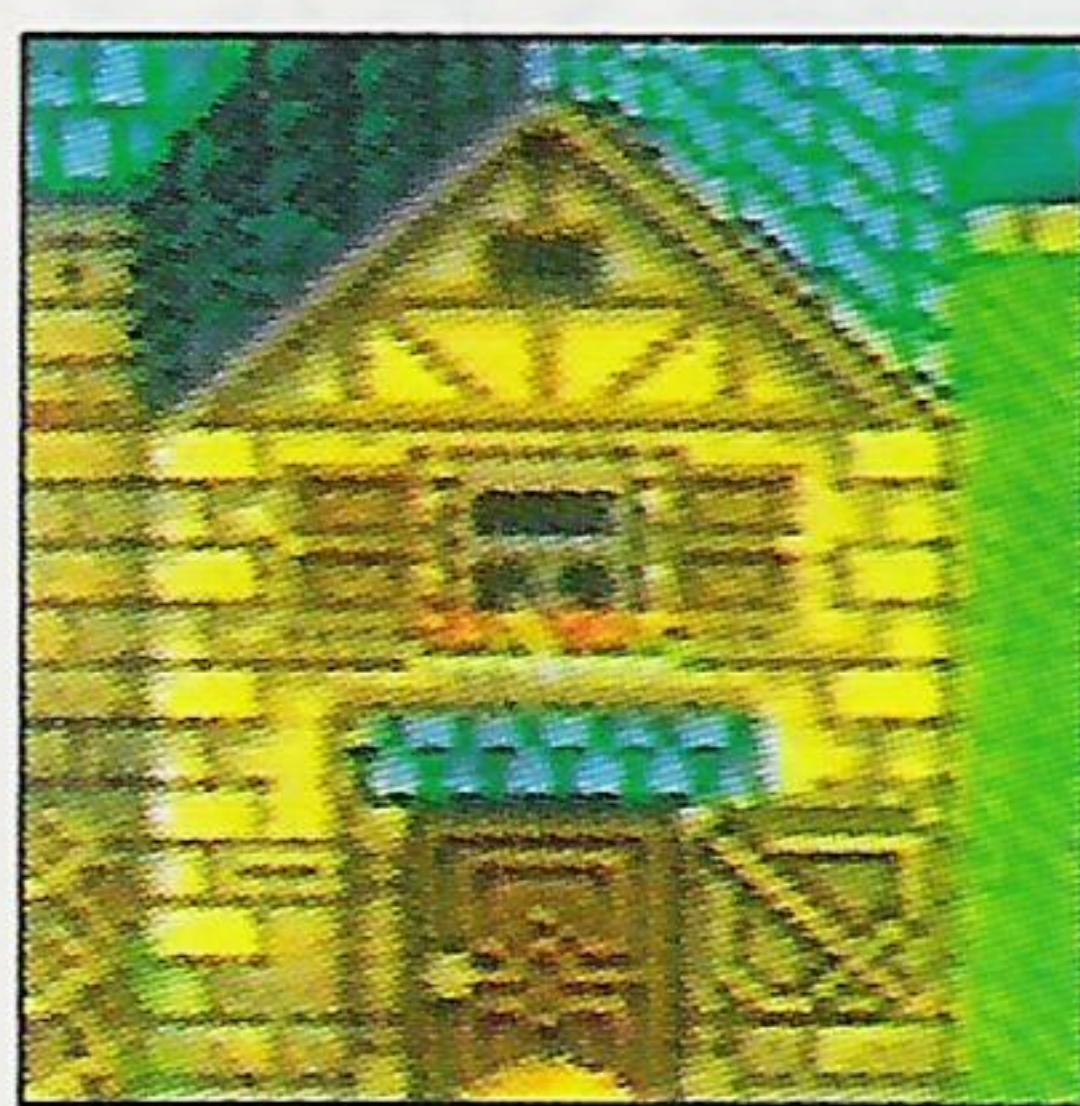


売る

「売る」を選び、「回復系」「戦闘系」「補助系」「装備品」の中からどの系統のアイテムにするか選びます。持っているアイテムの一覧と売るときの値段が表示されます。売りたいアイテムを選んだあと数を決めて「A」ボタンを押します。

「買う」ときと同じようにアイテムの説明が表示されるので確認してから売りましょう。「あっ、しまっ

た!」ということのないように!おわったら「B」ボタンか「X」ボタンを押します。



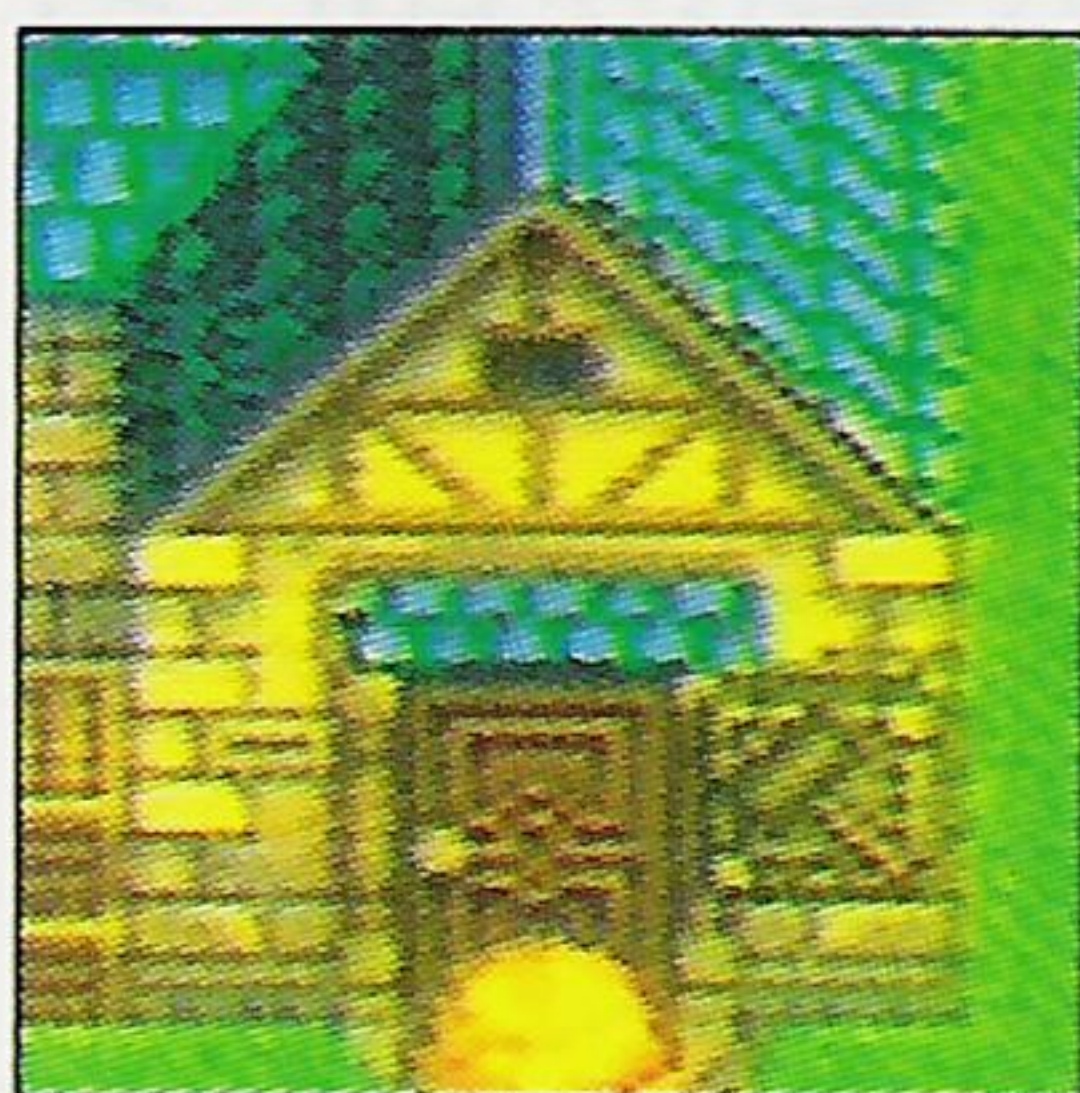
武器屋

武器屋では武器を買ったり、全てのアイテムを売ったりすることができます。



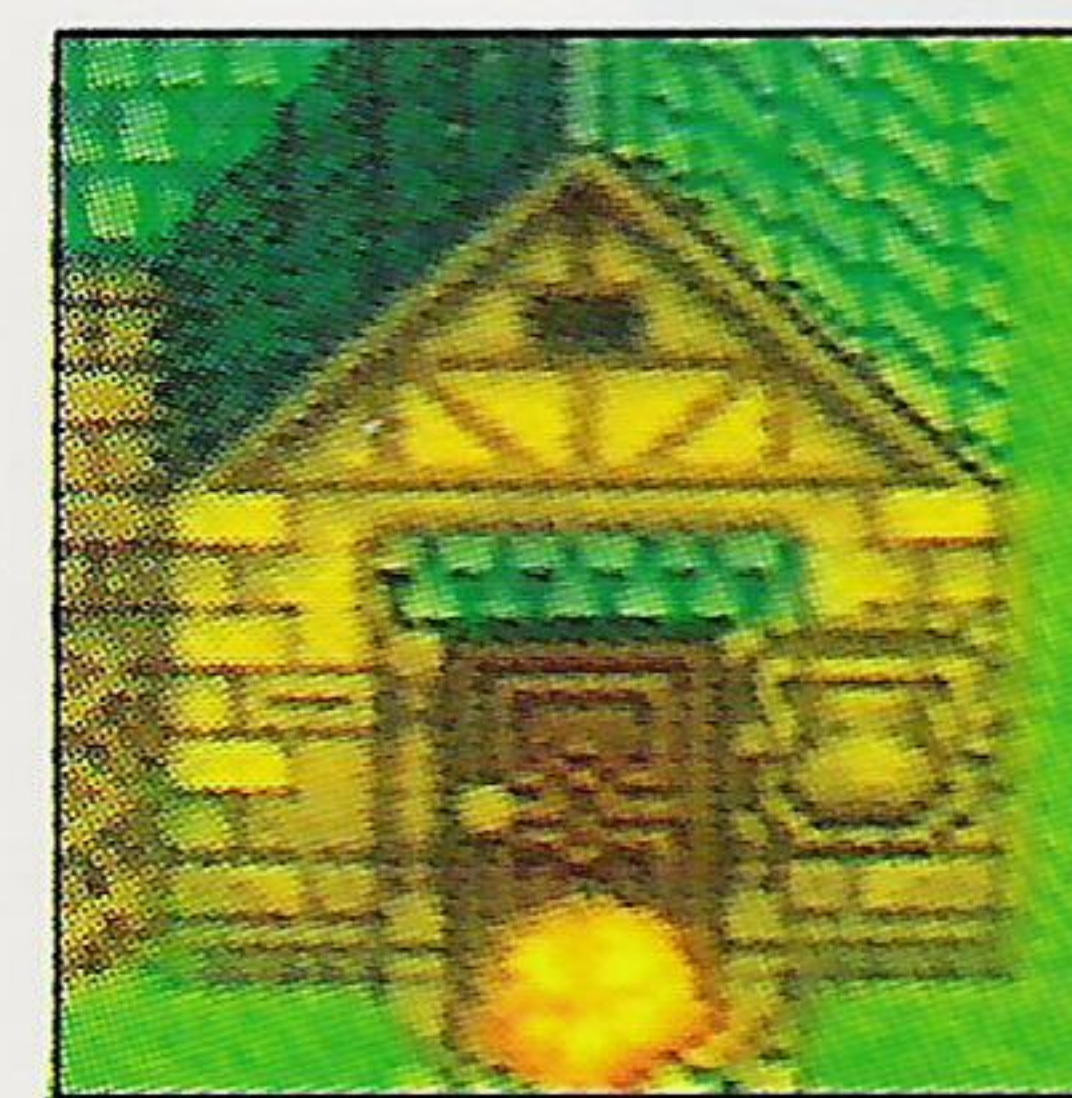
防具屋

防具屋では防具を買ったり、全てのアイテムを売ったりすることができます。



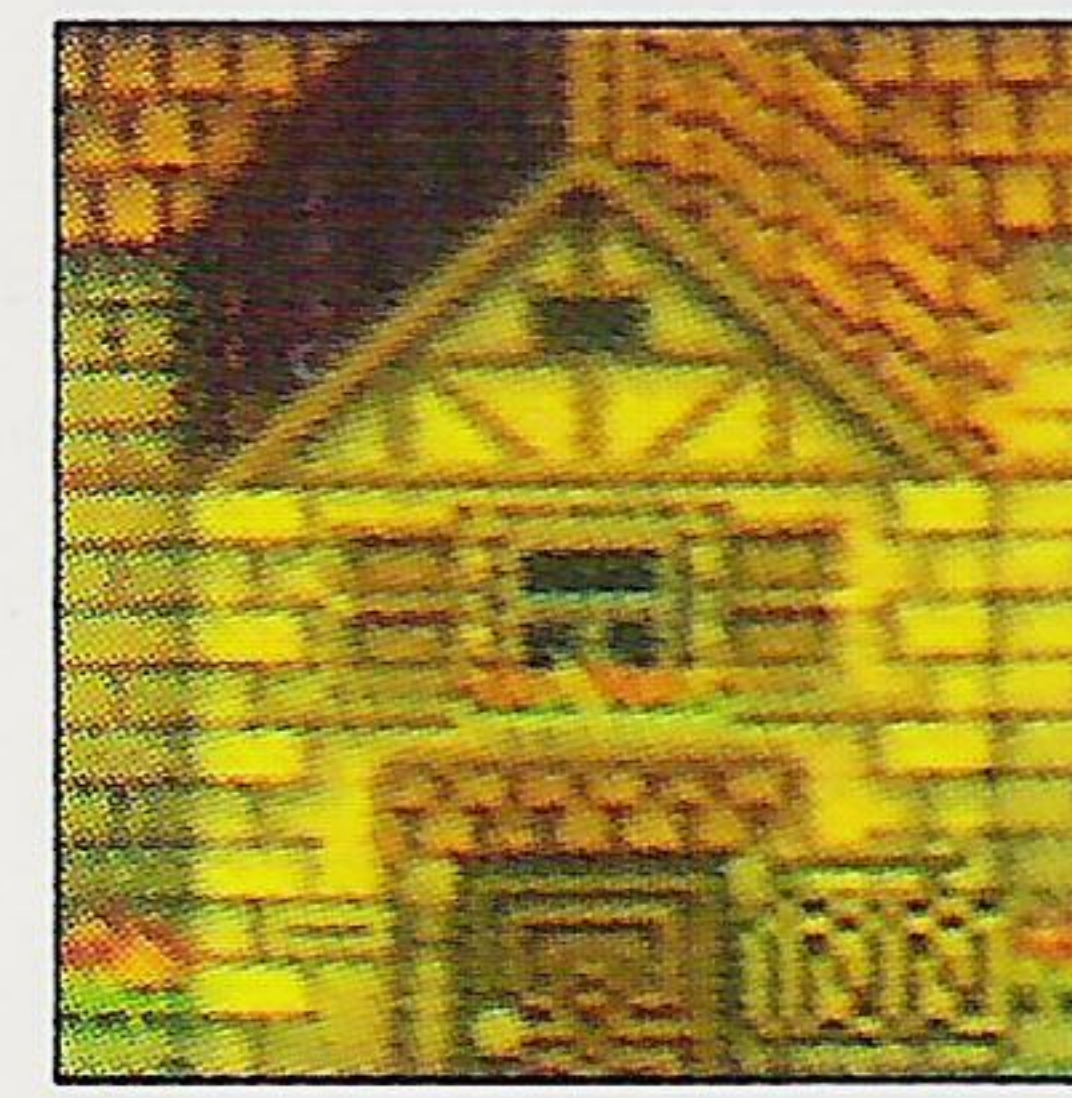
道具屋

道具屋では戦闘や旅の途中で便利な道具を買ったり、全てのアイテムを売ったりすることができます。



クスリ屋

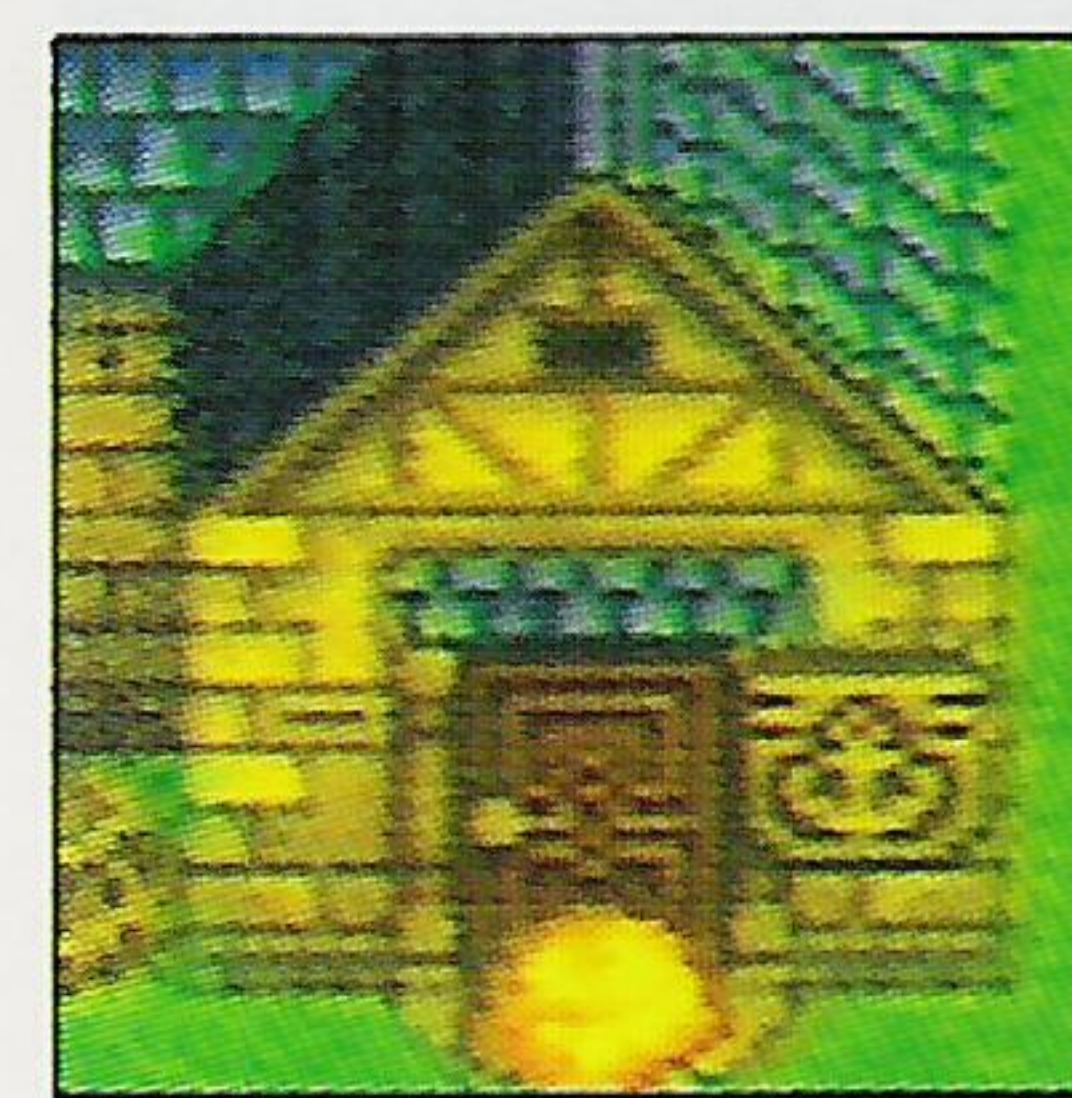
クスリ屋ではクスリを買ったり、全てのアイテムを売ったりすることができます。



宿屋

宿屋に泊るとHPやMP、状態の回復ができます。宿屋に入りカウンターごしに話しかけると、一泊料金と「はい」「いいえ」が表示されます。

「はい」を選ぶと泊ることができます。「いいえ」を選ぶともどに戻ります。一気に回復ができるのでとても助かる宿屋ですが、EPだけは1下がってしまいます。



乗船場

船のチケットを買う場所です。ゲームを始めてすぐは大陸間を船でしか移動できないので、出港の確認をしたりチケットを買ったりしてください。

お店はメモしよう

旅の途中で訪れる町や村はイッパイ!店で売っているアイテム類もその町によって違います。記憶力に自信がない人はどこで何を売っているかをメモしておいたほうがいいのかも。アレが買いたいっ!というときに売っている場所がわからなきゃしょうがないものね。



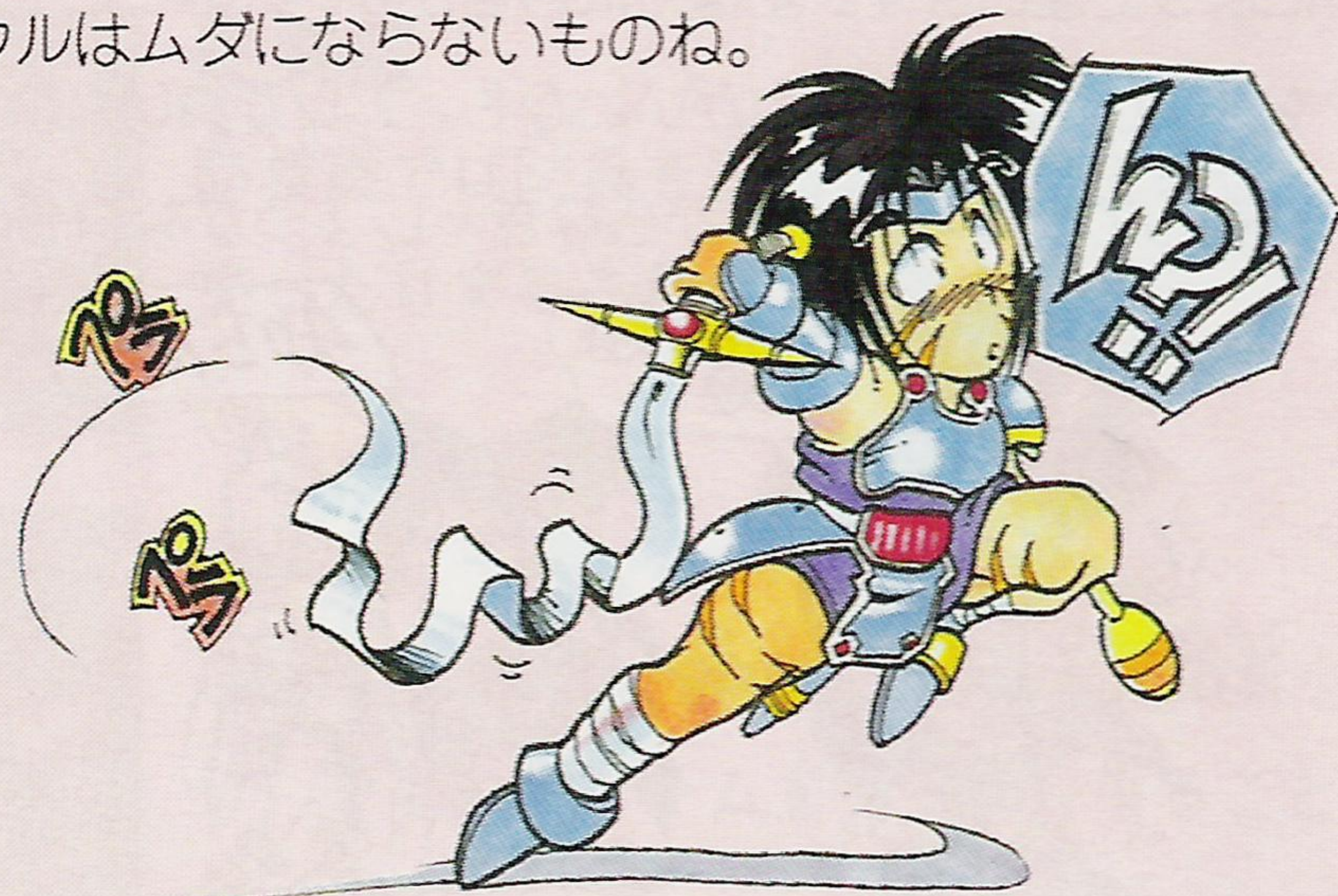
ミクストフォーム

戦闘でモンスターを倒すとその残骸が結晶になって残ることがあります。その結晶を「ソウル」といいます。集まった「ソウル」を特定の場所で合成して、全くのオリジナル装備品を作ることができるシステムが「ミクストフォーム」です。「ソウル」には火、水、風、土、光、闇の6種類があり、できあがる装備品（レガシーアイテム）の種類と性能に深く関わってきます。また合成する「ソウル」の数によっても変わってきます。組み合わせによっては全く役に立たないものができることもあるので色々試してみましょう。

「ミクストフォーム」のできる特定の場所は何カ所もあり、合成する術者のレベルも違います。どこでできるのかよく覚えておきましょう。

何度も試してみよう

ミクストフォームをするのは楽しいけど、結構スカの装備品ができたりします。いちかバチかで持ってるソウルを全部使ってしまうのもいいけれど、ミクストフォームの前にセーブして何度もロードしながら最高の組み合わせを探ってみるといいかもしれない。そうすればソウルはムダにならないものね。

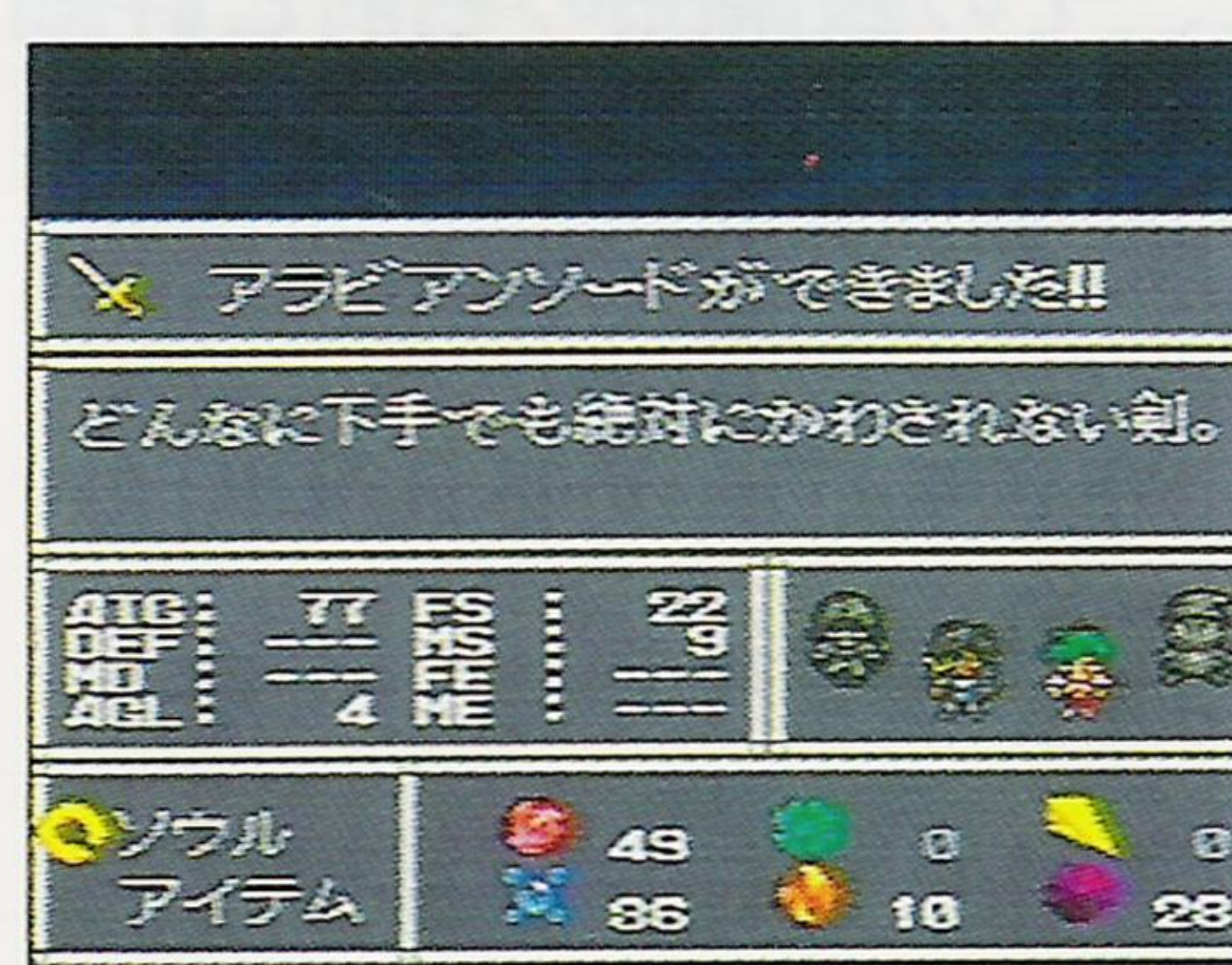
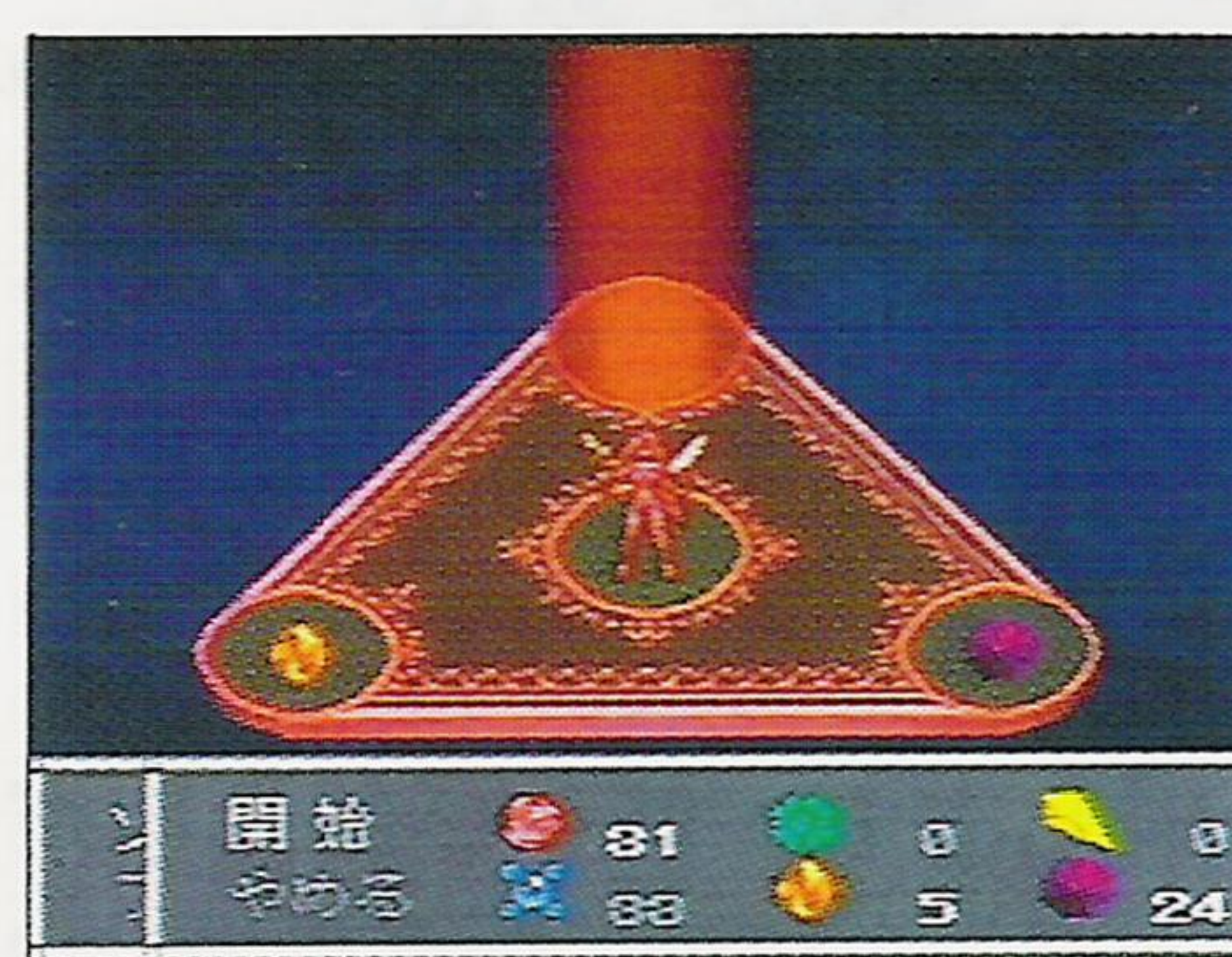
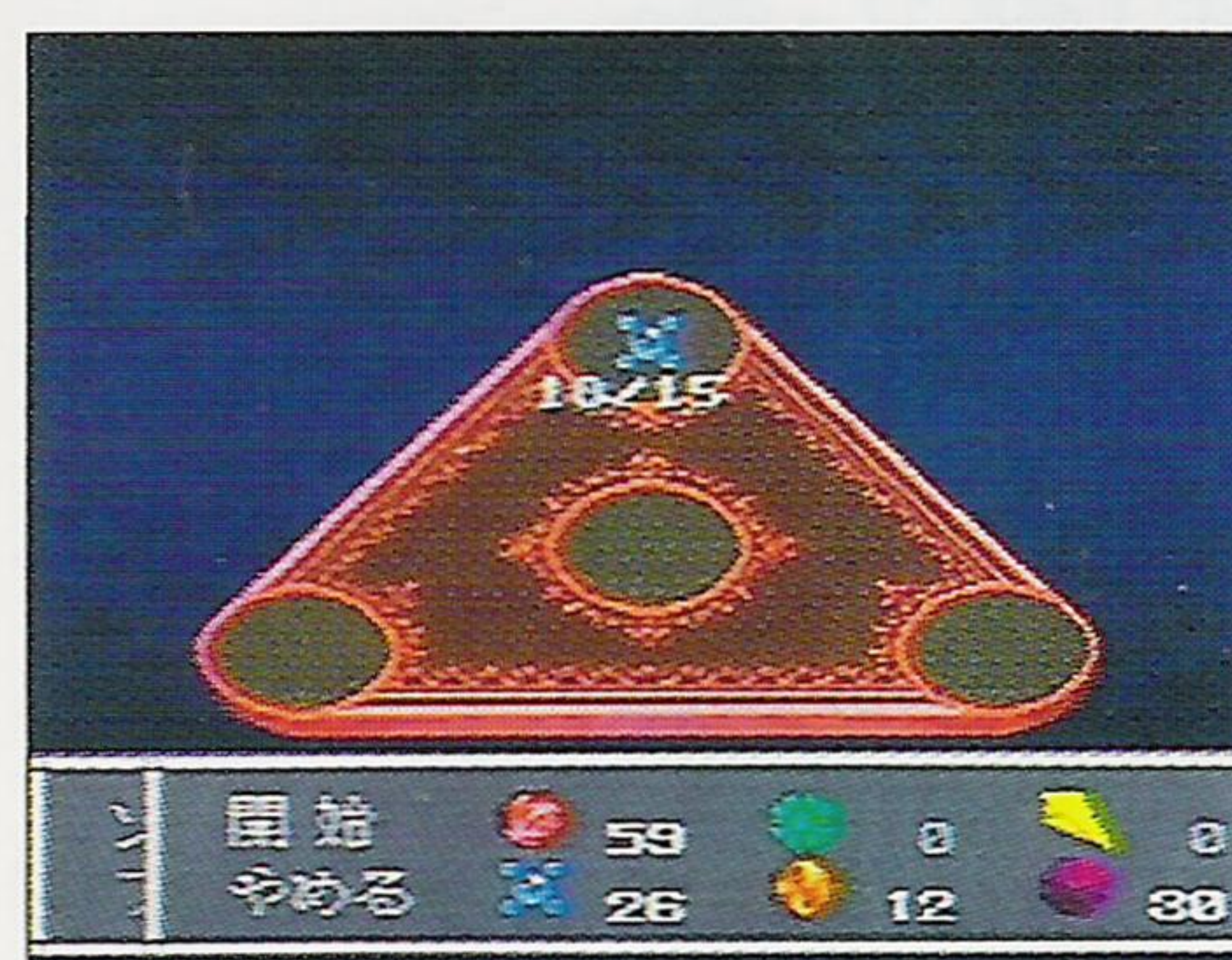
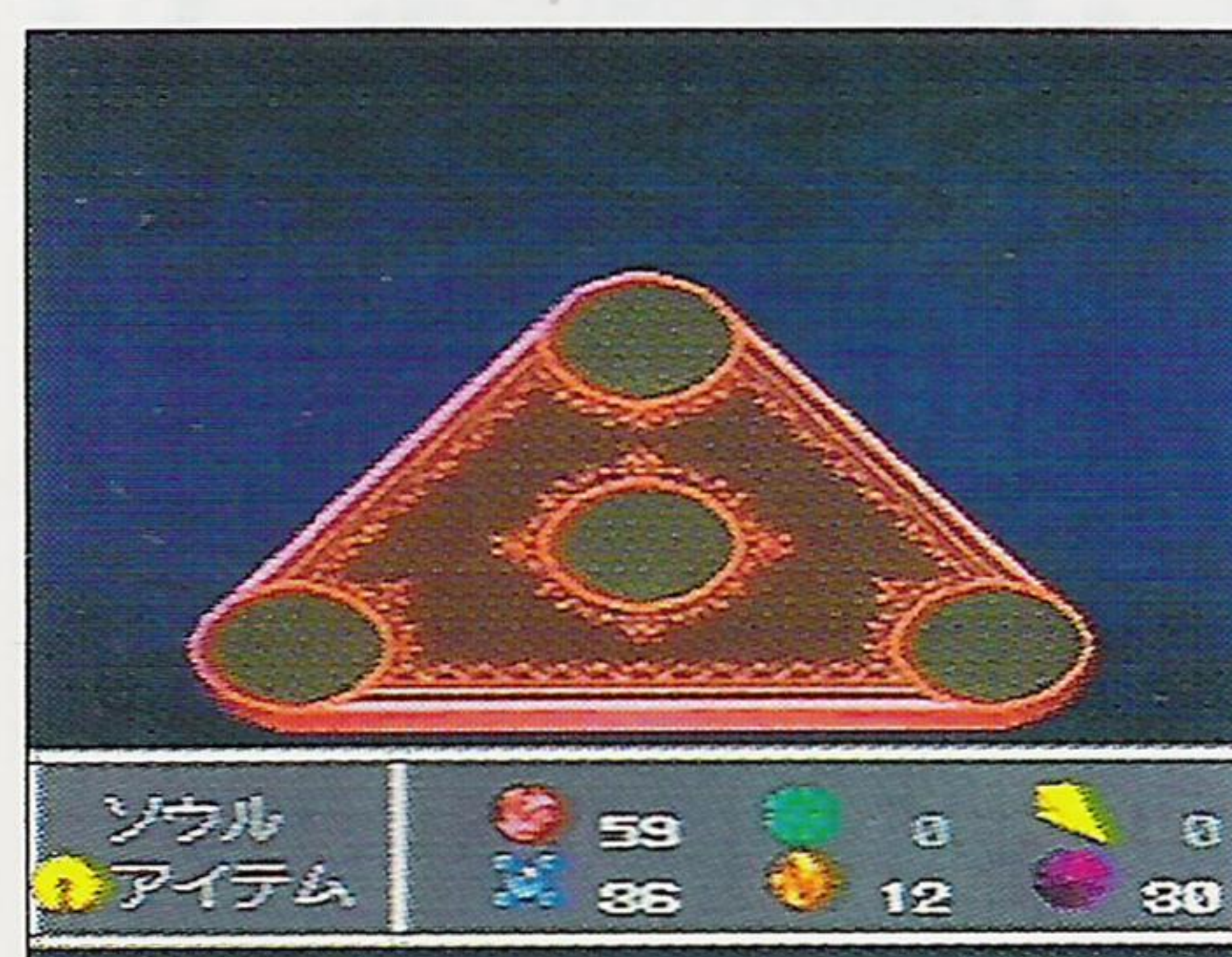


ミクストフォームの仕方

「ミクストフォーム」ができる術者に話しかけると「ミクストフォーム」画面が表示されます。「ソウル」「アイテム」2つのコマンドのうち「ソウル」を選びます。次に合成したい「ソウル」の種類を選び、十字キーで数を設定します。2種類以上合成したい場合は同じ手順で「ソウル」の種類と数を設定します。種類や数を変更したいときは

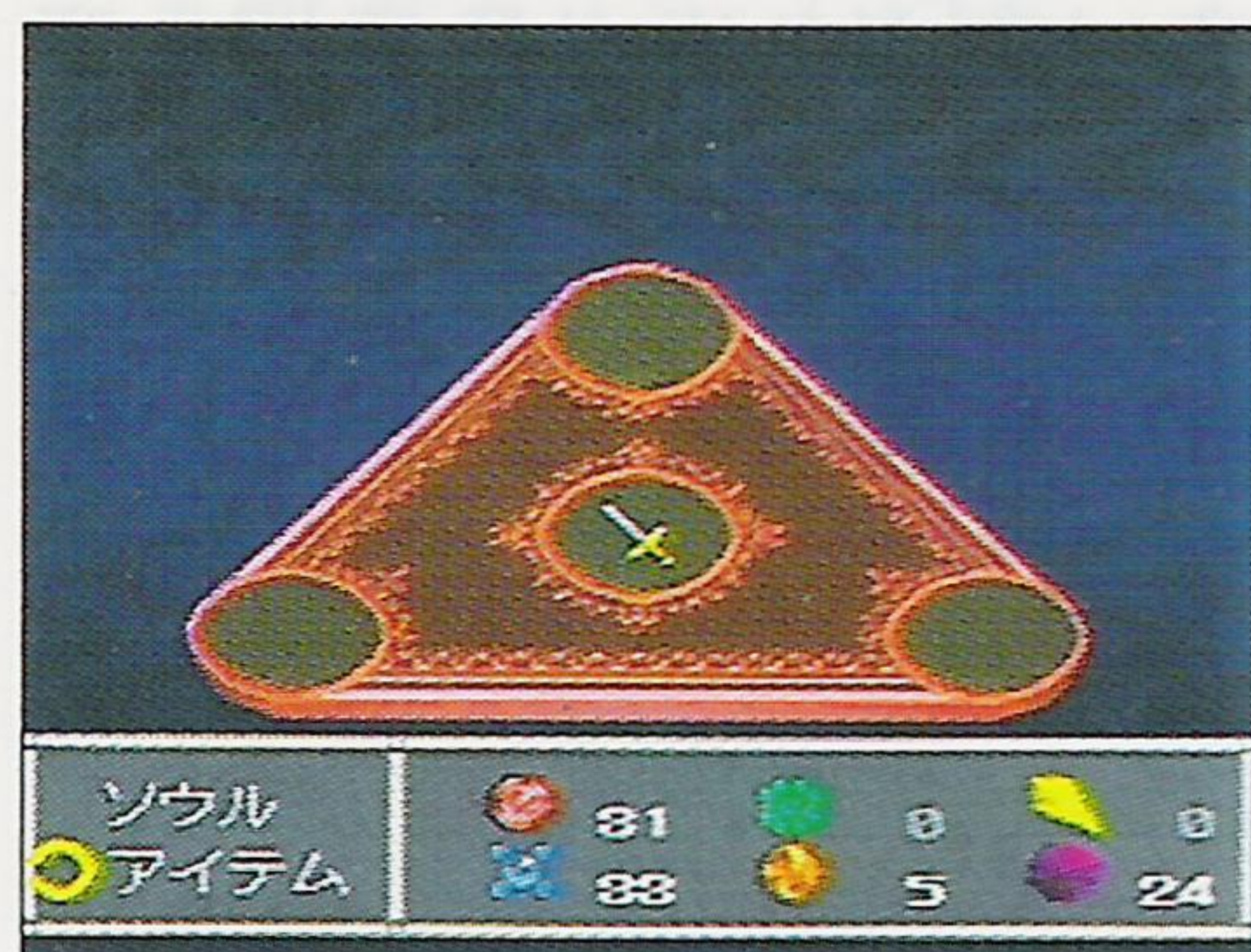
「B」ボタンか「X」ボタンを押して変更してください。全て選びおいたら「開始」を選びます。新しい装備品が完成すると、その装備品の名前と詳細データが表示されます。

「ソウル」は1種類1個から最大で3種類、術者の腕しだいで「ソウル」合計数30まで合成できます。



プロトシステム

「ミクストフォーム」でできた^{そうびひん}装備品を「レガシーアイテム」といいます。その「レガシーアイテム」にさらに「ソウル」を^{ごうせい}合成し、新たに^{あら}特性を加えるシステムが「プロトシステム」です。この場合、^{えら}選んだ「レガシーアイテム」が^{ぶき}武器であれば、何を混ぜようと必ず^{かなら}武器ができあがります。「プロトシステム」で^{ごうせい}合成した「ソウル」の^{とくせい}特性によっては元のアイテムが^{もと}台無しになることもあるので^{なんど}何度も試してみましょう。また「レガシーアイテム」には^{せかいじゅう}世界中に^ち散らばった3つの^{こうせき}鉱石があります。旅の^{たび}途中で^{とちゅう}見つけたら「プロトシステム」を^{ため}試してみましょう。



プロトシステムの仕方

「ミクストフォーム」^{がめん}画面が^{ひょうじ}表示されたときに、まず「アイテム」の^{えら}コマンドを^{えら}選びます。^{そうび}装備していない「レガシーアイテム」の^{いちらん}一覧が^{ひょうじ}表示されるので、その^{なか}中から1つ^{えら}選びます。次に「ソウル」の^{えら}コマンドを^{えら}選び「ミクストフォーム」のときと同じように「ソウル」を^{ごうせい}合成します。^{あら}新しい^{そうびひん}装備品が^{かんせい}完成すると、その^{そうびひん}装備品の^{なまえ}名前と^{しょうさい}詳細データが^{ひょうじ}表示されます。

ひ
みず
かぜ
つち
ひかり

せんしけい ぶき
戦士系武器

たて
盾

かぜ
兜

つち
鎧

ほか そうびひん
その他の装備品

とアクセサリ

やみ
闇

まほうけい ぶき
魔法系武器

かく 各ソウルの^{だいひょうてき}代表的な^{とくせい}特性です。うまく^く組み合わせると^あスゴイ^{そうびひん}装備品ができるはず!

ちから つよ あ
力は強いが^あ当たりにくい

うまくよけるが^{あた}当たるとヘナヘナ

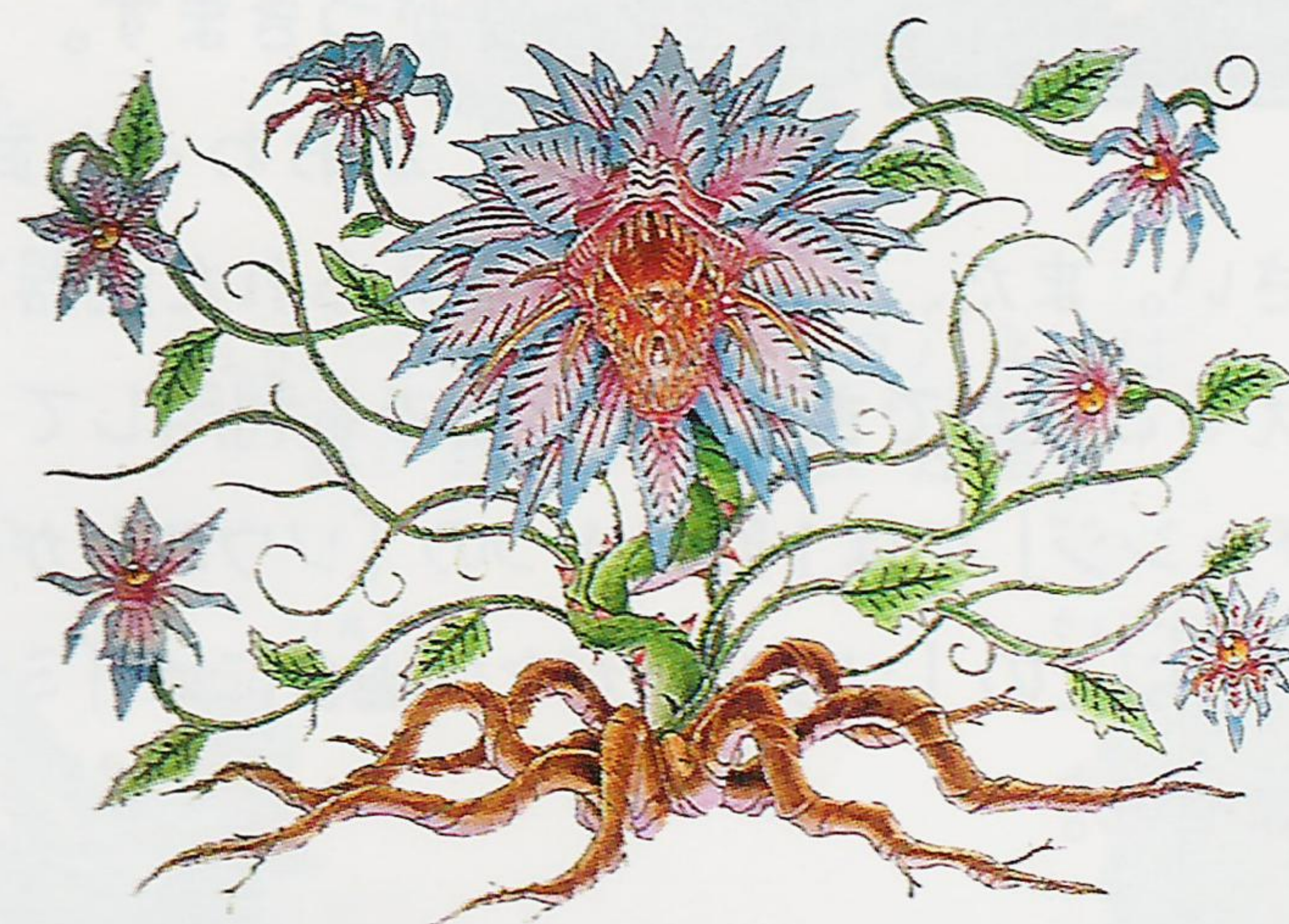
まほう には強いが^{ちから}力でこられると…

う 打たれ強いが^{まほう}魔法には^{よわ}めっぽう弱い

まほう をうまくよけるが^あ当たったときは

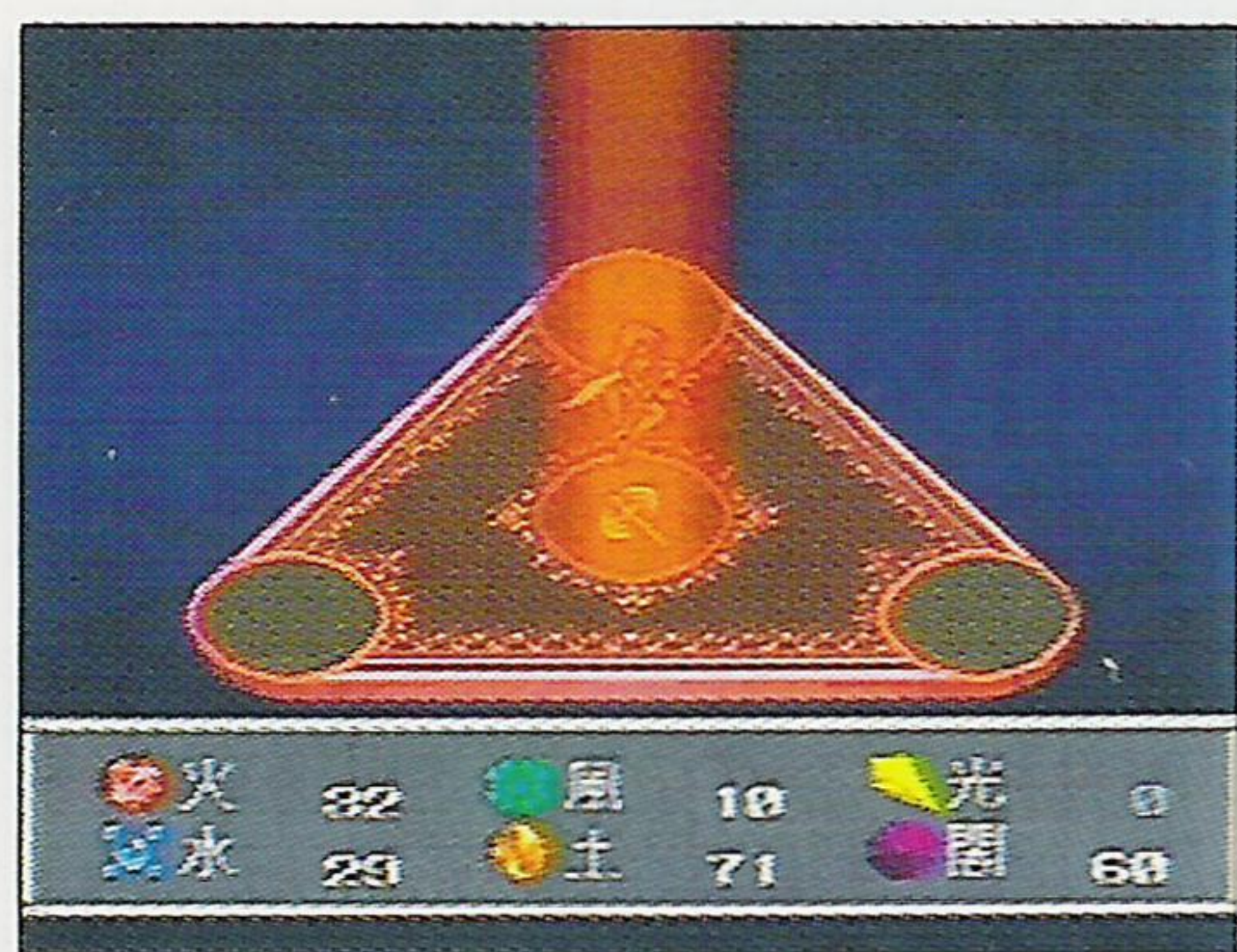
けっこうツライ

あたるけど^{ちから}力が^{よわ}弱くて



ミクストチェンジ

「ミクストフォーム」でできた「^{ぶき}武器」に^{とくてい}特定の^{ばしょ}場所で^{まほう}魔法をかけてもらい、新たに^{あら}属性を^{ぞくせい}あたえるシステムが「ミクストチェンジ」です。^{ぞくせい}属性を^{あた}あたえると、^{じゃくてん}モンスターの^{ばあい}弱点に^{あいて}合った場合は^{あいて}相手の^{ばい}ダメージを^{じゃくてん}2倍にする^{たい}ことができます。^{たい}弱点に^{あいて}対してだけの^{あいて}メリットですが、^{ほか}他の^{すうち}数値には^{また}全く^{えいぎょう}影響を^{あた}与えないので^{あいて}ドン^{りよう}利用^{あいて}しましょう。^{とくせい}モンスターの^{あいて}特性が^{あいて}わかったら、^ひ引き返して^{かえ}でも「ミクストチェンジ」するの^{あいて}がいいかも。



ミクストチェンジの仕方

「ミクストチェンジ」ができる術者に話しかけると「ミクストチェンジ」画面が表示されます。魔法をかけてほしい武器（装備していないものに限る）を上の段から選び、下の段から与えたい属性（ソウル）を選びます。「ソウル」が4つ使われ、属性が与えられた印に武器の横に属性マークがつきます。「ミクストチェンジ」がおわった武器は必ず

装備してください。また、一度属性が与えられた武器でも新たに違う属性を与えることができるので何度でも利用してください。

※「ミクストチェンジ」には1回に4つの「ソウル」が必要です。1種類につき4つ以上の「ソウル」がない場合には「ミクストチェンジ」はできません。

ひ	ファイアプラス	弱点が火の相手に対してダメージを2倍に
みず	アクアプラス	弱点が水の相手に対してダメージを2倍に
かぜ	エアプラス	弱点が風の相手に対してダメージを2倍に
つち	サンダープラス	弱点が土の相手に対してダメージを2倍に
ひかり	ブライトプラス	弱点が光の相手に対してダメージを2倍に
やみ	ダークプラス	弱点が闇の相手に対してダメージを2倍に

モンスター

ここで紹介するモンスターはほんの一部です。弱いモンスター、強いモンスター、特殊な攻撃をしかけてくるモンスター。モンスターにはさまざまなタイプがあります。初めて遭遇するモンスターには十分注意して戦いましょう。



スネッキー

こいつはトリ？ヘビ？ハネには毒があるから注意、注意！



エビルソード

こーんな角度でも倒れません
だって剣のふりした
モンスターなんだもん！



カクタス

さばくそだちで水はいらない
主義なんです！へたに攻撃すると
こっちがマヒしてしまう



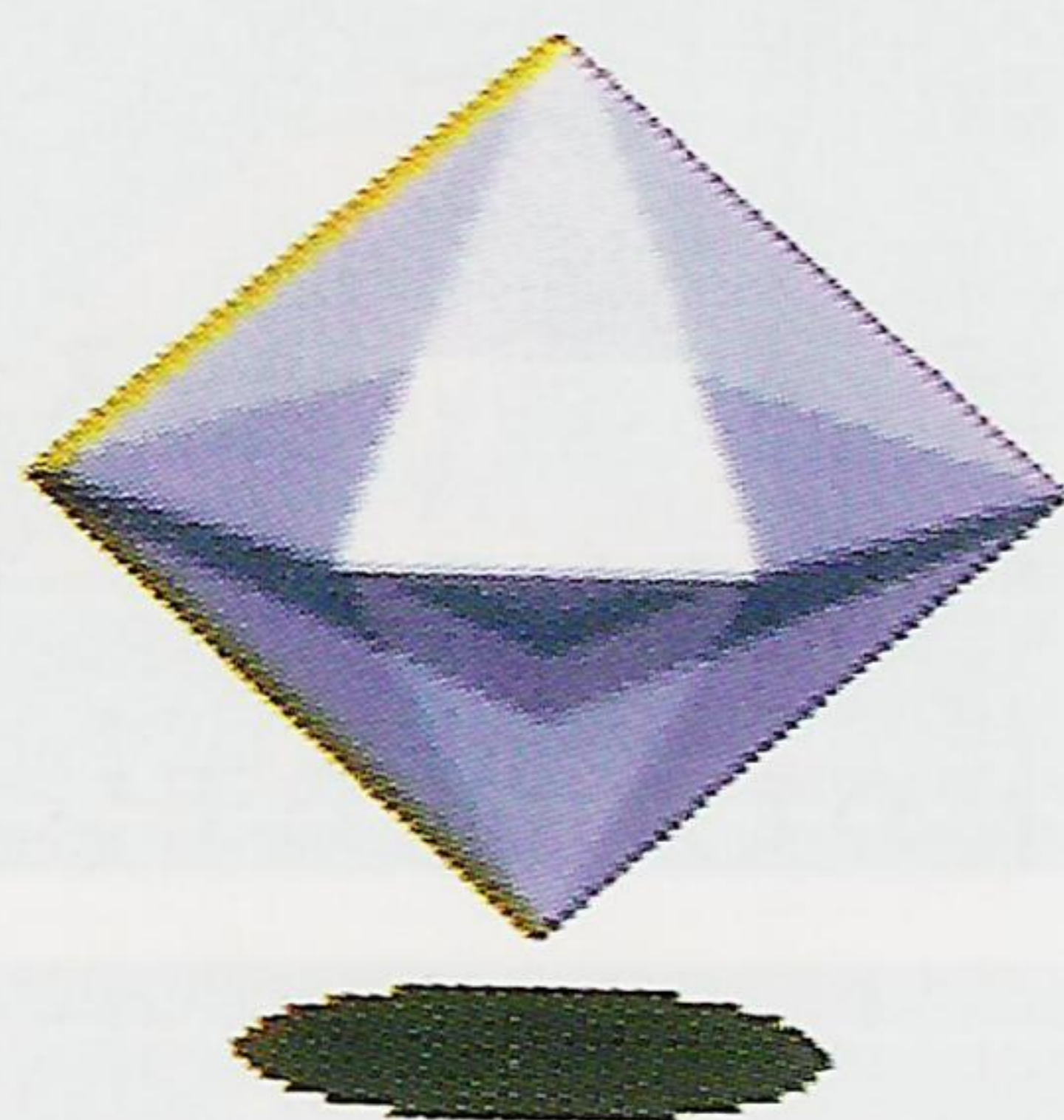
ガルダ

するどい足のツメがきらりん
はばたくときの風がすごくて
目が見えなーい！



クリームゾンヘッド

ドラゴンの頭の骨だけなのに
どうして攻撃してくるんだろう
火まで吐いちゃう



クリスタルスピ

ただの水晶すいしょうのふりをして
ただ者ものじゃないヤツ
全属系ぜんぞくけいの魔法まほうをガンガン吸収きゅうしゅう!



トードスツール

きのこのこのこのこモンスター
こいつのばらまく胞子ほうしを吸うと
眠ねむくなる



マッドマン

ドロドロしちゃって
気持ちわるいやつ
毒どくの酸さんを吐くからタチわが悪い



ティエンルウ

ラーメンにつきものの
オリエンタルなドラゴン
もちろん、火ひを吐くぞ!



スコープオン

サソリですから
チクっとさされると痛いたい
もちろんシッポしっぽに毒どくがある



クライウッド

うつろな目めの木きのお化け
こいつの出だす大声おおこえには
思おもわず金かねしばりになってしまう



ポイズントード

カエルの横綱よこづな!
しーたーまきまきの口くちから
毒どくの酸さんまで吐はいてしまう



ホースフライ

手袋てぶくろをしたハエ
ドロリとしたツバつばを吐はきかけ
られると目めが見えなくなってしまう



スカイドラゴン

飛びます! 飛びます!
ドラゴンだもの こいつの吐はく
ガスブレスはくさくて眠ねむくなる



バイスプリースト

その姿すがたは聖職者せいしやくしゃじゃないの?
悪魔あくまに魂たましいを売ったのか…
風かぜを吸収きゅうしゅうしてしまう



マスカリイナイト

何なにから何なにまでまっ黒くろな騎士きし
必殺技ひっさつわざがたまに出るのでご用心ようじん
けっこう痛いたいぞ!



ラミア

するどい目めをもつヘビ女おんな
石化ブレスせきかを吐はきかけられると
コチンコチンの石いしになっちゃう

コンディション・リスト

ひょうじ
HP表示

モンスターHP



1/2青

1/4黄

1/8赤

パーティHP,MP



1/8赤 (文字部分)

じょうたい
状態

どく
毒

モンスター側



DEF,AGL 30%ダウン、毎ターンHP 5%減少

パーティ側



もうどく
猛毒



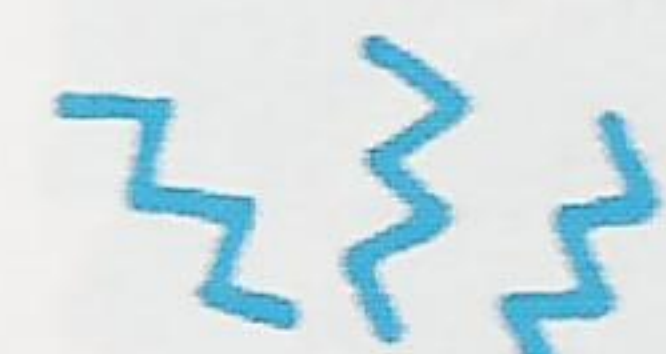
DEF,AGL 30%ダウン、毎ターンHP10%減少



かなしばり
金縛り



DEF 30%ダウン、行動不可



きょうふ
恐怖



毎ターンMP 5%、行動不可



モンスター側

ちんもく
沈黙



パーティ側



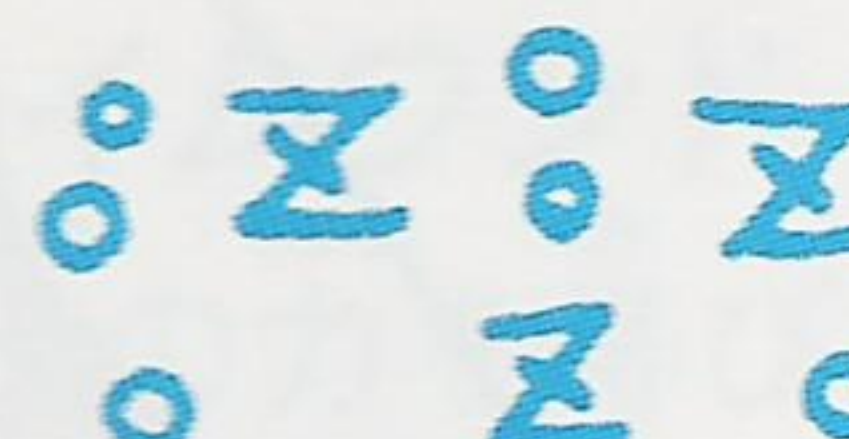
まほうしようふか
魔法使用不可

しつめい
失明



DEF 30%ダウン、75%の確率で武器攻撃を失敗する

ねむり
眠り



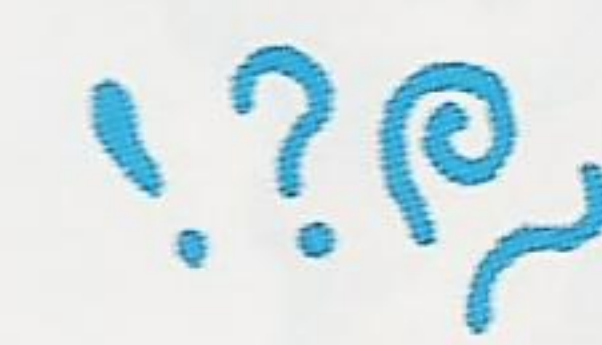
DEF 50%ダウン、行動不可

げんかく
幻覚



50%の確率で武器攻撃を失敗する

こんらん
混乱



みかたこうげき
味方を攻撃する

まひ
麻痺



ATC,AGL 30%ダウン、DEF 20%ダウン、行動不可

はんしゃ
反射



まほうこうげきはんしゃ
魔法攻撃を反射

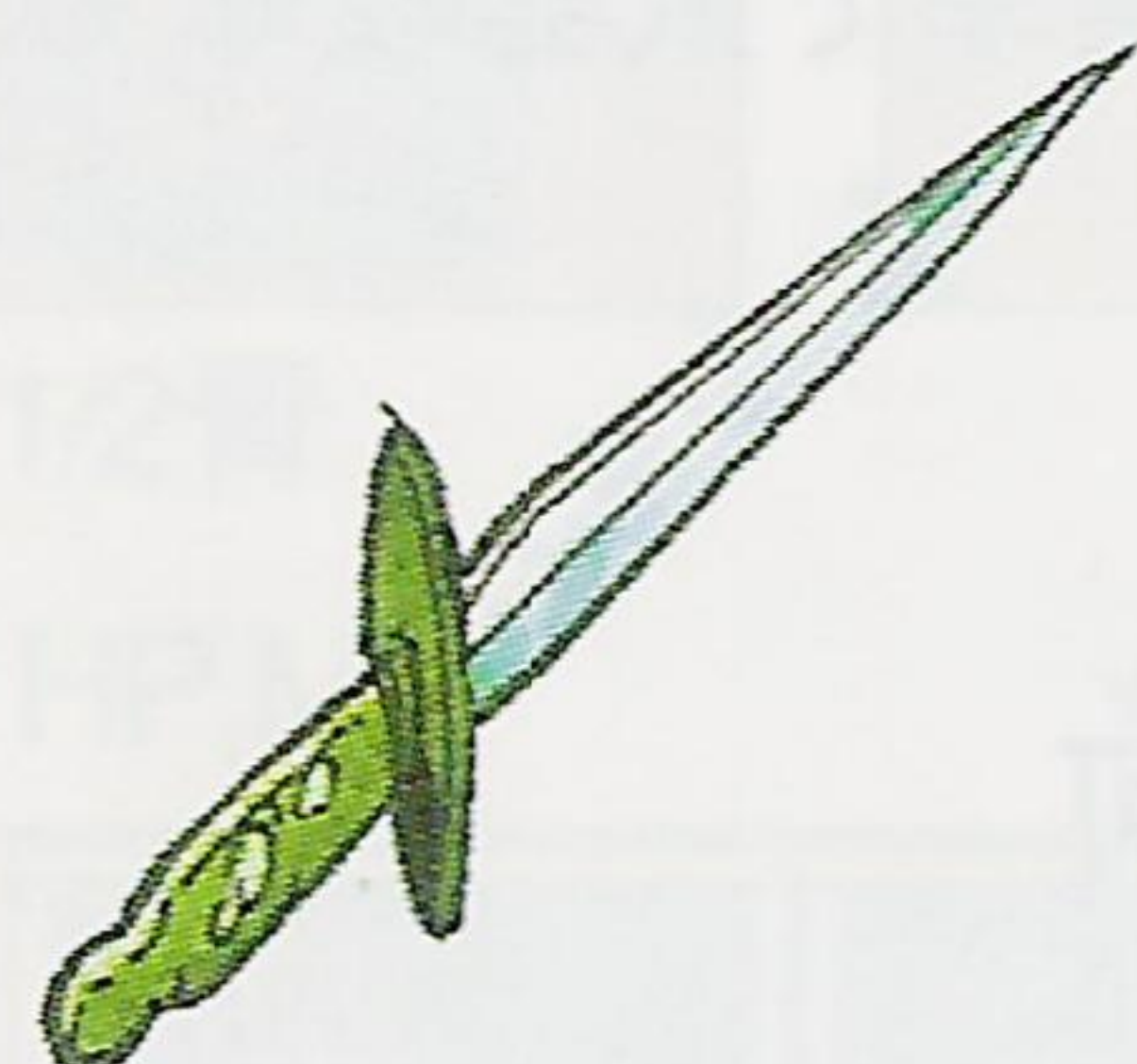
せきか
石化



行動不可、死亡扱い

装備品

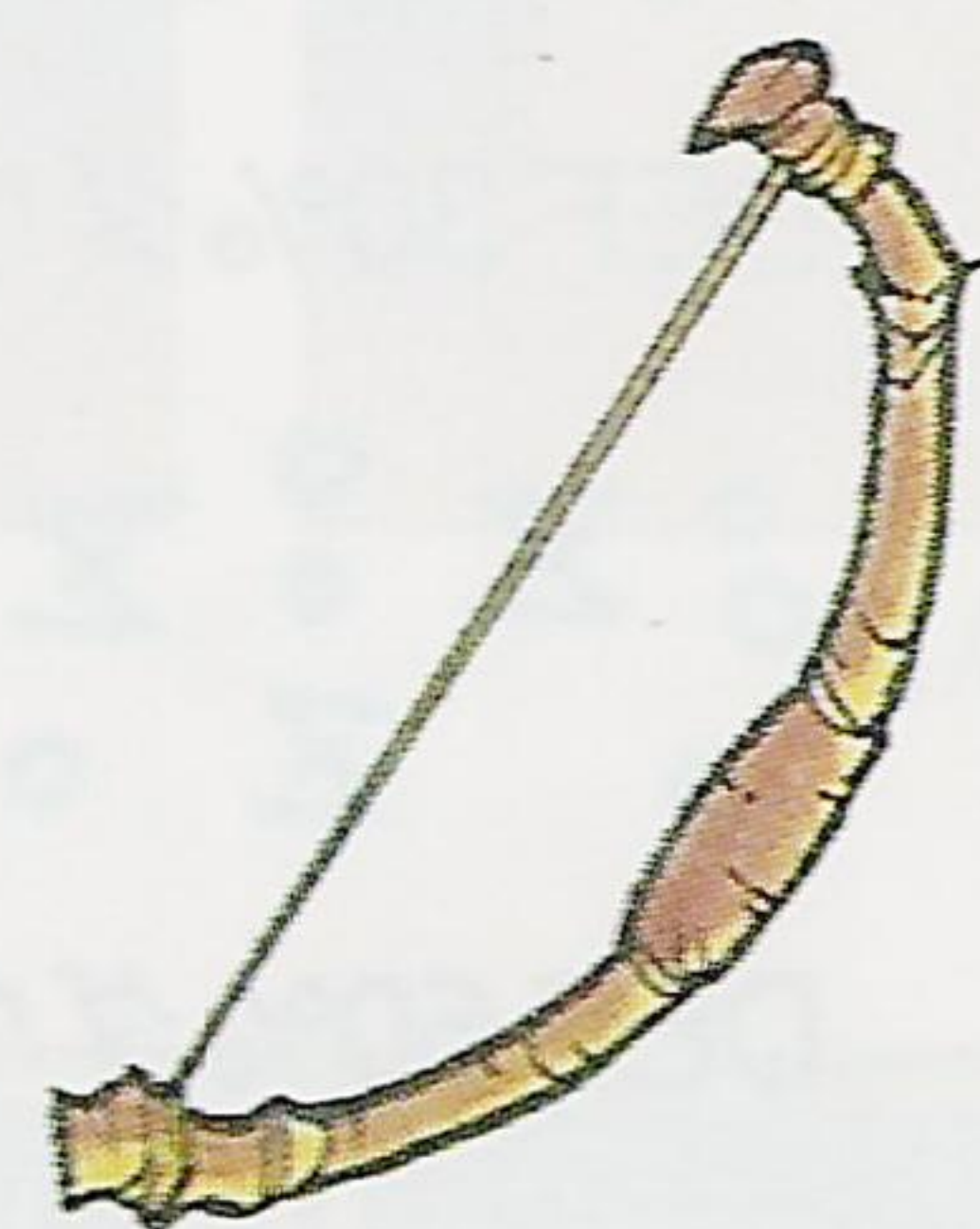
ここで紹介する装備品はほんの一部です。とても高価な武器もありますが、戦いには万全の準備をしておきましょう。装備品は買うだけでなく、宝箱から見つけ出したり、ミクストフォームで作ったりするものもあります。



ナイフ

短いナイフで扱いやすいが
威力はあまりない

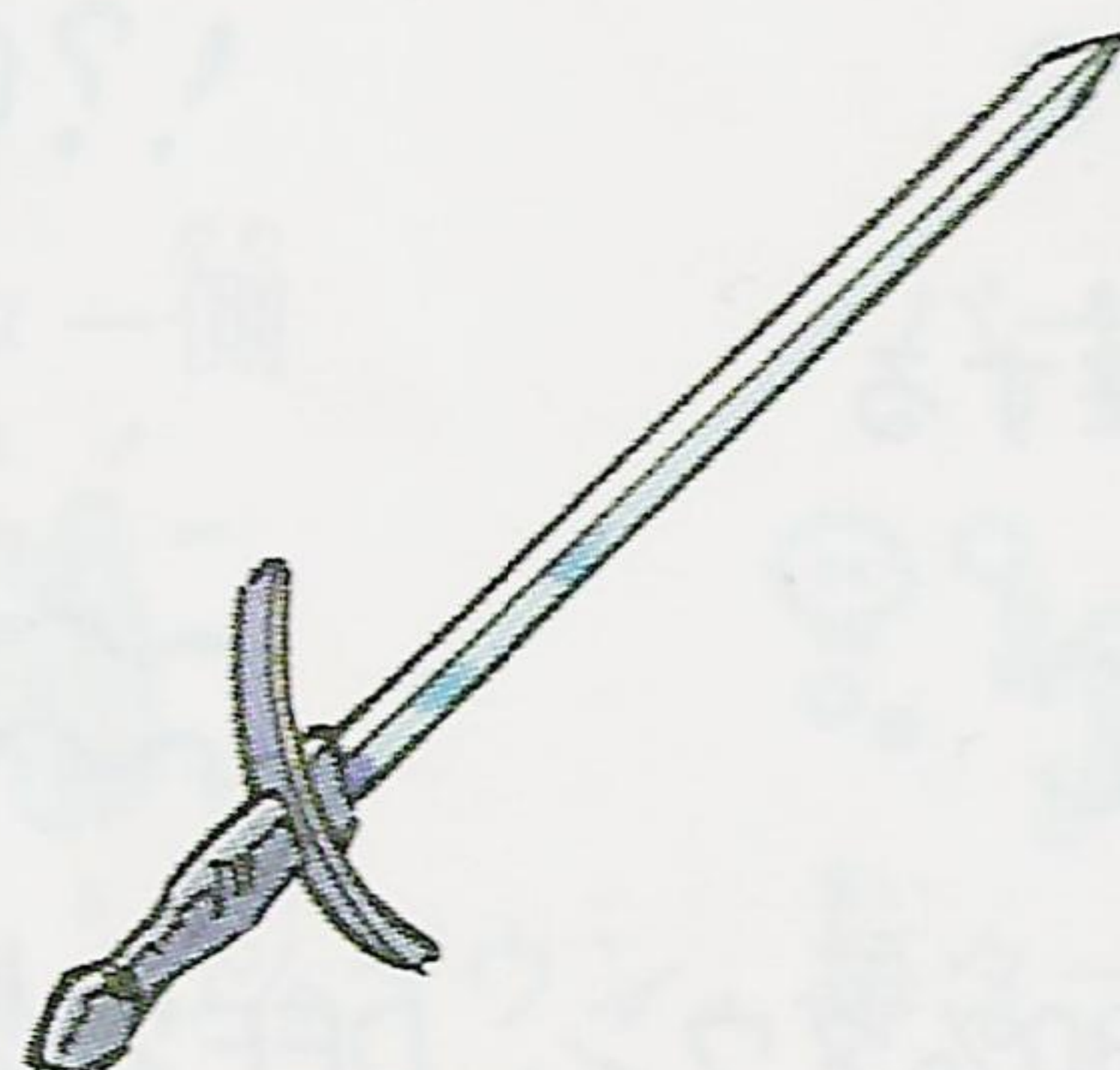
400PERA



ショートボウ

短い弓矢
軽いあまり威力はない

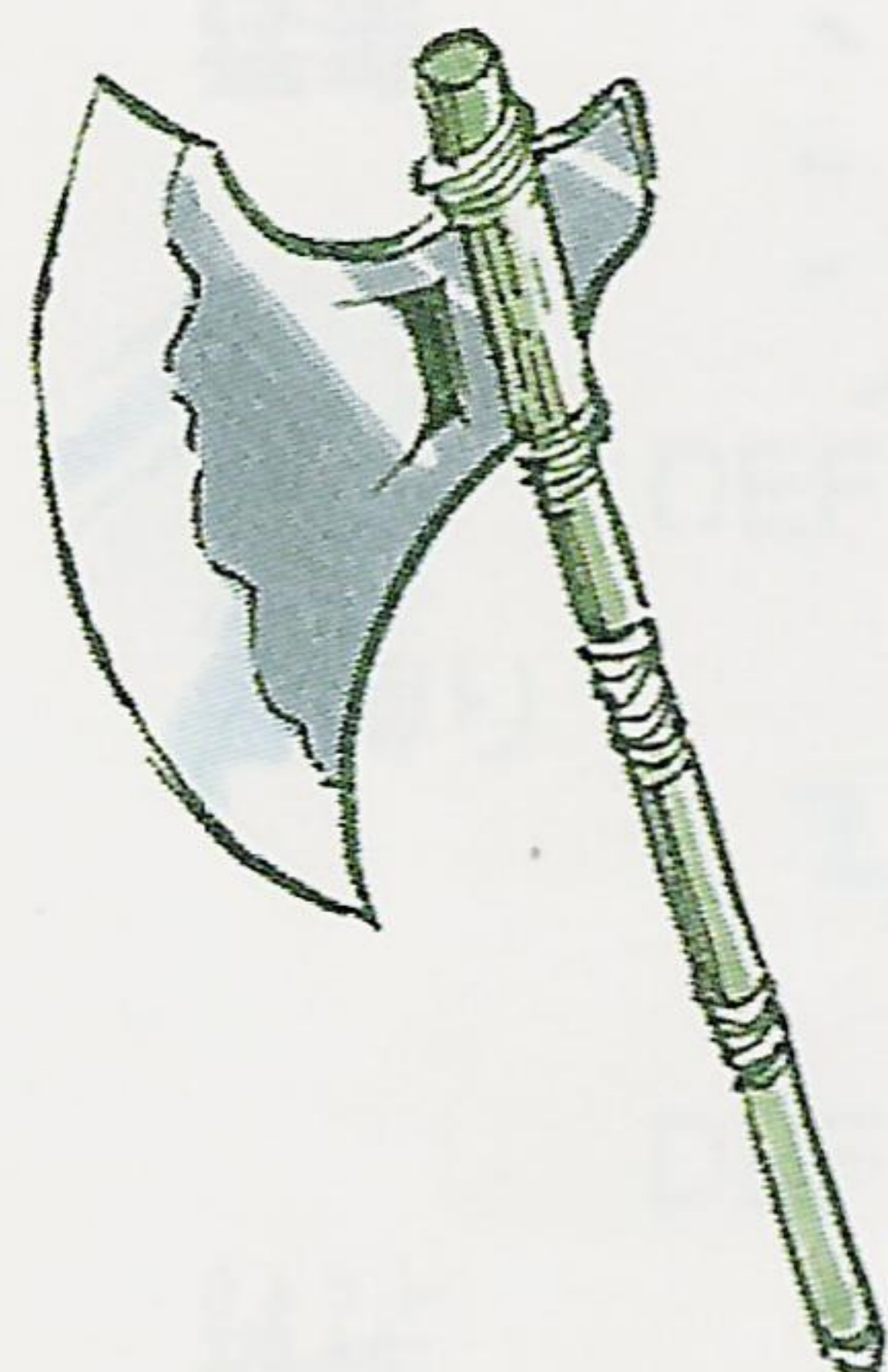
116PERA



ロングソード

戦士の必需品 長い刃のつるぎ

250PERA



ブロードアックス

破壊力のあるオノ でかくて重い

1420PERA



トライデント

三つ又のヤリ 命中率が高い

150PERA



フレイムワンド

短いつえ 炎の力を帯びている

540PERA



カッパーステッキ

軽くて扱いやすい女性用のつえ

38PERA



メイス

鉄のこん棒 殴る武器

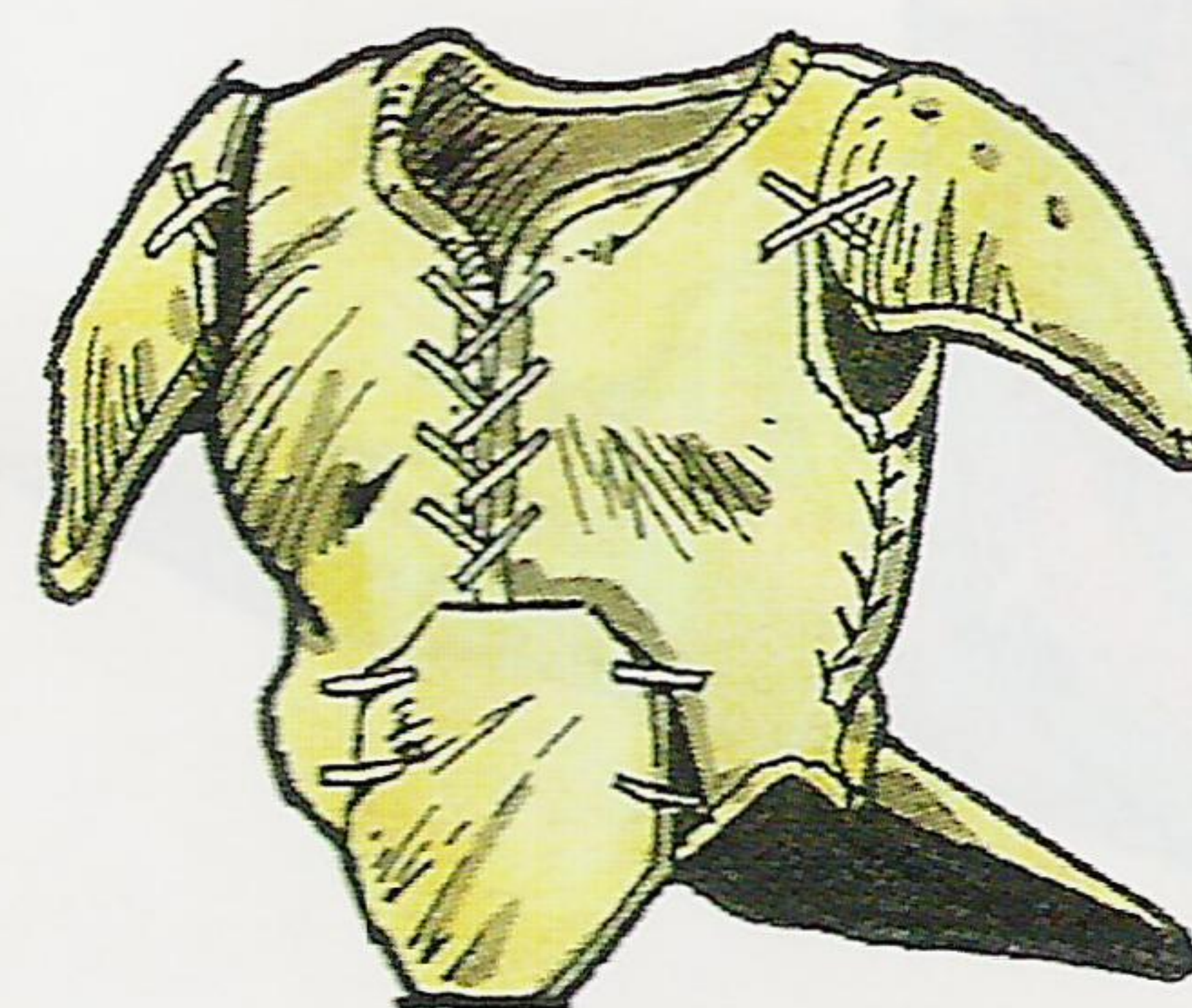
540PERA



クイラス

じょうぶな布でできた服

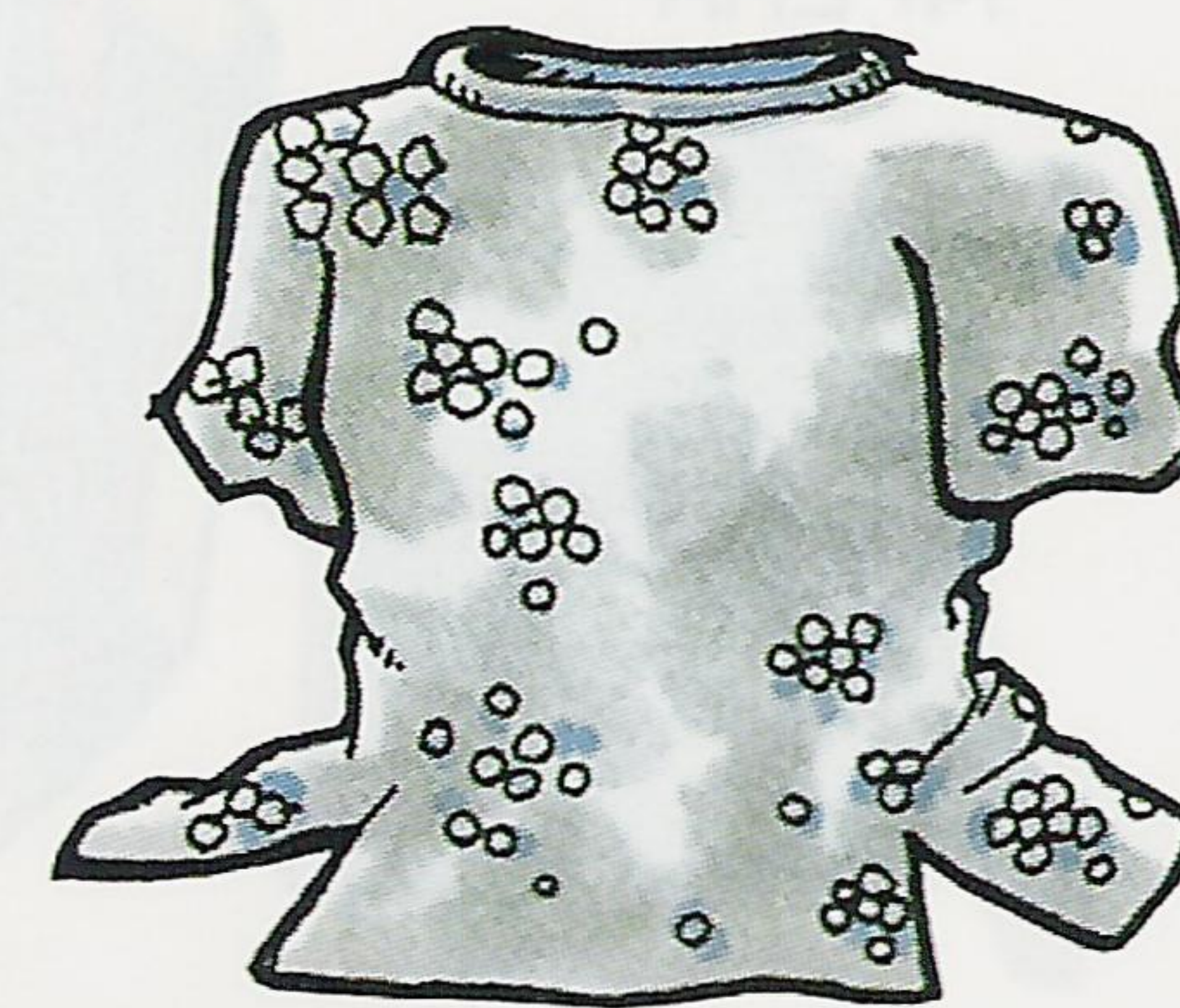
54PERA



キルボアール

皮でできたじょうぶな鎧

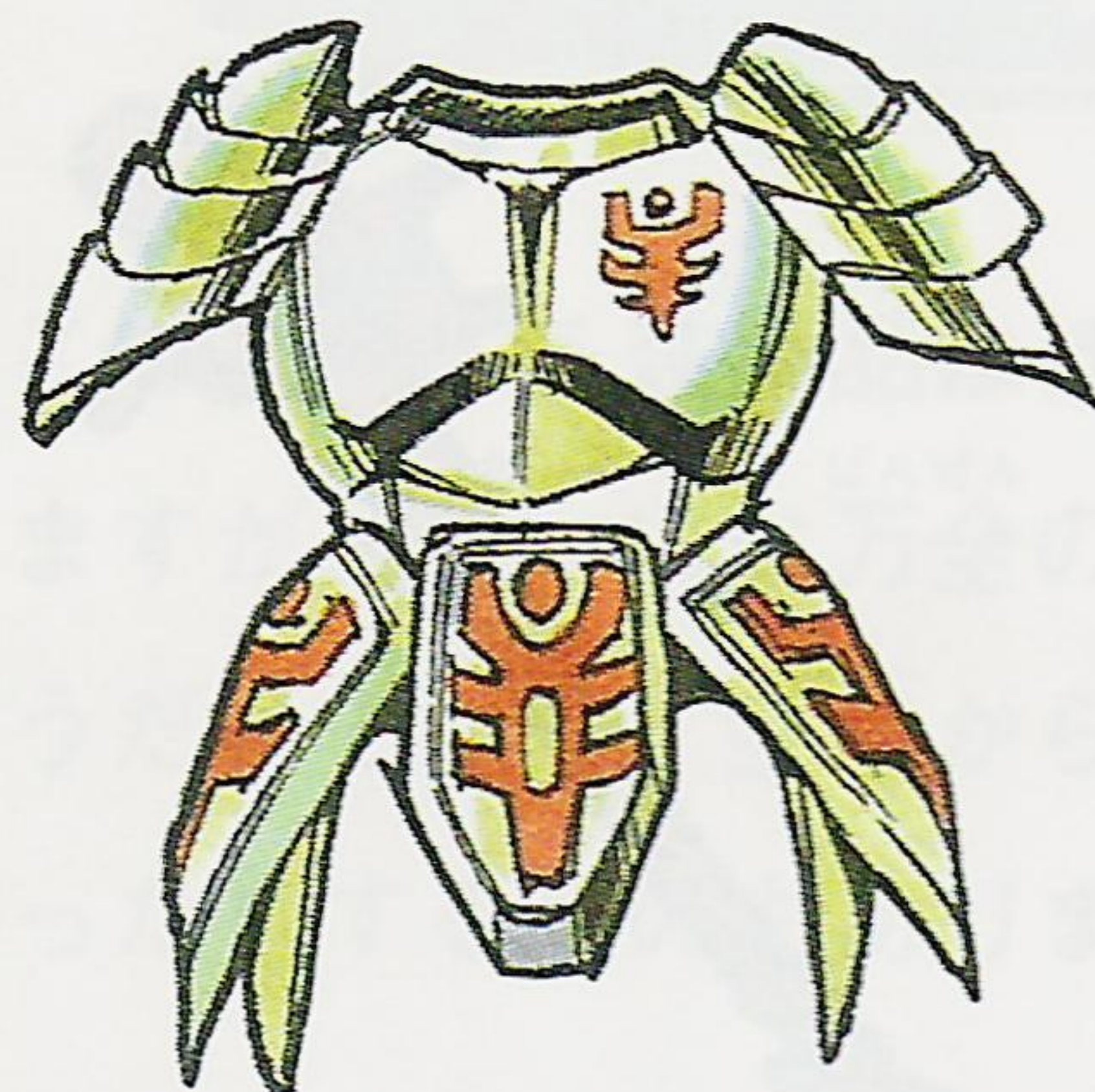
104PERA



リングメイル

金属のリングをつなぎあわせて
作った鎧

154PERA



ナイトアーマー
 戦士が好んで使う強力な鎧
 540PERA



スモールシールド
 小さいが軽くて扱いやすい盾
 8PERA



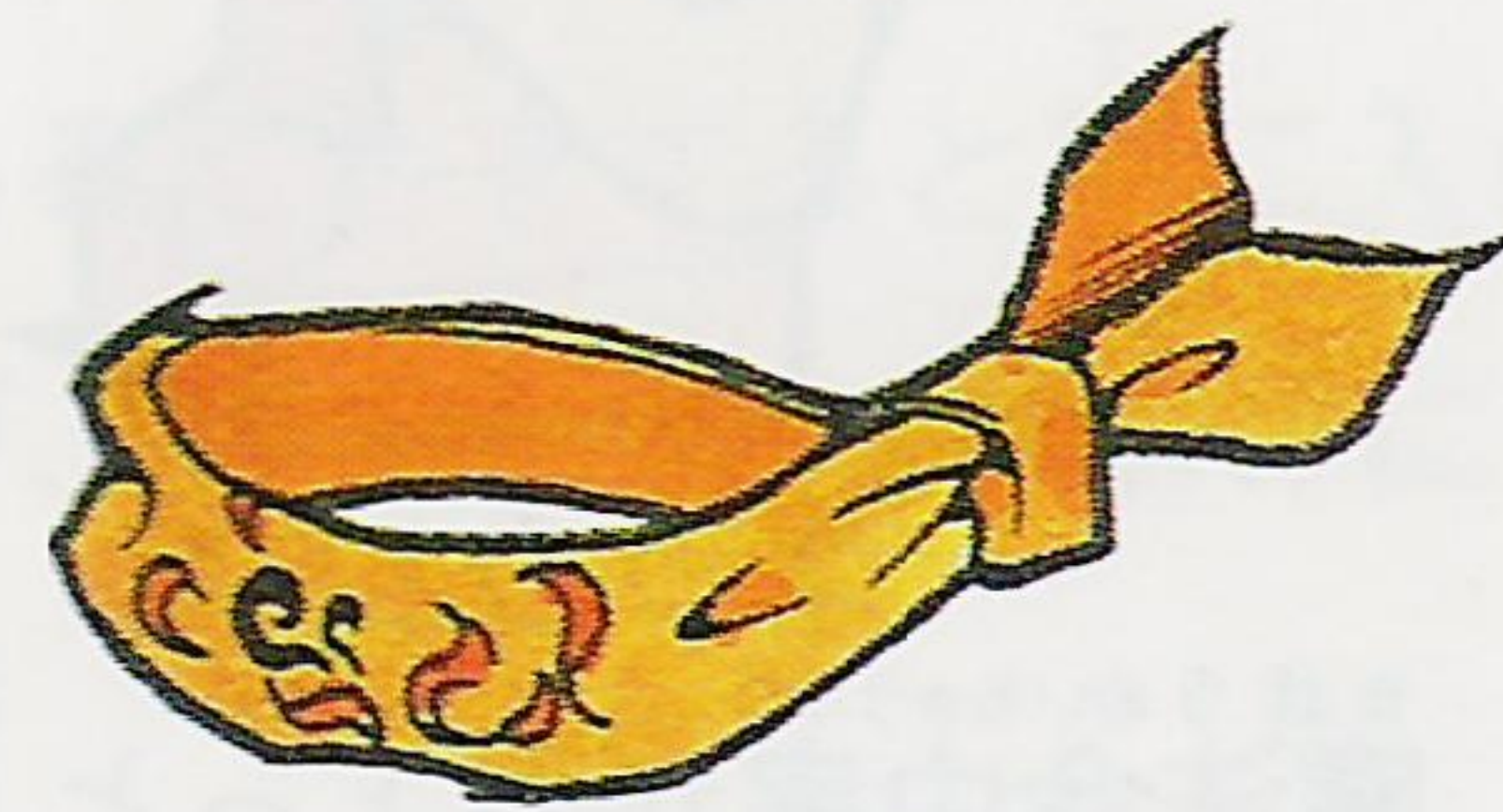
ラージシールド
 戦士が好んで使う
 大きい盾
 14PERA



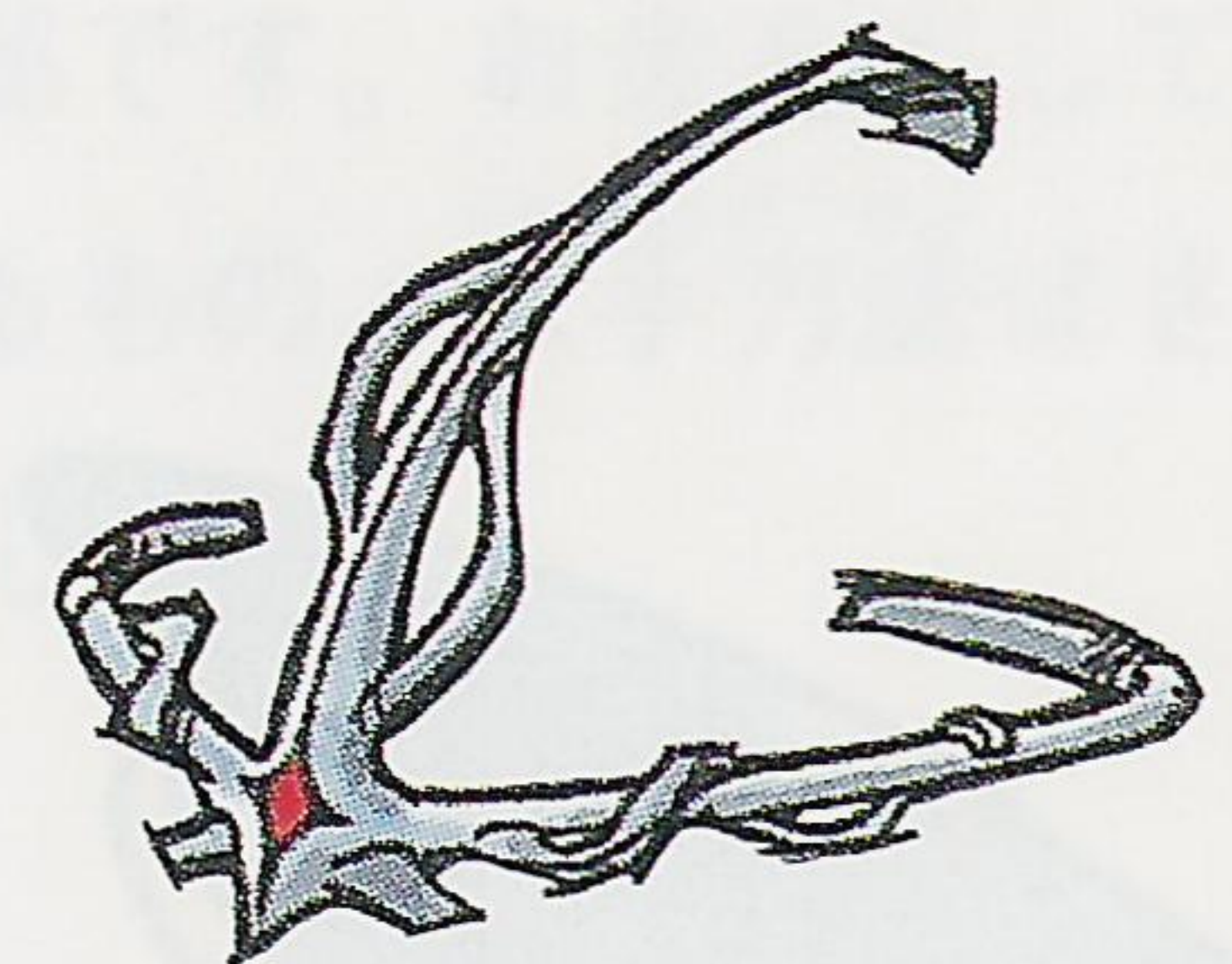
カイトシールド
 堅牢な素材を使って作った
 大きい盾
 1020PERA



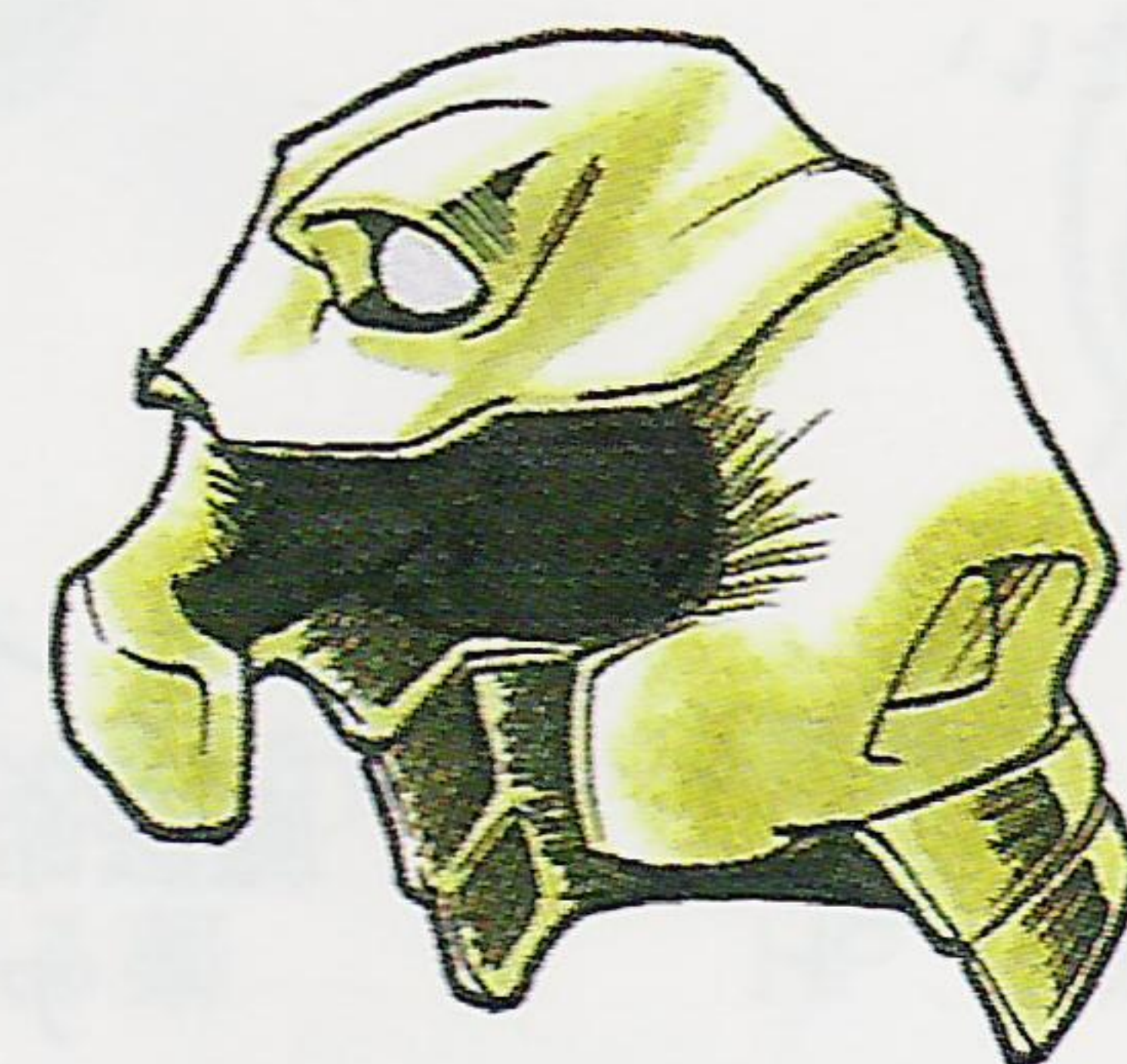
ドラゴンシールド
 ドラゴンが彫りこまれた
 防御力の高い盾
 7600PERA



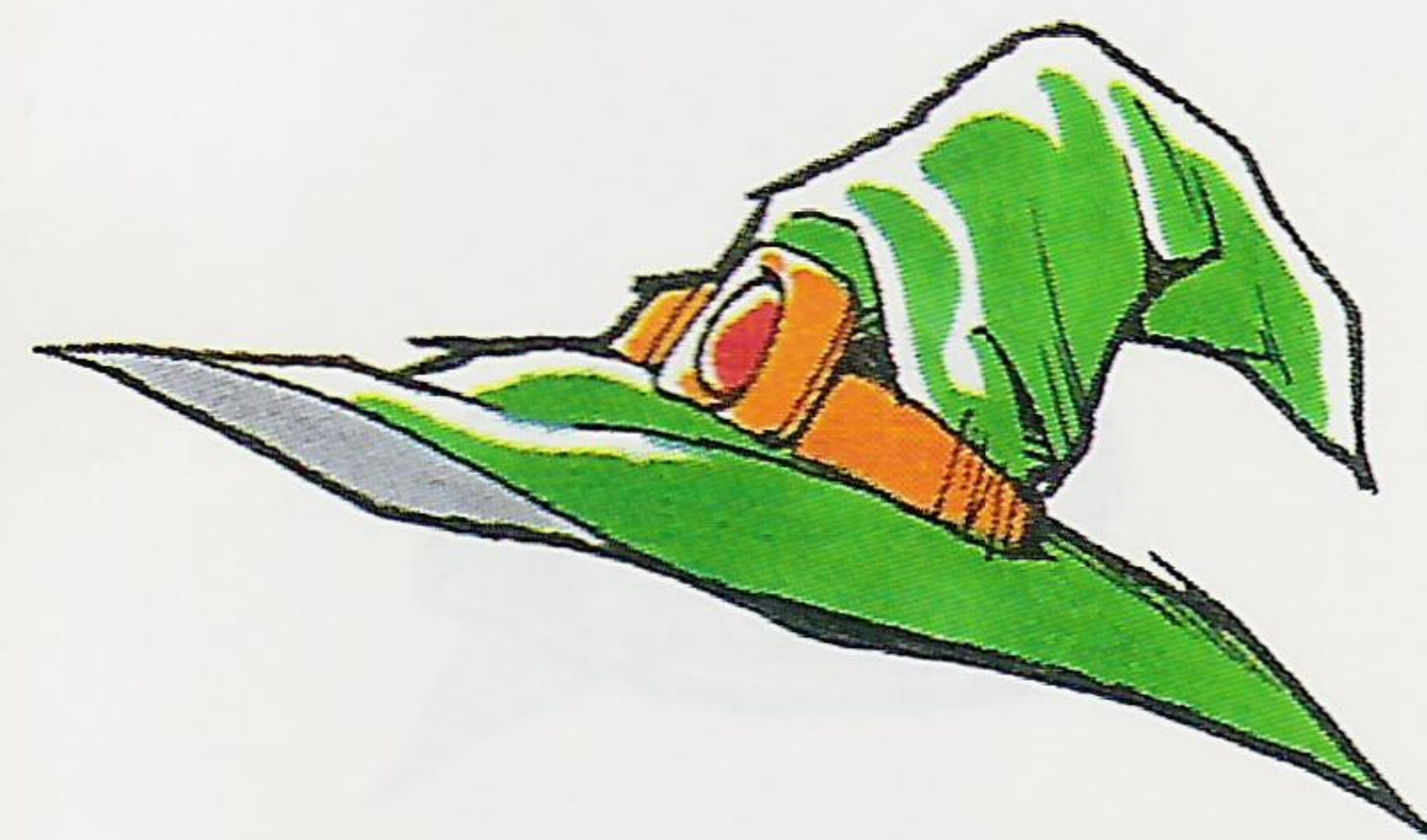
バンダナ
 いわゆるハチマキ
 戦う気分を盛り立てる
 8PERA



サークレット
 魔法を使えるキャラが
 好んで使う髪かざり
 4PERA



アイアンヘルム
 戦士がかぶる鉄の兜
 32PERA



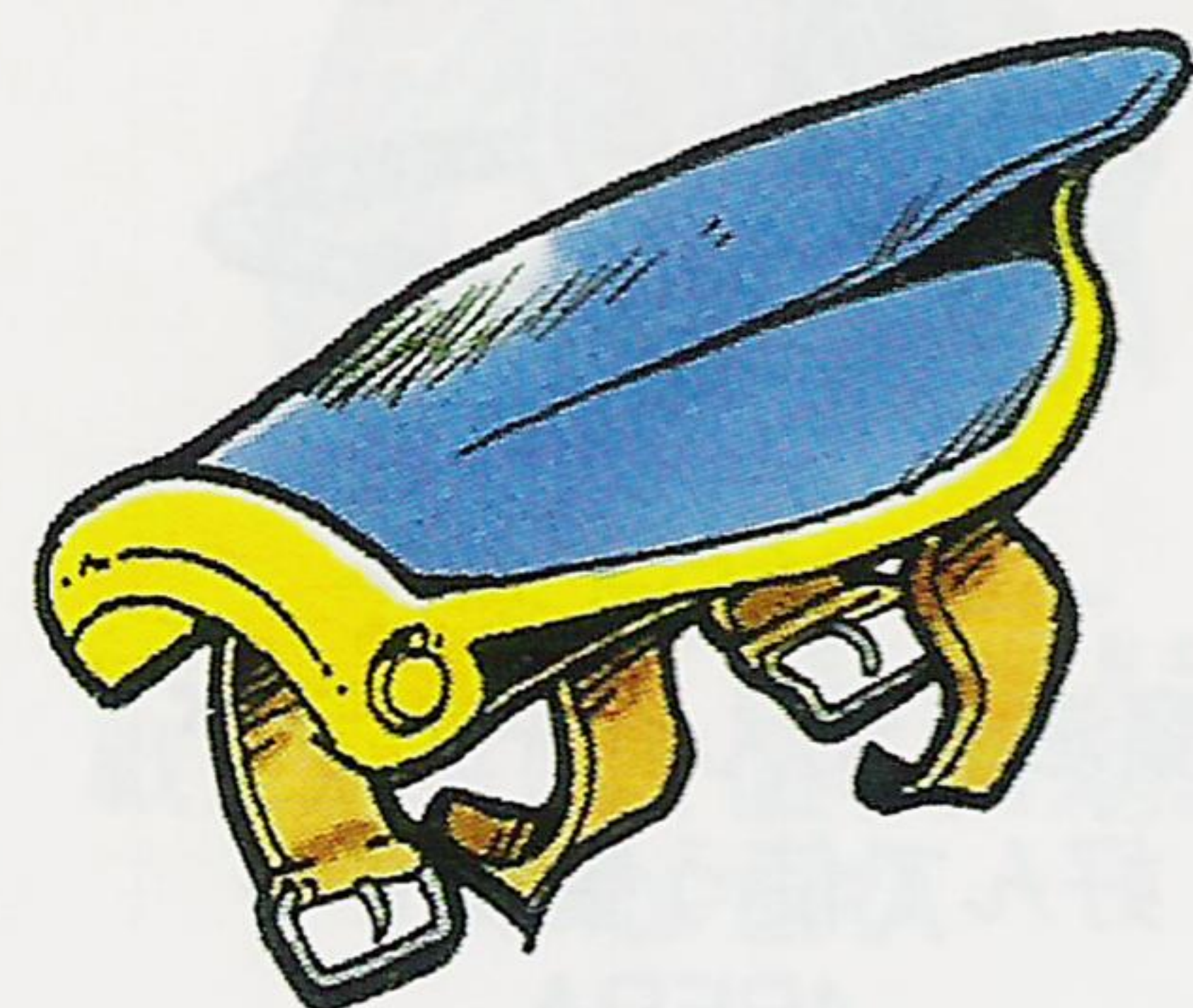
つばひろボウシ
 ドールのお馴染みのボウシ
 魔法防御力が高い
 432PERA



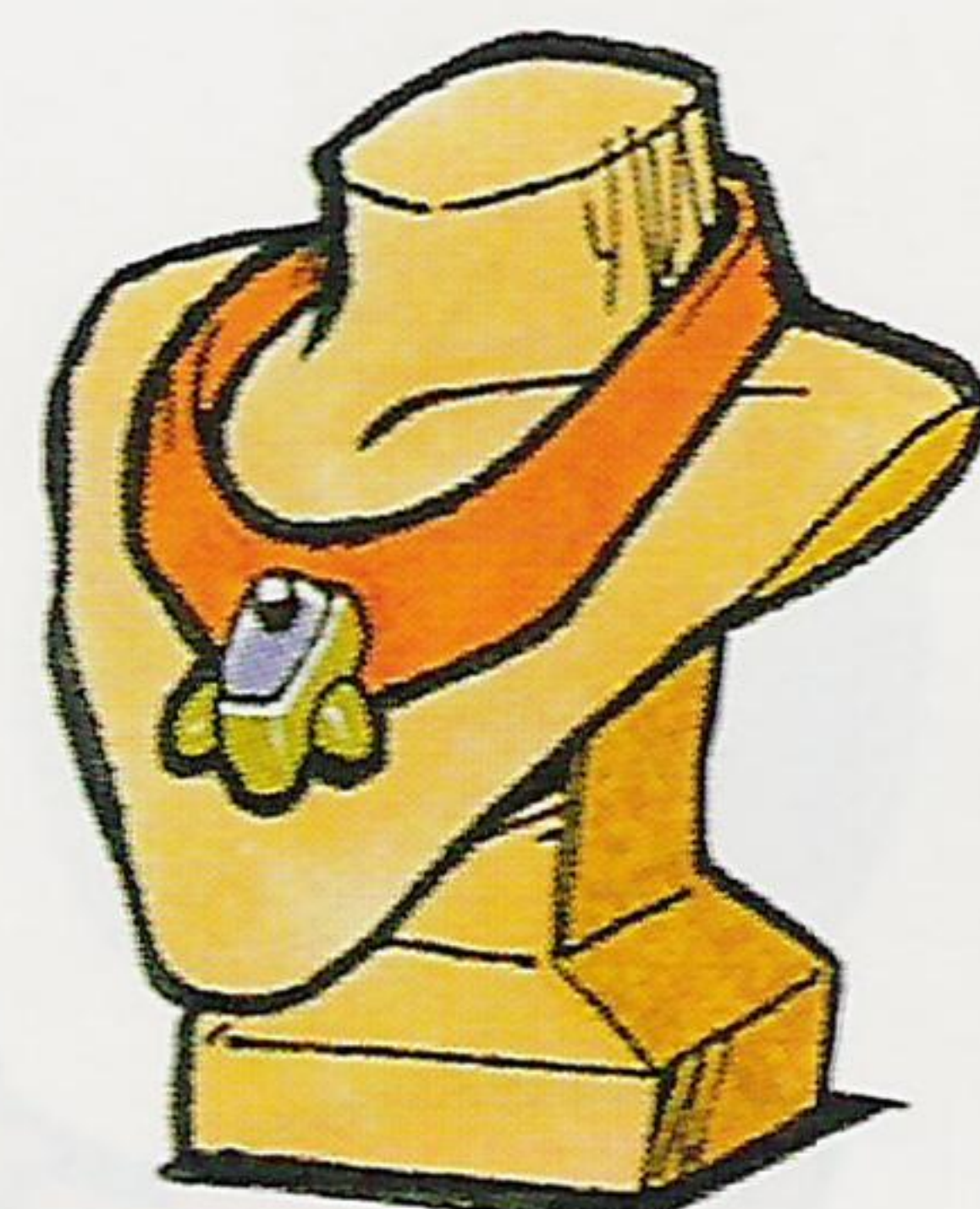
フルフェイス
 戦士がかぶる頭全部をおおう兜
 防御力がとても高い
 1050PERA

アイテム

ここで紹介するアイテムはほんの一部です。お金を出して買うもの、あることをすると手に入れられるもの、入手方法はさまざまですが、きっと旅の手助けになるでしょう。



ガントレット
鉄の手甲
戦士は必ず装備したい
4590PERA



ネックレス
魔法命中率がちょっと上がる
ネックレス
8PERA



イヤリング
魔法命中率がよくなる
アクセサリ
118PERA



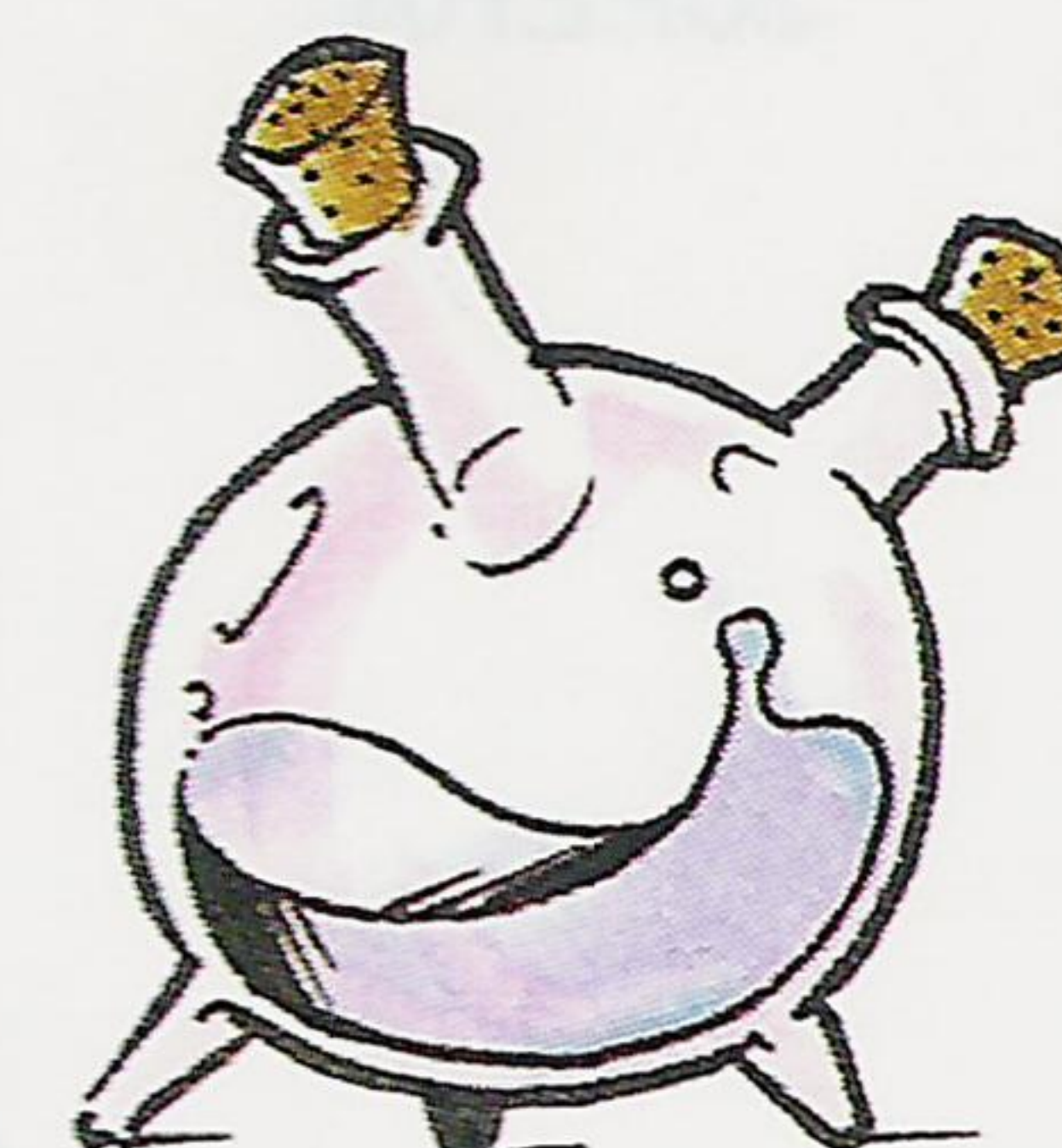
サターンリング
土星の指輪
魔法命中率バツグンの指輪
316PERA



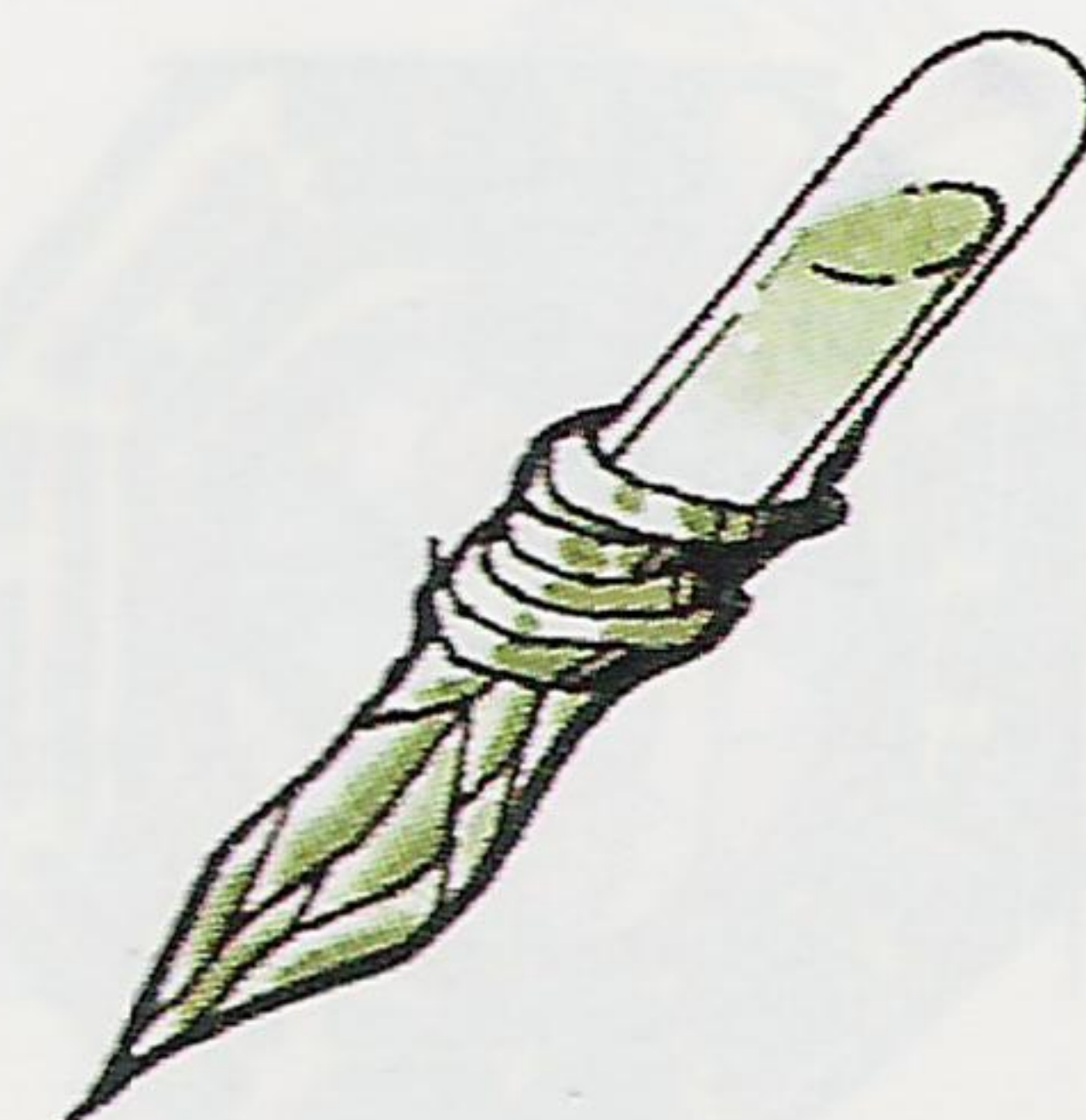
ルーンリング
ルーン文字が刻み込まれた伝説の指輪
魔法使いは絶対手に入れたい！
34200PERA



エリクサー
戦闘不能状態をHP20%の
状態で復活させる薬
1000PERA



リバイブ
HP、MPを50%回復させる薬
200PERA



マイティドラッグ
戦闘不能以外の状態を
回復させる薬
200PERA



ポーション
HPを少しだけ回復してくれる薬
15PERA



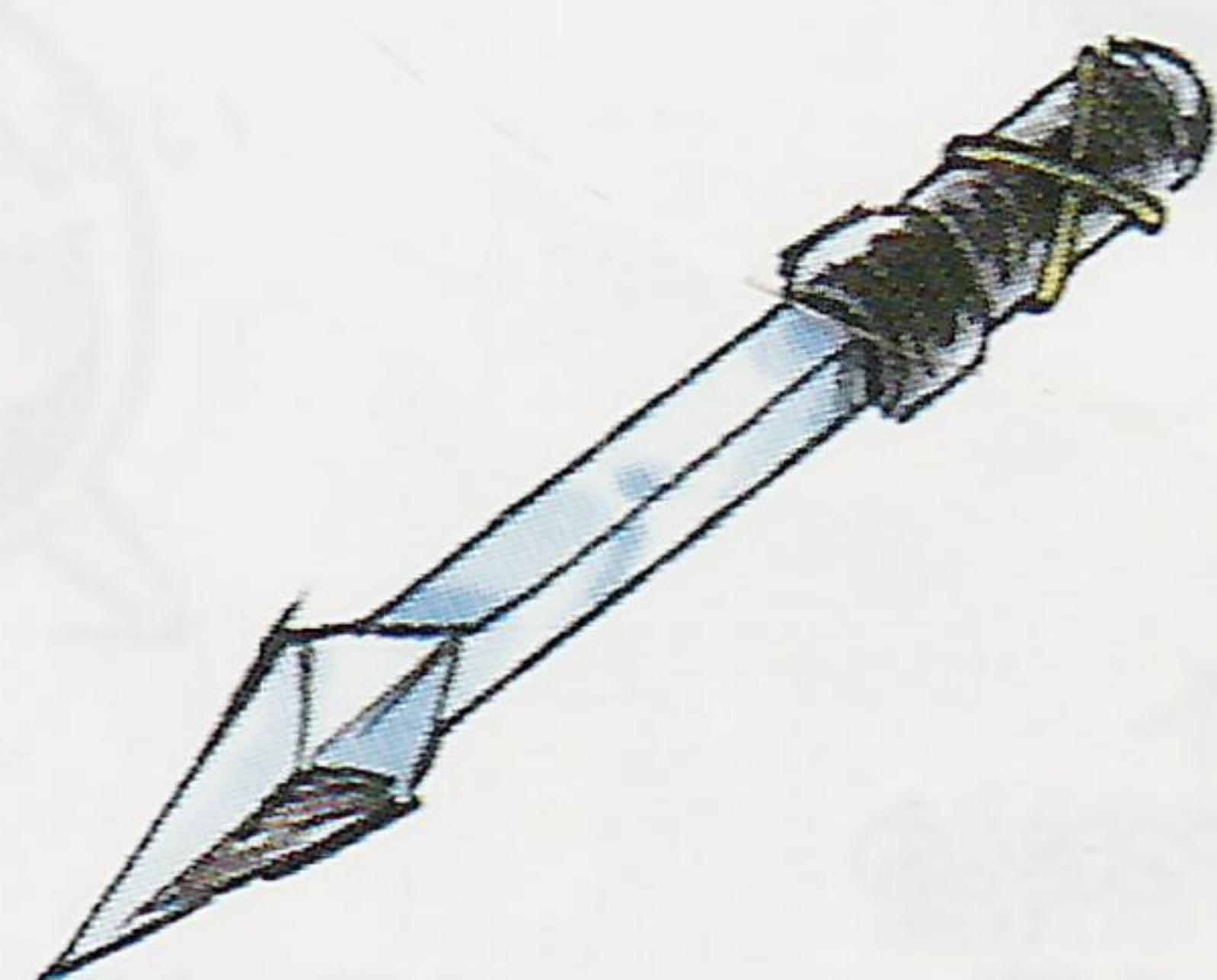
メラジン

MPを少しだけ
回復してくれる薬
30PERA



けむりばこ

通常の戦闘から逃げられる
魔法の箱
20PERA



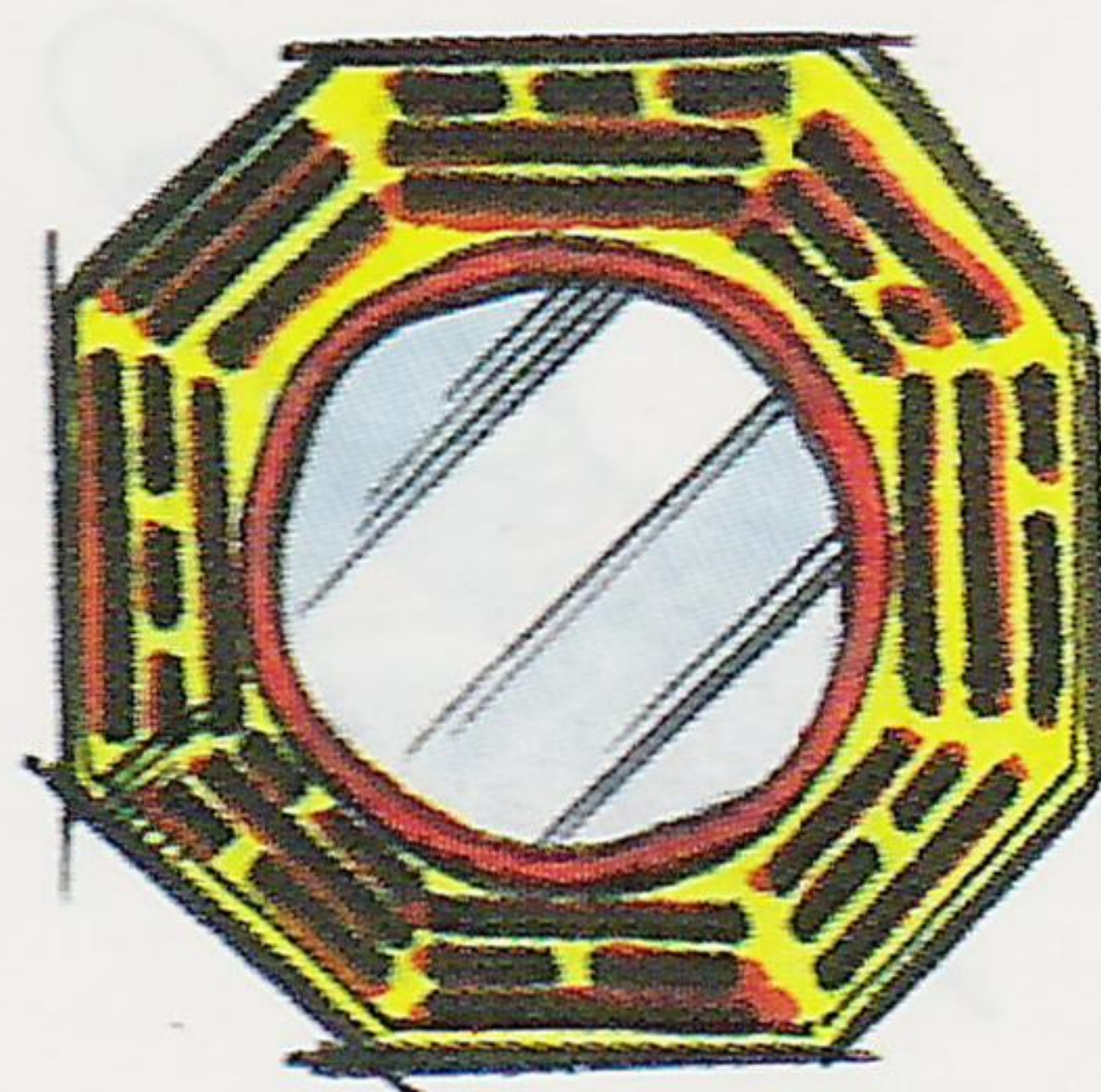
ATCライズA

味方の攻撃力を40%
アップさせる
50PERA



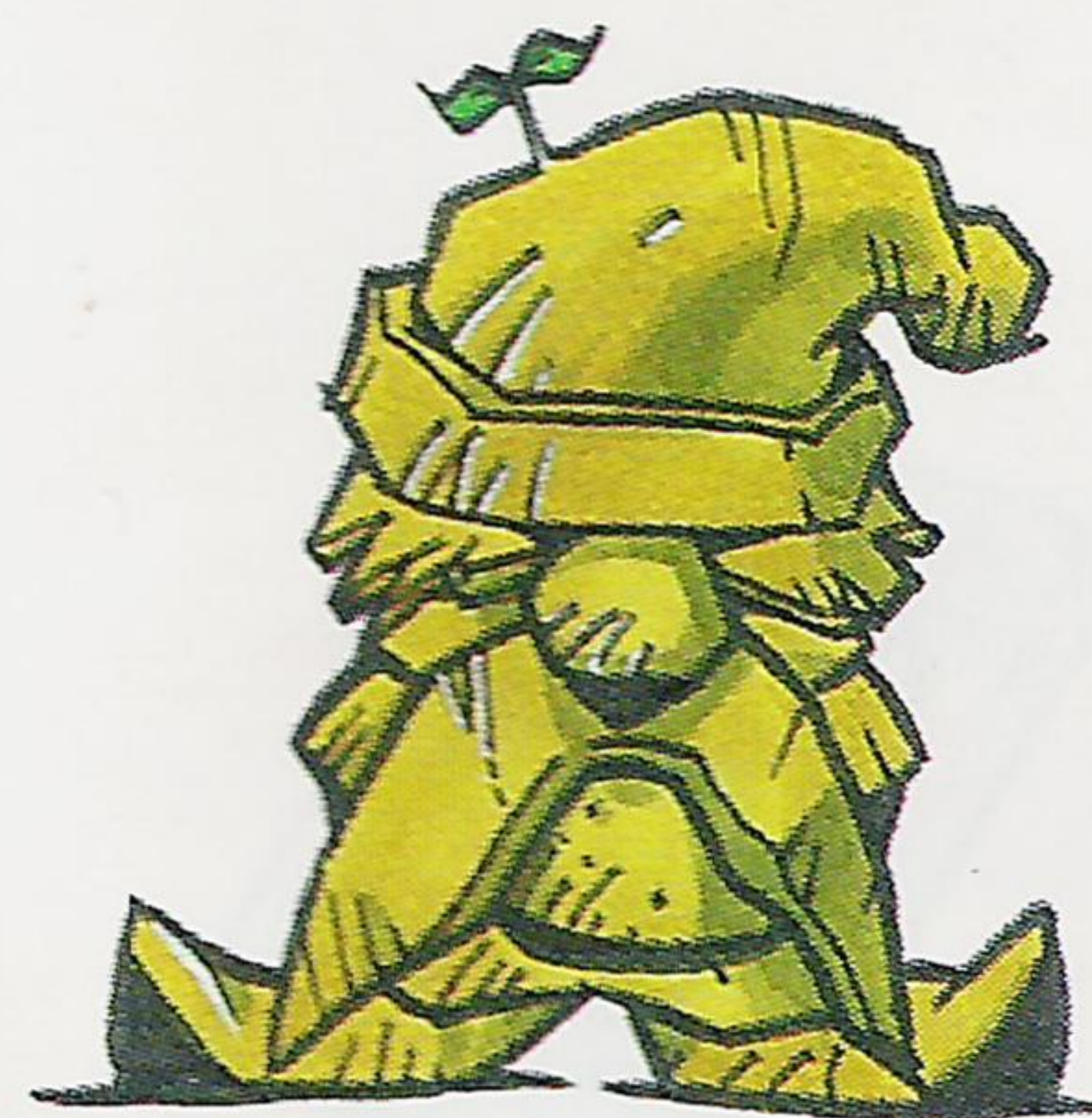
フロイドのつえ

相手から見えなくなり
攻撃を受けなくなる
410PERA



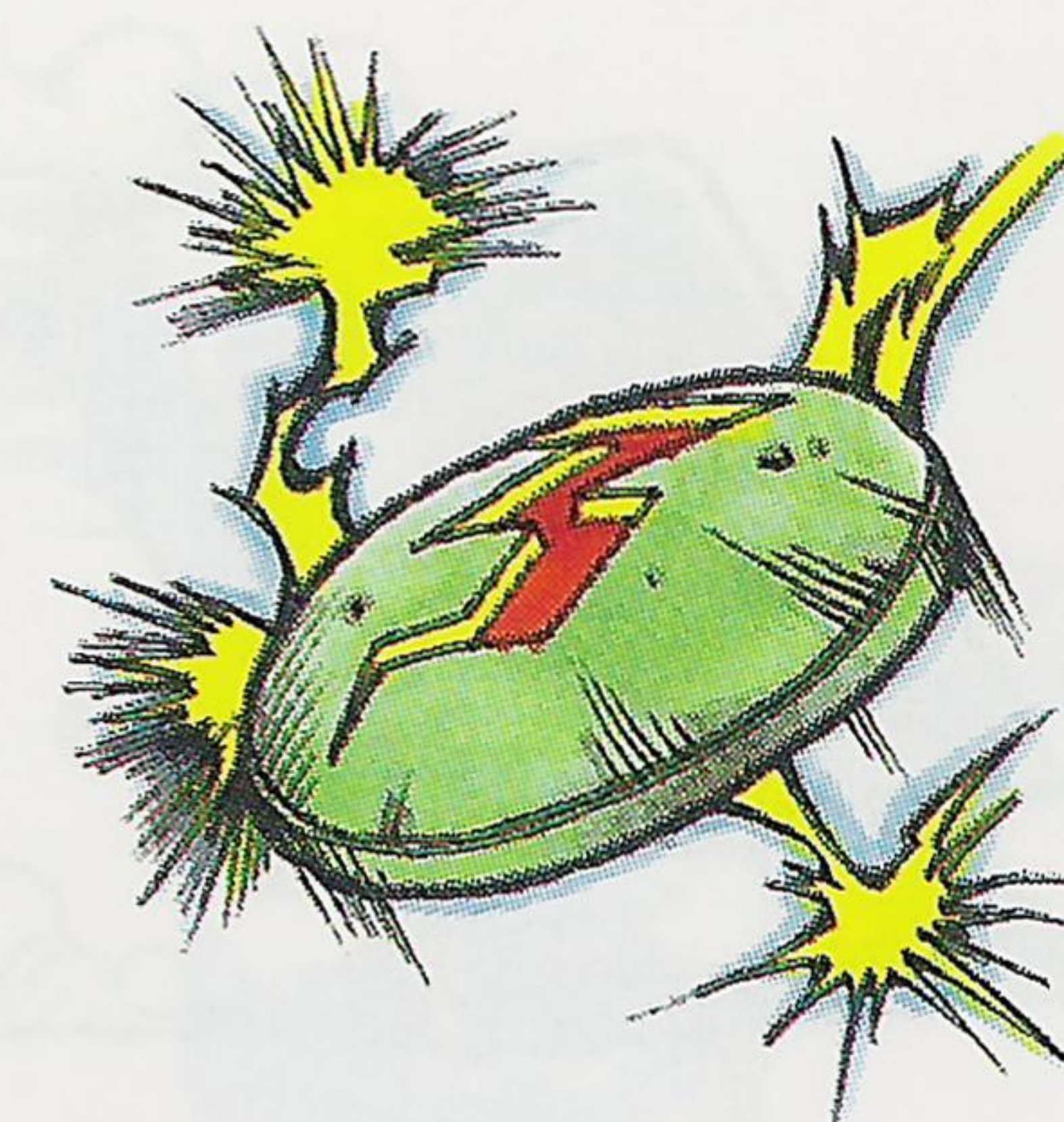
きゆういんきょう

全ての攻撃魔法を
4回吸収してくれる
800PERA



ノームのほご

敵からの物理攻撃を防御する壁
壁のHPは200
500PERA



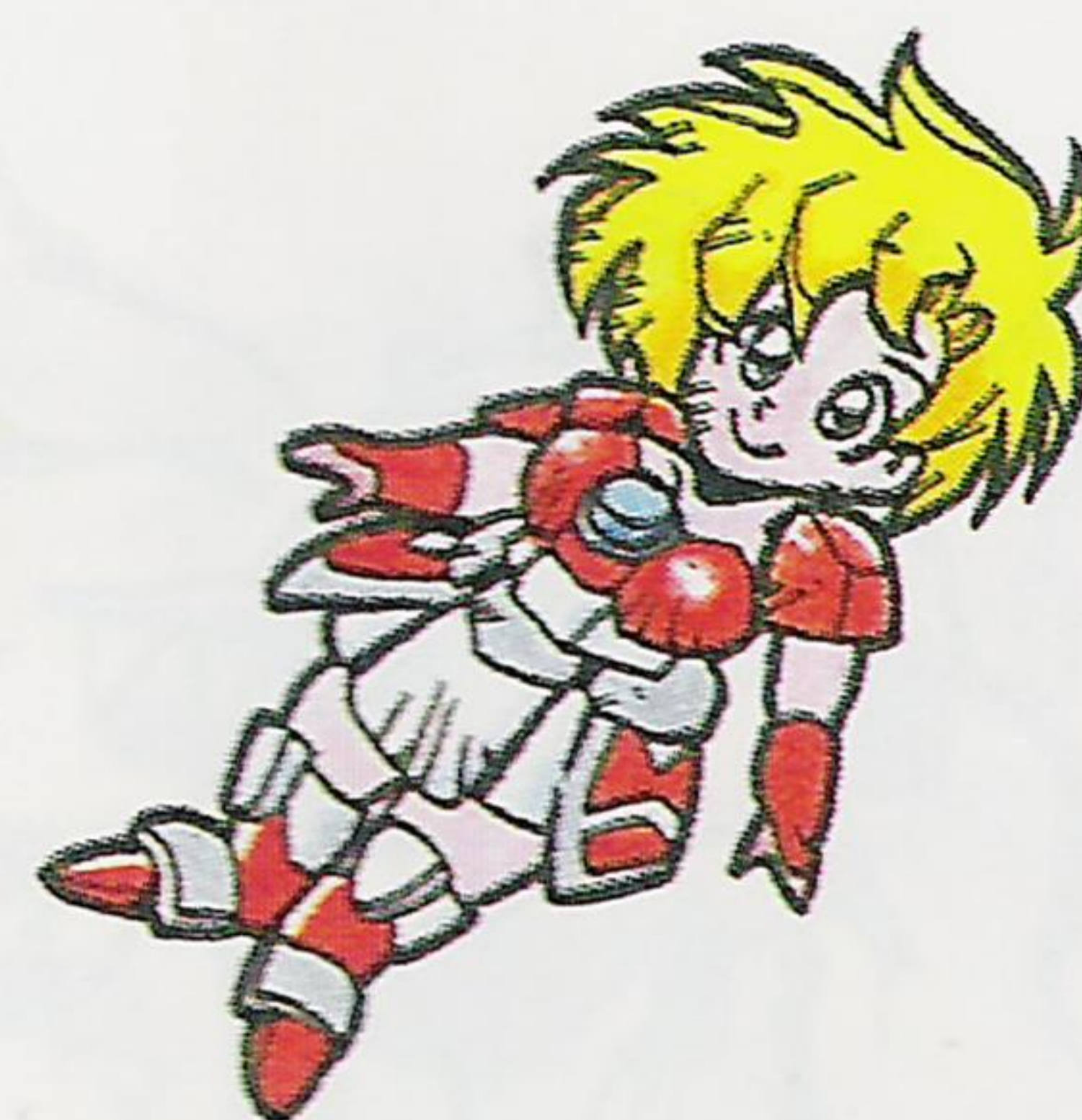
メガフラッシュ

敵1体にダメージをあたえる
バクダン
80PERA



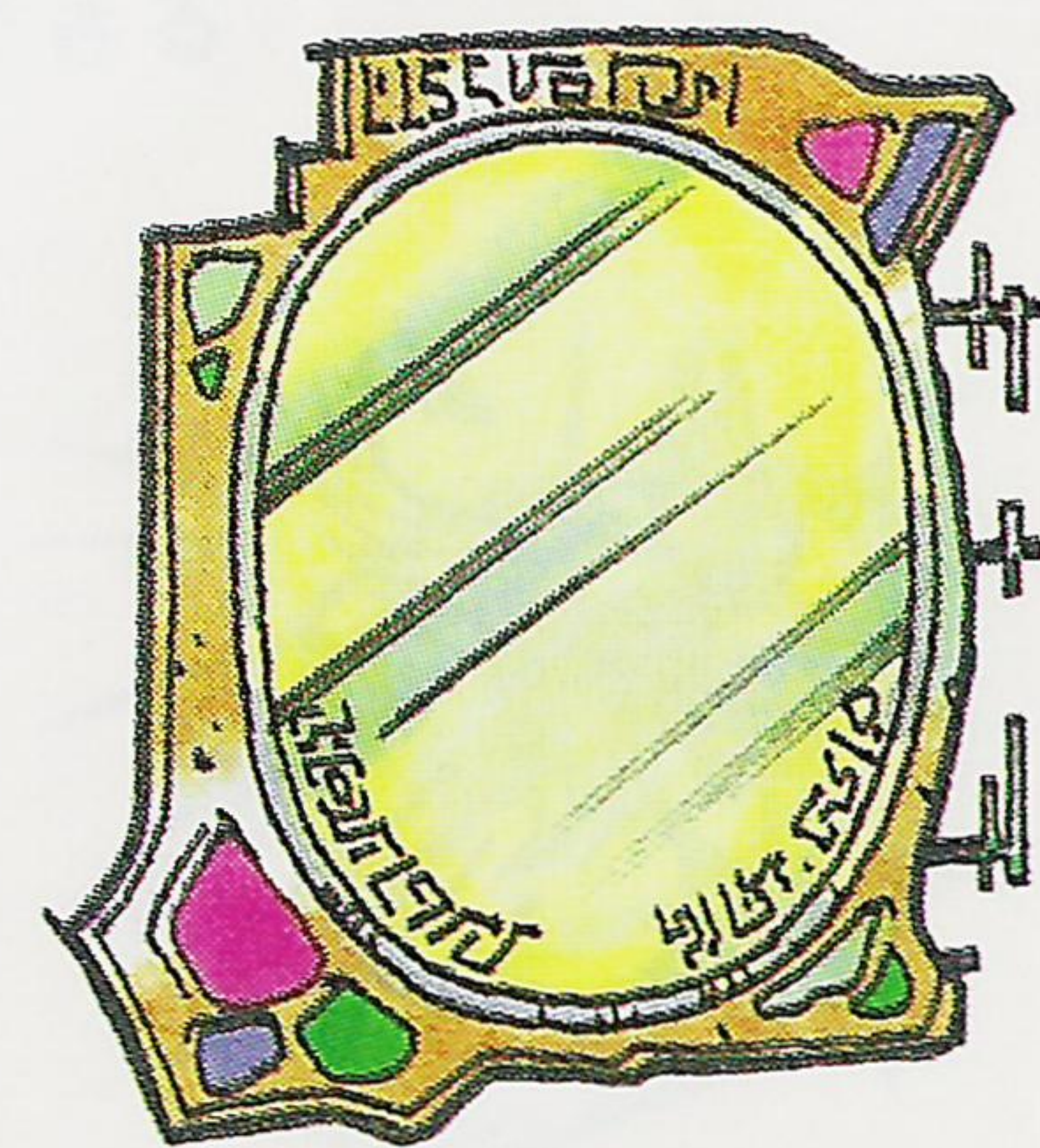
てんかいのひも

敵全体に強力なダメージを
あたえるひも
720PERA



ATCダウン

敵1体の攻撃力を少しだけ
下げる
110PERA

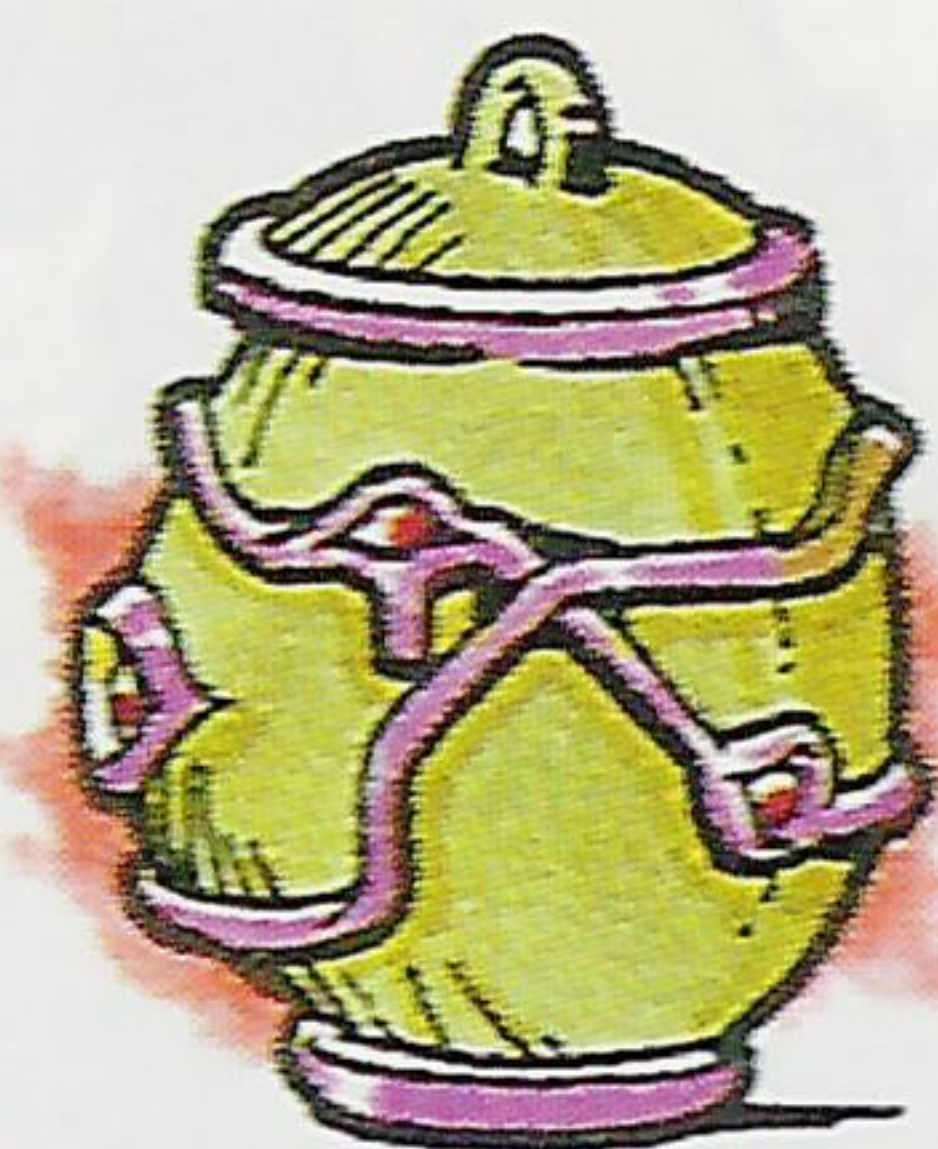


うちけしのかがみ

敵1体にかかっている魔法を
かきけす鏡
40PERA



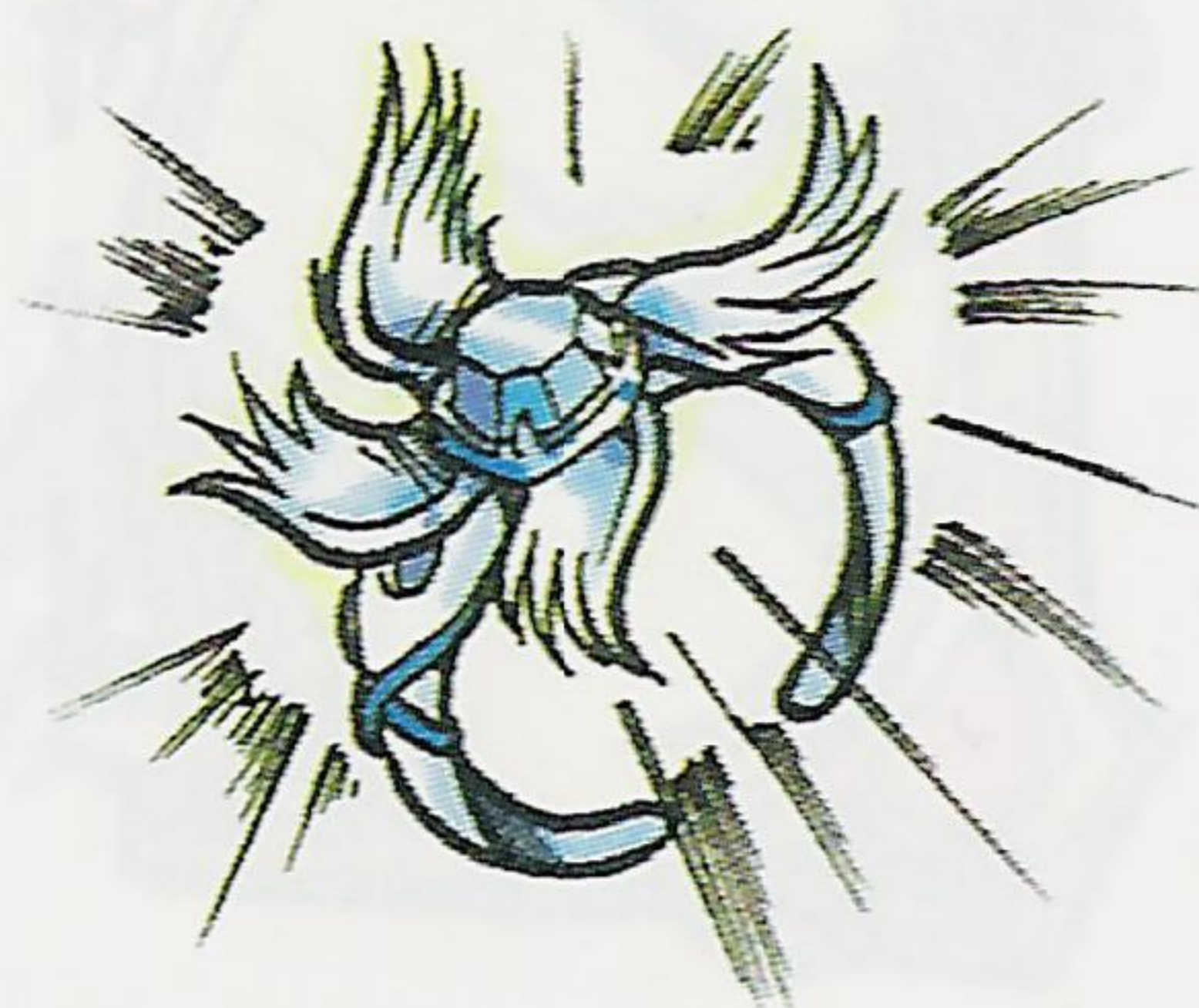
イダテンのしよ
 みかた 味方のすばやさ
 ひでん 1 から 4 上げる秘伝の書物
 しよもつ 200PERA



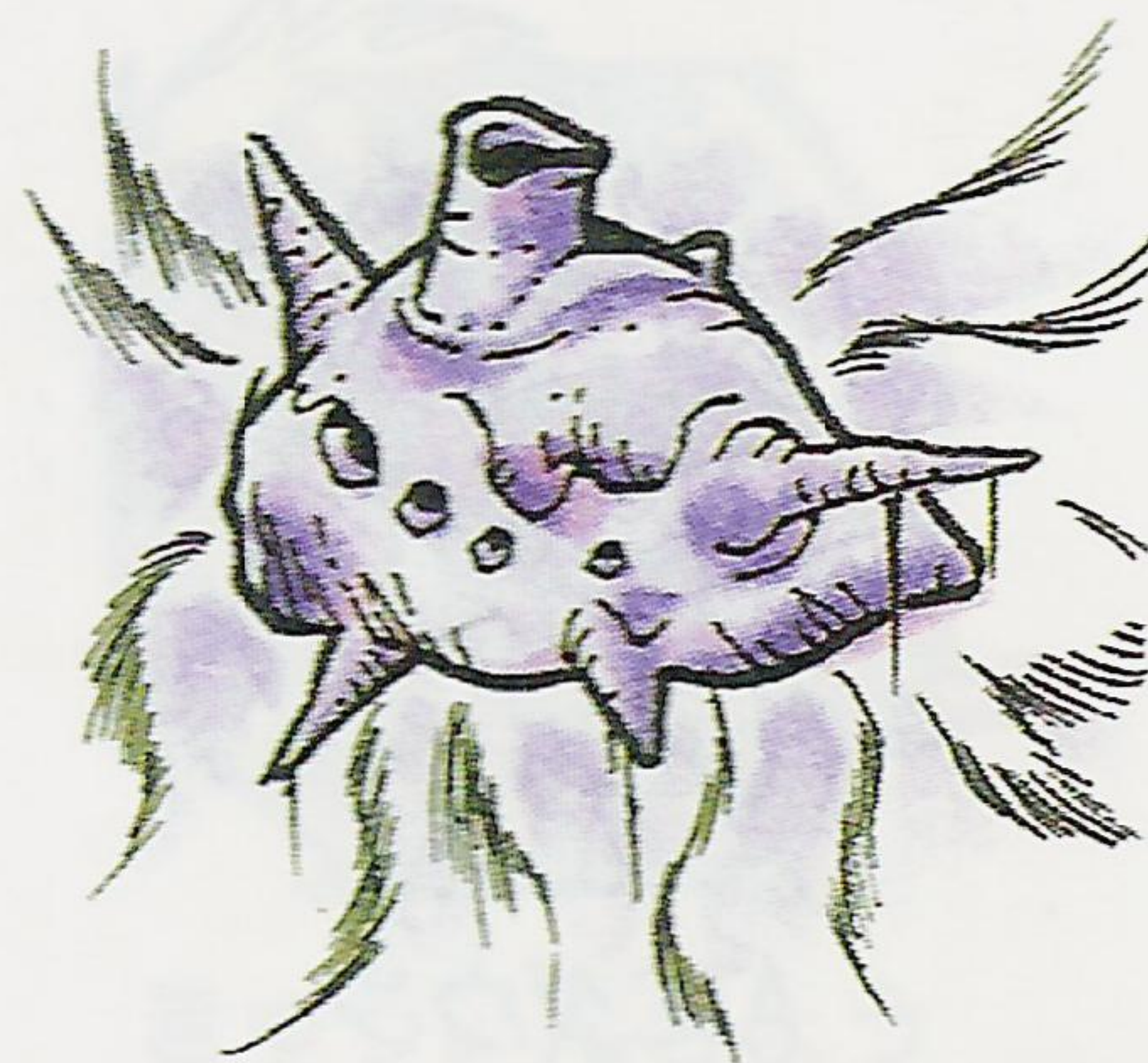
ソウルのるつぼ
 そうれん 灵魂を増殖させる
 ふしぎ 不思議なるつぼ
 200PERA



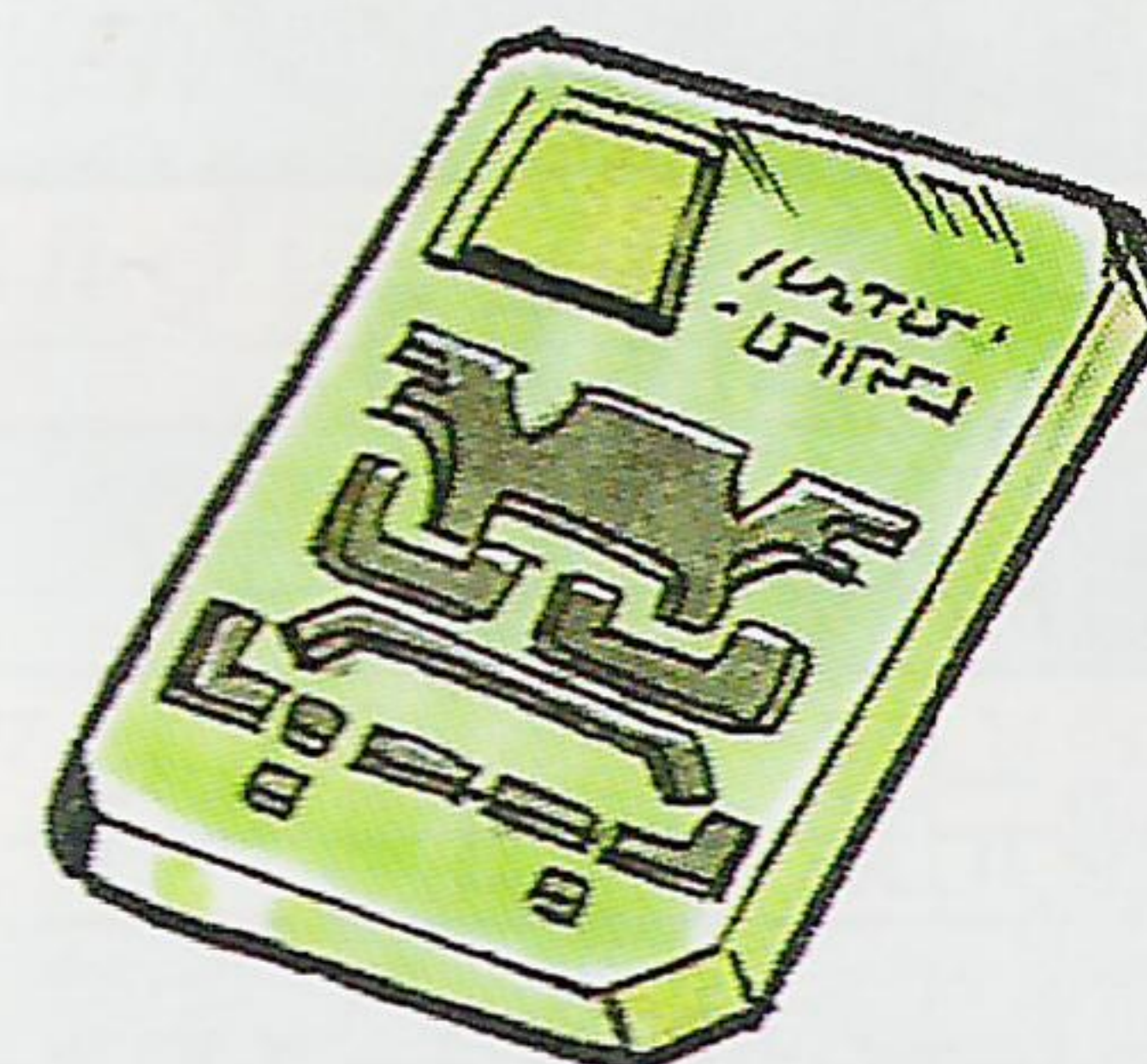
てんしのはね
 い 行ったことのある町へワープ!
 まち 50PERA



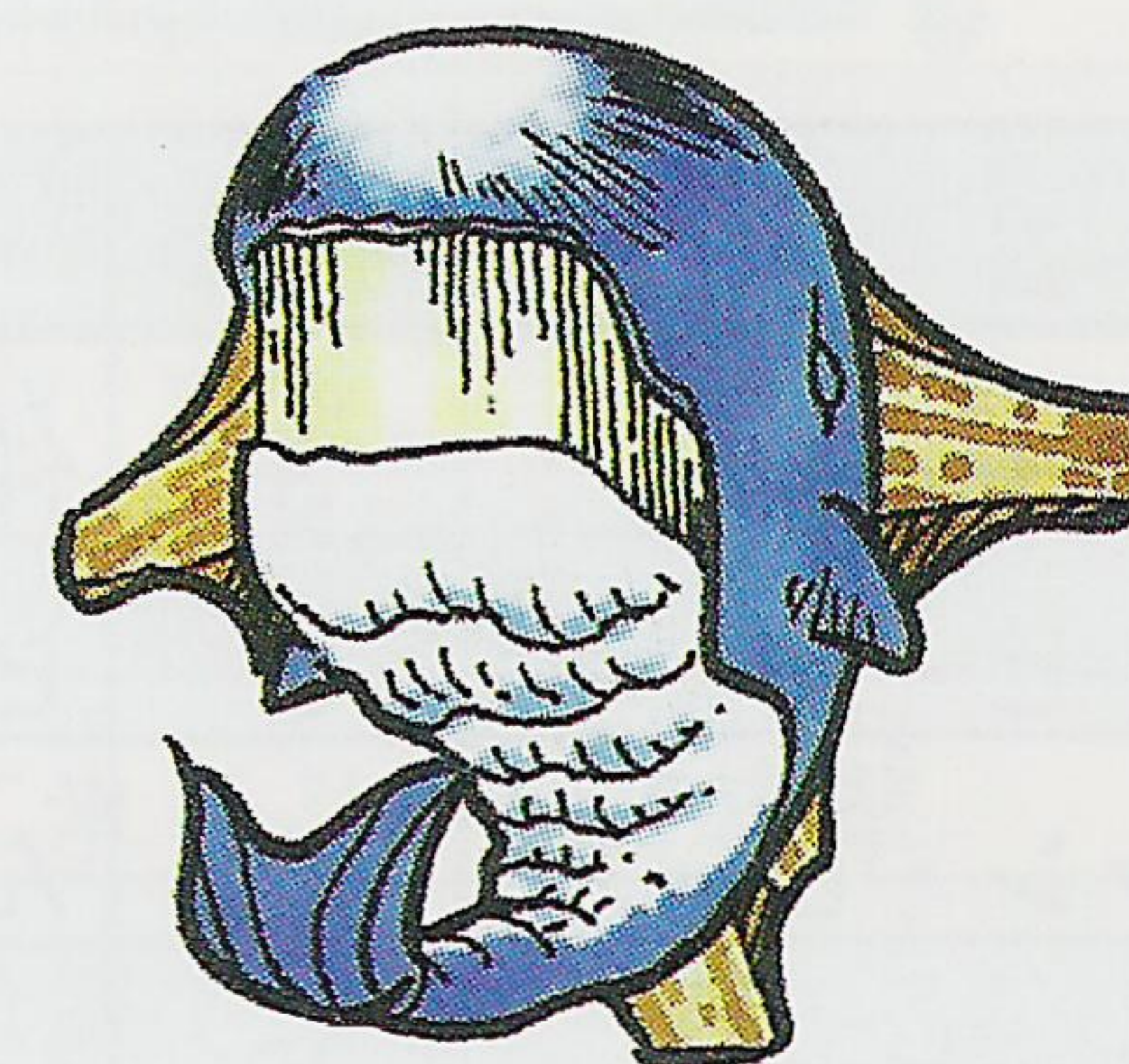
てんしのリング
 「こんなとこ、もういやだ!」
 というときに
 50PERA



あくまのオカリナ
 モンスターを呼ぶオカリナ
 5PERA



つうこうてがた
 けんもん 検問を通るための証明書
 とお しょうめいしょ



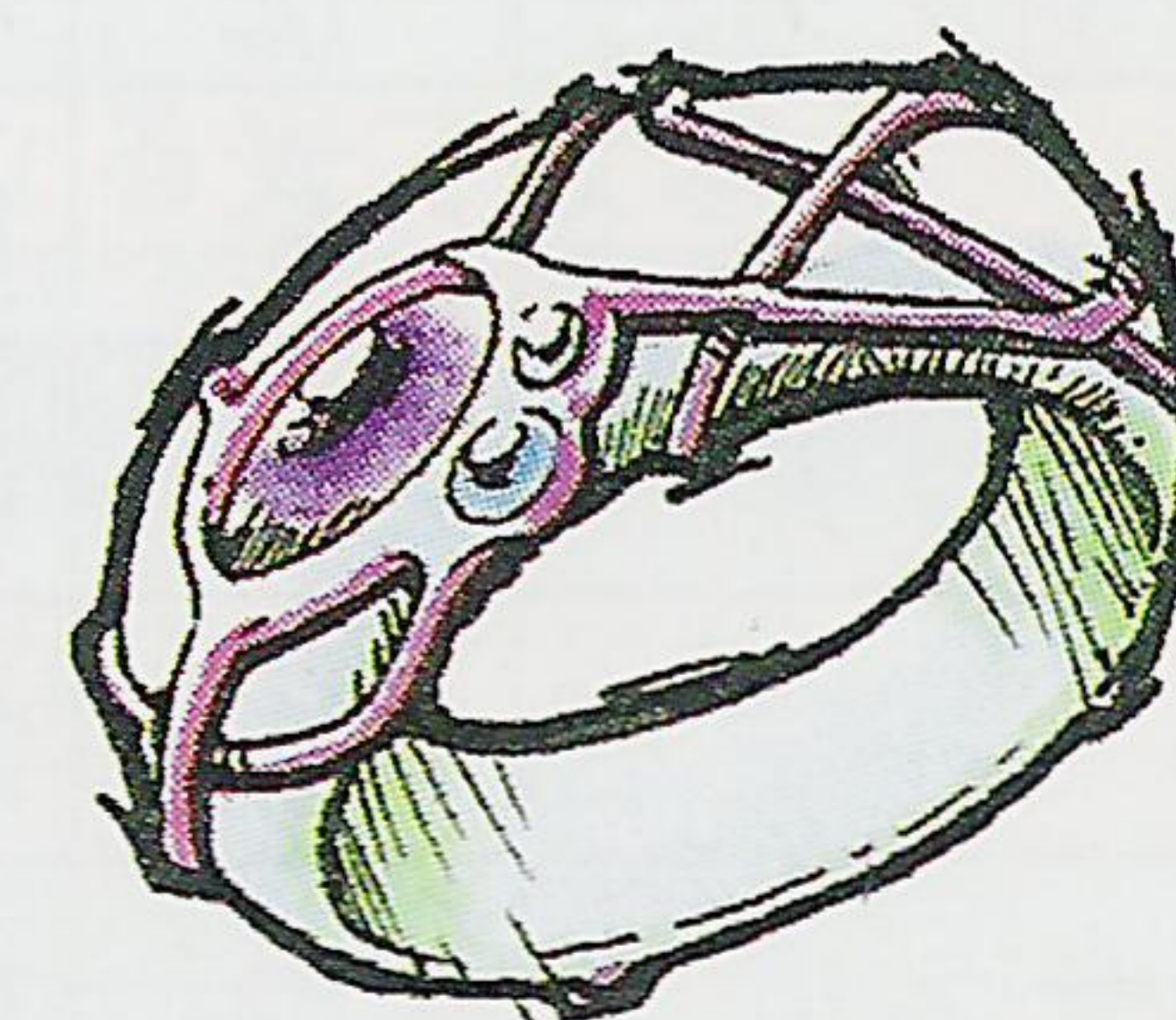
かざみクジラ
 ふね 船を安全な方向へと
 あんぜん ほうこう 導いてくれる
 みちび



ゴールドカード
 じゆう 自由に船を利用
 ふね りよう することができる



ほねつきにく
 いぬ 犬にやるためのえさの肉
 にく それだけ?



ようせいのうでわ
 ようせい 妖精の姿を見ることができる
 すがた 不思議なうでわ
 み つか

魔法リスト

ネーム	消費MP	備考
ヒール	3	仲間一人のHPを回復する。
レ・ヒール	8	ヒールよりもHPを回復ー!!
ヴァン・ヒール	20	んー、超元気ー!!
ディ・ヒール	40	レ・ヒールを味方みんなにかけれる魔法だよ。
リムーブ	10	状態不良を回復する。
リサレクション	30	戦闘不能をHP全快で回復する。
ウィザーレ	5	通常戦闘からバイバイ。
イーレ	10	行ったことある町へワープ!!
レディーレ	10	「こんなとこ、もういやだ!」というときに。
ニスティ	3	少しの間モンスターが近寄ってこなくなっちゃう。
テラス	7	魔法をはね返します。でもはね返せない魔法もある。
ティクシス	7	消えちゃうから攻撃を受けない。魔法はだめ。
エポド	5	攻撃力を30%アップ。
ディ・エポド	12	味方全体の攻撃力を20%アップ。
テクス	5	素早さを30%アップ。
ディ・テクス	12	味方全体の素早さを20%アップ。
ギリサ	5	防御力を30%アップ。
ディ・ギリサ	12	味方全体の防御力を20%アップ。
ダリア	5	魔法防御力を30%アップ。
ディ・ダリア	12	味方全体の魔法防御力を20%アップ。
サネル	5	攻撃成功値を30%アップ。
ディ・サネル	12	味方全体の攻撃成功値を20%アップ。
ゼギト	5	魔法成功値を30%アップ。
ディ・ゼギト	12	味方全体の魔法成功値を20%アップ。

ネーム	消費MP	備考
サンダーギル	8	敵1体に雷で攻撃。
サンダーボルト	18	正面の敵に電流で攻撃。
シュペルグローム	42	敵全体に雷で攻撃。
アクアマッド	8	敵1体を水の渦で攻撃。
アクアボルト	18	正面の敵に氷をぶつけて攻撃。
アクアマキシマム	42	敵全体を冷気で攻撃。
エアポーズ	8	敵1体を竜巻に巻き込む。
エアボルト	18	正面の敵を空へ放り上げ、たたきつける。
エアトラックス	42	敵全体をハリケーンが襲う。
ファイアボールA	4	火の玉をぶつける。
ファイアボールB	8	火の玉2連射。
ファイアボールC	18	火の玉6連射。おまけででっかいのをドーン!
ファイアボルトA	10	正面の敵を炎で攻撃。
ファイアボルトB	18	正面の敵を炎で攻撃。
ファイアボルトC	30	正面の敵を炎で攻撃。
フォースA	34	敵全体を??で攻撃。
フォースB	55	敵全体を??で攻撃。
フォースC	72	敵全体を??で攻撃。
ブライトムーンA	4	敵1体を聖なる光で攻撃。
ブライトムーンB	8	敵1体を聖なる光で攻撃。
ブライトムーンC	18	敵1体を聖なる光で攻撃。
ブライトボルト	30	正面の敵を聖なる光で攻撃。
ブライトスパーク	55	敵全体を聖なる光で攻撃。
ノーヴァ	60	隕石を降らし全敵を攻撃!!
スターダスト	84	宇宙の力を借り、全敵を攻撃!!
ディスペル	10	精霊の力を借り、正面の敵の魔法を封印。

ネーム	しょうひ 消費MP	びこう 備考
スリープ	13	てきぜんたい ねむ 敵全体を眠らせる。
コンフュージョン	13	しょうめん てき こんらん 正面の敵を混乱させる。
ロック	9	てき たい せきか 敵1体を石化させる。
デススペル	6	てき たい し あた 敵1体に死を与える。
バプティ	7	てき たい まほう 敵1体にかかっている魔法をかき消す。
パラム・エポド	5	てき たい こうげきりょく すこ さ 敵1体の攻撃力を少し下げる。
パラム・テクス	5	てき たい すばや すこ さ 敵1体の素早さを少し下げる。
パラム・ギリサ	5	てき たい ぼうぎょりょく すこ さ 敵1体の防御力を少し下げる。
パラム・ダリア	5	てき たい まほうぼうぎょりょく すこ さ 敵1体の魔法防御力を少し下げる。
パラム・サネル	5	てき たい こうげきせいこうち すこ さ 敵1体の攻撃成功値を少し下げる。
パラム・ゼギト	5	てき たい まほうせいこうち すこ さ 敵1体の魔法成功値を少し下げる。
HPジェーマ	6	あいて うば じぶん 相手のHPを奪い自分のHPにしてしまう。
MPジェーマ	1	あいて うば じぶん 相手のMPを奪い自分のMPにしてしまう。



CREDITS

[Executive Producer]
Seiichi Yano

[Producer]
Takehisa Abe
Yasuyuki Wakamiya

[Original Graphic Design]
Takahiro Yamada (BEE-CRAFT)

[Special Thanks]
Takeo Mitsui (BEE-CRAFT)
Saitoh 150 Bariki (System Who)
Hirohisa Sekine (Saturday Knights)
Yukiko Zamma

[Development]
Japan Art Media Co.,Ltd

[Executive Producer]
Mitsuru Takahashi

[Producer]
Akihiro Hino

[Co-Producer]
Makoto Takahashi

[Director]
Atsushi Yamaguchi
Hidehiro Sato

[Original Scenario]
Makoto Takahashi

[Game Design]
Makoto Takahashi

[Main Programmer]
Shogo Ohkubo

[Battle Programmer]
Masaaki. A (Quaf)

[Music Programmer]
CHACKey

[Sound Effects/Music]
CHACKey
Futoshi Shimodaira
Kazuyasu Hiroe

[Graphic Design]
Naoko Sakurada
Seildolf

[Map Design]
Mitsuru Ohwa
Junichi Kamiya

[Battle Map Design]
AN-G
Tsurunaga Kohji
Sachiko Yokose
Yuki Igarashi

[Special Thanks]
Yuka Ikeda
Tadashi Kakishima
Tetsuya Manaka
Fruitia Ito
King Satum
UE.
Ori Takahashi

ARETHA II

Presented by YANOMAN

[Manual Plan & Design]
F.D.Office

[Manual Illustration]
Saitoh 150 Bariki (System Who)

[Package Illustration]
Hideaki Itoh (Gineisha)

[Illustration]
Hideaki Itoh (Gineisha)
Shuji Imai (PLUS PLAN)
Saitoh 150 Bariki (System Who)
Tetsuo Yasuda