

CHICAGO 30's™

LOADING INSTRUCTIONS

CBM 64/128 Cassette

Press SHIFT and RUN/STOP keys simultaneously. Press PLAY on cassette recorder.

CBM 64/128 Disk

Type LOAD**;.8.1 and press RETURN. Game will load and run automatically.

Spectrum 48/128K, +2 Cassette

Type LOAD** and press ENTER. Press PLAY on the cassette recorder.

Spectrum +3 Disk

Turn computer on. Insert disk and press RETURN.

Amstrad CPC Cassette

Press CTRL and small ENTER keys. Press PLAY on the cassette recorder.

Amstrad CPC Disk

Type RUN*DISK and press ENTER. Game will load and run automatically.

MSX 64K Cassette

Type RUN*CAS:** and press ENTER key. Press PLAY on the cassette recorder.

Atari ST Colour Monitor

Insert disk, turn on computer and game will load and run automatically.

SCENARIO

After the lively 20's, Chicago became a paradise for gangsters, traffickers and various lawless individuals.

There were daily shootouts on every street corner, show downs among rival gangs, and endless traffic in alcohol, which was prohibited by the Government.

In the midst of all this, there were men who still believed it possible to institute law and order. One of these was Detective Elliot, a personage very popular in Chicago, feared and respected by the underworld.

THE MISSION

As Detective Elliot, it is your mission to deal the underworld one of its heaviest blows in order to weaken the principal power structure in Chicago.

The objective: You've got to put an end to the alcohol trade and cut off the main source of income of Maffiosi organizations.

It is not an easy task. The city is crawling with gangsters in Al Capone's employ. Just waiting to take a shot at you is the earliest possible opportunity. You'll be entirely alone as it's a secret operation for the Chicago Police and secrecy is the key to success. You've got to cross the city until you get to the clandestine warehouse where illegal beverage traffic is conducted.

THE FOUR STAGES

To complete the game you have to cross the four clearly distinguished stages sequentially: the port, the suburbs, the city and the clandestine warehouse.

THE ENEMY

There are several types of enemy, each one acting in an extremely peculiar manner. It is important that you familiarize yourself with them before confronting them.

Those who walk or come out of the sewers will always shoot at you in a straight line, however, from two heights, depending on whether they are standing or kneeling, to kill them you have to drop to the ground and shoot.

The most dangerous of all are those at windows, behind crates and on rooftops connecting buildings. They're very difficult to find: they shoot down at you, diagonally or in a straight line, and can also throw grenades, which explode when they hit the ground, their destructive effect lasting a few seconds.

THE CAR

At the beginning of stages 2 and 3 (both in the city), you're in a car. This will prove decisive when completing the game, since it affords you rather good protection against enemy fire. As long as you are inside the car, their bullets can't hit you, but you have to be extremely careful: this has a limited duration and you can only increase it if you peer out the window and continue to shoot at them. The gangsters at the windows can throw grenades at you which will destroy the vehicle but will take no lives.

The gangsters also have a car that appears in stages two and three. They can shoot at you from it. You can destroy it by using grenades.

DETECTIVE ELLIOT

Elliot is extremely mobile. He can move down, up, walk in two directions, jump and shoot while standing, in both directions, upward and in the two diagonals.

He may use grenades to kill off the gangsters that appear at lower levels and to destroy the car. You will have to hit the car three times to destroy it. The best thing is to leave the grenade on the ground to coincide with the car's routine, since its impact lasts beyond the initial explosion.

CONTROL KEYS

Joystick or Keyboard can be used. The following keys can be used:

Keep N (Fire) key, M (Spectrum +3), SPACE (C64) down and press any of the following keys, you can shoot in different directions:

Spectrum	C64	
Amstrad		
Q	Q	Up or Jump
A	A	Down
O	O	Left
P	P	Right
H	F7	Pause
M-Q		Shoot Upward
M-Q-P	Q-P	Shoot Diagonal Right
M-Q-D	Q-O	Shoot Diagonal Left
M-P	P	Shoot to the Right
M-A	O	Shoot to the Left
M-Q-A	A	Throw Grenade

Additional Keys - C64

- F1 - Music on/off
F3 - Joystick
F5 - Keyboard

DEVELOPMENT TEAM

PROGRAM	J. Manuel Munoz.
CHARTS	Roberto Potenciano
MUSIC	Gominolas
COVER	Alfonso Aspiri
SUPPORT SOFTWARE	J. Manuel Lazo

© TOPOSOFT 1989. All rights reserved.

Reproduction, transmission, rental or loan of this program is prohibited without express authority of ERBE SOFTWARE, S.A.

ERBE SOFTWARE, Serrano 240, 28016 Madrid, Spain.

Manufactured and distributed under license from TOPOSOFT by U.S. GOLD LTD., Units 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham B6 7AX. Tel: 021 356 3388.

Unauthorised copying, lending or resale by any means strictly prohibited.

Les plus dangereux sont ceux qui sont aux fenêtres, derrière des classes et sur les toits d'immeubles communicants. Ils sont très difficiles à trouver; ils tirent de haut en bas, en diagonale ou en ligne droite. Ils peuvent aussi lancer des grenades qui explosent en touchant le sol et dont les effets destructifs durent quelques secondes.

LA VOITURE

Au début des étapes 2 et 3 (toutes les deux dans la ville), vous êtes en voiture. Ceci va s'avérer décisif quand vous complétez le jeu, car c'est plutôt une bonne protection contre les tirs ennemis. Tant que vous êtes dans la voiture leurs balles ne peuvent pas vous atteindre, cependant vous devez être très prudent.

Cette protection ne dure que pour une période limitée et est seulement accrue si vous regardez par la portière et continuez à tirer. Les gangsters aux fenêtres peuvent lancer des grenades qui détruiront votre véhicule mais ne vous tueraient pas.

Les gangsters ont aussi une voiture qui apparaît lors des étapes 2 et 3 de laquelle ils peuvent vous tirer dessus. Vous pouvez détruire en utilisant des grenades.

DETECTIVE ELLIOT

Elliot est très mobile. Il peut descendre, monter, marcher dans deux directions, sauter et tirer debout dans l'une et l'autre directions, vers le haut et en diagonale.

Il peut utiliser des grenades pour tuer un ennemi qui apparaît aux niveaux inférieurs et pour détruire la voiture. Vous devrez atteindre la voiture trois fois pour la détruire. Le mieux est de laisser la grenade par terre, sur le passage de la voiture, puisque son impact dure quelques secondes après l'explosion.

CONTROLE AU CLAVIER

Vous pouvez utiliser le manche à balai ou le clavier. Vous pouvez utiliser les touches suivantes:

Spectrum	C64	
Amstrad		
Q	Q	Vers le haut ou Sauter
A	A	Vers le bas
O	O	Vers la gauche
P	P	Vers la droite
H	F7	Pause

Gardez la touche M (Feu) pour le Spectrum +3 ou BARRE D'ESPACEMENT pour le C64 pressée, et en appuyant sur une des touches suivantes, vous pouvez tirer dans des directions différentes:

Spectrum	C64	
Amstrad		
M-Q	Q	Tire vers le haut
M-Q-P	Q-P	Tire Diagonalement vers la droite
M-Q-D	Q-O	Tire Diagonalement vers la gauche
M-P	P	Tire vers la droite
M-A	O	Tire vers la gauche
M-Q-A	A	Lance une grenade

Touches supplémentaires pour C64:

- F1 - Musique éteinte ou allumée.
F3 - Manche à balai.
F5 - Clavier.

© TOPOSOFT 1989. Tous droits réservés.

Toute reproduction, transmission, location ou prêt de ce programme sont interdits sans l'autorisation de ERBE SOFTWARE, S.A.

ERBE SOFTWARE, Serrano 240, 28016 Madrid, Spain.

Fabriqué et distribué sous licence de TOPOSOFT par U.S. GOLD LTD..

Unités 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham B6 7AX. Tel: 021 356 3388.

Toutes copies, locations ou ventes non autorisées sont strictement interdites.

SCÉNARIO

Après les gales années 20, Chicago devint le paradis des gangsters, des trafiquants et d'autres individus sans loi.

Il y avait des fusillades quotidiennes à chaque coin de rue, des épreuves de force entre bandes rivales et surtout, un interminable trafic d'alcool prohibé par le gouvernement et parti conséquent très fructueux.

Au beau milieu de tout ça, il existait des hommes qui croyaient encore à la loi et à l'ordre. Un de ces hommes était le détective Elliot, un personnage très populaire à Chicago, craint et respecté du milieu.

LA MISSION

Vous êtes détective Elliot et votre mission est de porter un des plus gros coups à la pègre afin d'affaiblir la principale structure du pouvoir à Chicago. Votre but: mettre fin au trafic d'alcool et couper ainsi la principale source de revenus de la Mafia.

Ce ne sera pas facile. La ville grouille de gangsters à la solde d'Al Capone qui n'attendent que la première opportunité de vous tirer dessus. C'est une opération secrète de la police de Chicago et vous seriez entièrement seul, la clé de la réussite étant le secret absolu. Vous devez traverser la ville jusqu'à un entrepôt clandestin dans lequel est mené le trafic de bolsson illégale.

LES 4 ÉTAPES

Pour compléter le jeu vous devez traverser 4 étapes distinctes: le port, les banlieues, la ville et l'entrepos clandestin.

L'ENNEMI

Il y a plusieurs sortes d'ennemis, chacun se conduisant d'une manière extrêmement particulière. Il est important que vous vous familiarisez avec eux avant de les affronter.

Ceux qui marchent ou sortent des égouts vous tireront toujours dessus en ligne droite mais de deux hauteurs, selon leur position, debout ou à genou; pour les tuer vous devez vous jeter à terre et tirer.

